صوت الشعب

يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

٢٠ صفحة — ١٠٠ فلس

الخميس التاسع والعشرون من جمادى الآخرة ١٤١٣هـ الموافق ٢٤ كانون الاول ١٩٩٢م. العدد ٣٤٧٩. عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

SAWT AL - SHAAB NEWSPAPER, THURSDAY, 24 DECEMBER 1992, No: 3479, AMMAN - H. K. OF JORDAN

«الشعب» تنشر اسئلة واجابات من منهاج الثانوية العامة

اللغة العربية

علمي - ادبي - تجاري

كيمياء ▪ علمي

فيزياء ▪ علمي

«ص ١٤»

تفاصيل مشروع قانون نقابة المعلمين صفحة ٣

رئيس الوزراء يغادر إلى لندن للالتحاق بجلالة الملك الحسين



عمان - بترا - غادر سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء عمان صباح امس متوجها الى لندن للالتحاق بجلالة الملك الحسين.

وكان في وداع سيادته السادة نائبا رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم ووزير النقل ووزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء ووزير الخارجية.

نائب الملك يعزي القذافي بضحايا الطائرة الليبية

عمان - بترا - بعث سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد ببرقية تعزية الى اخيه سيادة الرئيس الليبي معمر القذافي بضحايا الطائرة الليبية التي سقطت امس الاول وفيما يلي نص البرقية.

سيادة الاخ الرئيس معمر القذافي حفظه الله

ابعث لسيادتكم وحكومة وشعب الجماهيرية العربية الليبية باسمي واسم حكومة وشعب المملكة الاردنية الهاشمية بلحر التعازي والمواساة معبرين عن عميق حزننا واسفنا لحادث الطائرة الجلل سائلين الله العلي القدير ان يلهمكم جميل الصبر والسلوان وان يتغمد الضحايا بواسع رحمته ويسكنهم فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

اخوكم

الحسن بن طلال

نائب جلالة الملك ولي العهد

يواصلون صمودهم في مواجهة الظروف القاسية والعدو وعملائه

المبعدون يعتزمون القيام بمسيرة عودة جديدة عبر الألغام

بري: لن نسمح بتهجير الفلسطينيين إلى لبنان بهدف التوطين

تل أبيب: لا تراجع • بيروت تمنع السفير الفرنسي من زيارة المبعدين

مرج الزهور - عواصم - وكالات - امضى المبعدون الفلسطينيون امس يومهم السادس في مواجهة الجليد وشح المياه والغذاء بالاضافة الى الارهاب الصهيوني العميل ونقل الى المستشفى امس مريضان اخران من المبعدين واكد المبعدون اصرارهم على الصمود على طريق العودة الى فلسطين المحتلة كما اكدوا ان لبنان ليس مسؤولا عن محنتهم وان احدا في العالم لا يمكن ان يثق بعدالة او نزاهة ما يسمى بمحكمة العدل الصهيونية العليا في اشارة الى رفض المحكمة المذكورة قرار الطعن بابعادهم عن اهلهم وديارهم واشاروا الى احتمال قيامهم بمسيرة جديدة باتجاه فلسطين عبر حقول الالغام.

في بيروت قال السيد نبيه بري رئيس مجلس النواب اللبناني ان لبنان لن يسمح بتكرار التهجير الفلسطيني على غرار عام ٤٨ بهدف التوطين في لبنان في غضون ذلك رفضت الحكومة اللبنانية السماح للسفير الفرنسي بزيارة المبعدين في مخيم العودة ودعا لبنان وزير الخارجية الاميركي في ادارة الرئيس الاميركي المنتخب الى التحرك لوقف الانتهاكات الاسرائيلية للشرعية الدولية.

في فلسطين المحتلة ذكرت مصادر قضائية ان الاستئناف الاخير في قضية المبعدين سيقدم في الشهر المقبل وذكر محامون اسرائيليون ان المحكمة الاسرائيلية خفضت لضغوط امنية في رفضها للطعن بقرارها واشاروا الى ان رئيس الاركان الاسرائيلي ايهود باراك قاد تلك الضغوط.

وفي تل ابيب اكد مسؤول عسكري اسرائيلي تعميم أسرائيل على عدم التراجع عن قرار الابعاد الجائر وقد تواصلت حملات الادانة والاستنكار العربية والدولية احتجاجا على الجريمة الصهيونية.

التفاصيل ص ١٥

الموضوع يسيطر على جلسة مجلس النواب

اقتراح جلسة خاصة لبحث قضية المبعدين

الهنداوي ينفي توقيع إتفاق لجدول الأعمال مع إسرائيل

كتب فيصل الشبول

سيطرت قضية المبعدين الفلسطينيين عن وطنهم وتصرفات الحكومة الاسرائيلية ومفاوضات السلام العربية الاسرائيلية على الجزء الاكبر من جلسة مجلس النواب التي عقدت امس وعلى اهتمام عدد كبير من السادة النواب.

وطالب عدد من النواب بعقد جلسة خاصة لبحث هذه الموضوعات والتداول بشانها مع الحكومة ومتابعة الاجراءات التي قامت بها في هذا الشان.

كما طالب عدد منهم الحكومة بالانسحاب من مفاوضات السلام او تجميد المشاركة فيها ريثما يعود المبعدون.

واعرب عدد منهم عن اعتقاده بان هذه العملية هي بداية لعمليات ابعاد اخرى قد يدفع الاردن الثمن الاغلى لها.

وفي رده على ملاحظات السادة النواب اكد السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم انه لم يتم التوصل حتى الان الى اتفاق بشان مسودة جدول اعمال المباحثات على المسار الاردني الاسرائيلي.

ونفى السيد الهنداوي وجود اي اتفاق او اي توقيع من اي نوع بين الاردن واسرائيل.

وقرر مجلس النواب تكليف لجنة الشؤون الخارجية بدراسة كافة اقتراحات النواب بما فيها اقتراح عقد جلسة خاصة مع الحكومة.

واعلن الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس المجلس ان الاردن يرحب باستضافة الاجتماع الطارىء للاتحاد البرلماني العربي الذي دعت الشعبة البرلمانية الى عقده في اقرب وقت لبحث قضية المبعدين.

وكان مجلس النواب قد عقد جلسة خاصة لمناقشة ما تم من اجراءات من قبل الحكومة بشان قضية السيدين

البقية ص ١٧

الحسن يهنىء امبراطور اليابان بالعيد الوطني لبلاده

عمان - بترا - بعث سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد برقية تهنئة لجلالة امبراطور اليابان بمناسبة العيد الوطني لليابان تمنى فيها باسمه وباسم شعب المملكة الاردنية الهاشمية وحكومتها لامبراطور اليابان الصحة والسعادة وللشعب الياباني مزيدا من التقدم والازدهار.

للأردنيين المتضررين من أزمة الخليج .. ولا تمديد على موعد تسليم "د" و"هـ"

الحكومة الأردنية تسلم صندوق التعويضات التابع للأمم المتحدة

٣٥ ألف إستمارة "أ" قيمتها حوالي ٨٧ مليون دولار

٥٧٥ حالة وفاة نموذج "ب" و٣٠ ألف مطالبة فردية "ج" لأقل من مائة ألف دولار

كتبت سلام الشوا

علمت الشعب بان وزارة العمل قامت بتسليم صندوق التعويضات التابع للامم المتحدة ٣٥ الف استمارة تعويض نموذج "أ" الخاصة بتعويضات الاردنيين الذين غادروا العراق او الكويت خلال الفترة ما بين الثاني من آب لعام ١٩٩٠ والثاني من اذار وتبلغ اجمالي قيمة هذه التعويضات ٨٧٫٥ مليون دولار لعام ١٩٩١ بسبب ازمة الخليج.

وكشفت مصادر مسؤولة النقاب عن قيام وزارة العمل بتسليم صندوق التعويضات ومقره جنيف معظم استمارات التعويضات نموذج "أ" وكافة استمارات التعويضات نموذج "ب" والبالغ عددها ٥٧٥ استمارة فقط وهي الخاصة بمجالات الوفاة والاصابة.

كما قامت الحكومة الاردنية بتسليم عشرة الاف استمارة تعويض نموذج "جـ" الخاصة بالمطالبات الفردية والتي تبلغ قيمتها اقل من ١٠٠ الف دولار وتشكل العشرة الاف نحو ثلث استمارات "جـ" التي تلقتها وزارة العمل من الجالية الاردنية التي كانت في الكويت اذ بلغ اجمالي استمارات "جـ" ٣٠ الف استمارة.

وقالت المصادر ان تسليم باقي استمارات تعويضات نموذج "أ" سيتم في غضون الاسبوعين القادمين وكذلك العشرين الف استمارة المتبقية من نماذج التعويضات "جـ".

واشارت المصادر الى ان وزارة العمل تقوم حاليا بتصوير الاستمارات المتبقية من نماذج التعويضات أجـ ومراجعة المعلومات الواردة فيها وتدقيقها وادخالها الى الحاسوب وفقا للتعليمات الصادرة من قبل صندوق التعويضات التابع للامم المتحدة.

ومن جهة ثانية فان اخر موعد لتسليم نماذج التعويضات "د" الخاصة بمطالبات الافراد التي تبلغ قيمها اكثر من ١٠٠ الف دولار و (هـ) الخاصة بمطالبات الشركات هو ٣١ الشهر الجاري.

ونفت المصادر ان تقوم وزارة العمل بتمديد المهلة المحددة للاردنيين المتضررين بتقديم استماراتهم وخاصة بعد مضي نحو

البقية ص ١٧

مقتل اميركي بالصومال

واشنطن - ق.ن.ا - اسفر انفجار لغم ارضي بالصومال عن مقتل مدني اميركي واصابة ثلاثة اخرين في بلدة بر ديري الجنوبية امس.

وهذا هو اول حادث يقتل فيه احد الاميركيين المشاركين في الحملة التي تقودها الولايات المتحدة لحماية الاغذية المرسلة الى مواطني الصومال.

واوضح راديو صوت اميركا ان الاميركيين الاربعة كانوا من بين افراد فريق طليعي من موظفي الحكومة الاميركية ارسلوا الى بر ديري لاستطلاع المنطقة وكانوا يتنقلون بسيارة عندما انفجر اللغم.

مصادر مطلعة في واشنطن

عناصر مرتبطة بإدارة بوش تخطط لافتعال ازمة مع الحكومة العراقية

واشنطن - خاص - علم من مصادر مطلعة في واشنطن ان عناصر مرتبطة بادارة الرئيس بوش تعمل ضمن اللجنة الخاصة التابعة لمجلس الامن تخطط للقيام بعمليات تفتيش استفزازية في العراق خلال اعياد الميلاد ورأس السنة والقصد منها خلق ازمة مع العراق ولدفع ادارة كلينتون الجديدة الى موقف متأزم.

وذكرت هذه المصادر ان هناك جدلا بين اعضاء اللجنة الخاصة حيث ان بعضهم يعارض توجهات الاعضاء المرتبطين بادارة بوش ولا يرغبون في ان يستخدموا لاغراض سياسية.

وزراء خارجية دول الطوق يجتمعون في القاهرة اليوم

بحث تعليق المشاركة في عملية السلام أو الاستمرار فيها

الحسيني: الفلسطينيون على وشك استئناف الكفاح المسلح

المنظمة: قرار المحكمة الاسرائيلية العليا برفض عودة المبعدين ضربة مميتة للمفاوضات

عواصم - وكالات - تجتمع الاطراف العربية التي تجري مفاوضات مع اسرائيل منذ اكثر من عام اليوم الخميس في القاهرة لدرس الوضع الذي خلفته عملية ابعاد اسرائيل ٤١٥ فلسطينيا.

وقد غادر الدكتور كامل ابو جابر وزير الخارجية عمان مساء امس متوجها الى القاهرة للمشاركة في اجتماع وزراء خارجية الدول العربية المعنية بعملية السلام ومصر الذي سيعقد في العاصمة المصرية اليوم الخميس.

وقال الدكتور ابو جابر ان هناك عددا من الموضوعات التي ستكون على بساط البحث ومن اهمها موضوع المبعدين الذين يعانون اقسى انواع المعاناة من البرد والامطار اضافة الى المعاناة النفسية وابعاد هذا الامر على ما يجري الان على ساحة الشرق الاوسط.

واضاف الدكتور ابو جابر في حديث للاذاعة الاردنية قبيل مغادرته ان هنالك قرارا من مجلس الامن ينص على عودة هؤلاء المبعدين موضحا ان هذا القرار وابعاده وامكانية تطبيقه هو من المواضيع التي سيتم التطرق

البقية ص ١٧

امطار غزيرة وثلوج على المرتفعات انخفاض ملموس على درجات الحرارة

عمان - بترا - ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوية ان جبهة هوائية باردة عبرت البلاد بعد منتصف الليلة الماضية مصاحبة للمنخفض الجوي الذي يتمركز حاليا شمال شرق جزيرة قبرص ويتحرك نحو الشمال الشرقي.

لذا يكون الجو غائما وباردا وماطرا باذن الله مع تساقط الثلوج على المرتفعات التي يزيد ارتفاعها عن ٩٠٠ متر فوق سطح البحر ويطرأ انخفاض ملموس على درجات الحرارة وتكون الرياح غربية معتدلة السرعة تنشط احيانا.

وفي خليج العقبة يكون الجو غائماً جزئيا مع سقوط زخات متفرقة من المطر وتتحول الرياح الى جنوبية معتدلة السرعة والبحر مائجا.

وتحذر دائرة الارصاد الجوية من خطر تدني مدى الرؤيا الافقية نتيجة للضباب والغيوم الملامسة لسطح الارض وخطر تدفق السيول في الاماكن المنخفضة وخطر الانزلاق في اماكن تساقط الثلوج.

اما درجات الحرارة المتوقعة نهار اليوم فهي كما يلي:

عمان والمرتفعات الشرقية ٦، المرتفعات الغربية ٦، الاغوار ١٣، السهول الشرقية والبادية ٨، خليج العقبة ١٥.

لمنع منافستها للبرادات الاردنية

وقف تحميل السيارات المبردة الاجنبية من داخل المملكة

عمان - بترا - اصدر السيد نائب رئيس الوزراء وزير النقل قرارا بوقف تحميل السيارات المبردة الاجنبية من داخل المملكة وعدم السماح لهذه البرادات بمغادرة المراكز الحدودية وهي محملة الا بعد الحصول على تصريح من وزارة النقل وذلك اعتبارا من الاول من شهر كانون الثاني المقبل.

وتعود الاسباب التي ادت الى اتخاذ مثل هذا القرار الى زيادة الشكاوى من قبل اصحاب الشاحنات المبردة الاردنية حول قيام البرادات الاجنبية بتحميل بضائع من مناطق مختلفة في المملكة الى دول غير مسجلة فيها تلك البرادات الامر الذي يشكل منافسه للبرادات الاردنية وخرقا لاتفاقيات النقل الثنائية والدولية المعقودة مع تلك الدول.

رفع الطوق الأمني عن الضفة والقطاع واستمرار حظر التجول في المخيمات

إستشهاد شقيقين برصاص العدو في خانيونس

جرح ٤٣ مواطناً خلال مواجهات عنيفة في قطاع غزة

فلسطين المحتلة - وكالات - التحق شقيقان فلسطينيان امس بقوافل شهداء الانتفاضة المجيدة في مواجهة العدو الصهيوني وجرح ثلاثة واربعون مواطنا اخرين في قطاع غزة المحتل امس.

وذكرت مصادر فلسطينية في الاراضي العربية المحتلة ان روحي الشهيدين فاضتا اثر قيام جنود العدو الصهيوني باطلاق رصاصهم الغادر على المواطن الشهيد اسماعيل عابدين ٣٧ عاما عندما خرج الى شرفة منزله في خانيونس وشقيقه الشهيد محمد عابدين ٣٢ عاما.

وجرح ثلاثة واربعون مواطنا خلال مصادمات مع العدو.

وقد اندلعت مواجهات عنيفة في غزة احتجاجا على ابعاد المواطنين الفلسطينيين بعد رفع حظر التجول.

واقامت مجموعات يتراوح عدد افرادها بين مئة ومئتي حاجز في وسط المدينة وساحة فلسطين واحياء مختلفة.

وقامت باحراق اطارات السيارات ورشق الجنود الاسرائيليين بالحجارة فرد هؤلاء بالقاء القنابل المسيلة للدموع واطلاق رصاص البلاستيك والرصاصات المغلفة بالمطاط.

وقد دفعت سلطات الاحتلال فجر امس الطوق الامني المفروض على قطاع غزة منذ خمسة عشر يوما وواصلت فرض حظر التجول على مخيمات النصيرات والبريج والشاطىء وجباليا واحياء تل الزعتر

البقية ص ١٧

قطر تلغي قرار تجميد اتفاقية الحدود مع السعودية

دبي - رويتر - اعادت قطر امس العمل باتفاقية الحدود بينها وبين السعودية والغت قرارا سابقا بوقف العمل بها.

وذكرت وكالة الانباء القطرية ان مجلس الوزراء القطري قرر الغاء قراره الصادر في اول تشرين الاول بشان وقف العمل باتفاقية الحدود المبرمة مع السعودية عام ١٩٦٥.

وقالت الوكالة ان مجلس الوزراء رحب بالاتفاق الذي توصل اليه الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني امير قطر والملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية في المدينة المنورة هذا الاسبوع لتسوية النزاع الحدودي بين البلدين.

دعوة المجتمع الدولي لمواصلة الضغوط على العراق

القمة الخليجية تطالب ايران باعادة الجزر الثلاث للامارات

مسؤول إماراتي: أزمة الخليج كارثة كلنا مسؤولون عنها

ابو ظبي - وكالات - طالب زعماء مجلس التعاون الخليجي ايران امس باعادة ثلاث جزر في الخليج الى الامارات العربية المتحدة.

واستنكر الزعماء في البيان الختامي لقمة ابو ظبي الاجراءات التي اتخذتها ايران في جزيرة ابو موسى والتي اعتبرت في المنطقة بمثابة ضم فعلي للجزيرة التي تتقاسم ايران والامارات السيطرة عليها.

وقال البيان ان الاجراءات الايرانية واستمرار احتلال جزيرتي طنب الكبرى وطنب الصغرى يمثلان اخلالا بالرغبة المعلنة لدول الخليج في تطوير العلاقات مع طهران.

وقال البيان ان تطوير العلاقات مع ايران مرتبط بتعزيز الثقة وبما تتخذه طهران من اجراءات لانهاء احتلالها والغاء الاجراءات التي اتخذتها على جزيرة ابو موسى.

واكد بيان قمة ابو ظبي امس دعم دول مجلس التعاون لكافة الاجراءات والوسائل السلمية التي تتخذها الامارات العربية المتحدة لاستعادة سيادتها على ابو موسى والجزيرتين الاخريين اللتين تحتلهما ايران منذ ١٩٧١.

وقال البيان ان المجلس تدارس مستجدات الاوضاع السياسية والامنية في منطقة الخليج ومسار تنفيذ قرارات مجلس الامن المتعلقة بالعراق.

واكد المجلس دعمه للاجراءات التي اتخذها مجلس الامن الدولي

البقية ص ١٧

صوت الشعب

اجتماع القاهرة وقضية المبعدين...

يعقد في القاهرة اليوم اجتماع وزراء خارجية دول الطوق العربية لبحث الموقف العربي اثر عملية الابعاد الجماعي لاكثر من اربعمائة مواطن فلسطيني.. خاصة وان مجلس الامن الدولي قد ندد بعملية الابعاد واتخذ القرار ٧٩٩ القاضي باعادة المبعدين فورا الى ارض وطنهم..

كما ان السكرتير العام للامم المتحدة سيوفد مساعده للشؤون السياسية الى تل ابيب لبحث موضوع اعادة المبعدين بموجب القرار الدولي ٧٩٩..

لكن رابين اعلن مسبقا عدم استعداد حكومته لبحث قضية المبعدين مع المبعوث الدولي..

وهذا استخفاف سافر بالشرعية الدولية وبقراراتها..

المهم ان حكومة رابين ترفض بعناد شديد اعادة النظر بقرارها والمبعدون انفسهم يصرون على العودة الى ارض وطنهم ثم ان لبنان والاردن يرفضان استقبال المبعدين على اراضيهما.. ذلك ان استقبالهم يعني بالضرورة الاسهام في تنفيذ المخطط الاسرائيلي الرامي الى تفريغ الاراضي المحتلة من اهلها واصحابها الفلسطينيين.

لقد اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية واعلن الوفد الفلسطيني المفاوض عن تعليق المشاركة الفلسطينية في مفاوضات السلام حتى يعود المبعدون الى ارض وطنهم وكذلك فعل لبنان..

البقية ص ١٧

نـداء

من لجنة المناصرة الإسلامية للشعب الفلسطيني

• طالعوا ص ١٩

قضية ورأي

المبعدون وسيرة الصحابة

● سلامة عكور ●

لا اغالي قيد انملة اذا ما قلت ان مشهد المبعدين وهم يؤدون صلاة الجماعة في العراء فيما كانت مدفعية الاعداء تقصفهم، قد اعاد الى ذهني ما قراته وسمعته عن سيرة الصحابة رضي الله عنهم.

لقد صبروا على قسوة الجوع والبرد وتعاهدوا على العودة الى وطنهم او الاستشهاد في سبيل الله والواجب.

انهم القدوة والنموذج الحي للمجاهدين الحقيقيين الذين لا يثنيهم عن مواصلة الجهاد شيء.

والذي رآهم وهم يقومون بتمارينهم الرياضية، ويكتفون بالقليل القليل من الزاد والماء او وهم يعتصمون بحبل الله ولا يتفرقون عن بعضهم، لا بد ان يلاحظ علامات الصمود، والاستبسال والظفر المحتوم ماثلة على محياهم ومشعة بالق ووهج جليلين من عيونهم.

ولا بد ان يلاحظ ايضا ان الايمان بالله اولا وبعدالة قضيتهم ثانيا، قد منحهم الجلد والصبر والتحمل والقدرة على مجابهة الانواء والمصاعب وقسوة الانسان الظالم وثورة الطبيعة. فبصبرهم وارادتهم الصلبة وايمانهم وضعوا العدو الاسرائيلي في اخطر مأزق سياسي ... وكشفوا النقاب عن زيف مزاعمه بالحرص على السلام، كما وضعوا مجلس الامن الدولي والدول دائمة العضوية فيه وعلى راسها اميركا في امتحان صعب.

كما وضعوا مصداقية اميركا والمجموعة الاوروبية على مفترق الطرق.

فاما ان تلتزم بقرار مجلس الامن رقم ٧٩٩ وتعمل على تنفيذه واما ان تبدو عاجزة ضعيفة امام طغيان النفوذ الصهيوني او منافقة تتعاطى مع قضايا الامم والشعوب باكثر من مكيال.

وقبل ان ننسى العرب ونحن نتحدث عن الاعداء وحلفائهم، فانه ينبغي القول ان المجاهدين المبعدين قد وضعوا امتهم ايضا في الامتحان الصعب.

فاما ان تنتصر لهم وتناصرهم وتنضوي تحت راية جهادهم وتكف عن الركض وراء اوهام السلام الاميركي - الاسرائيلي، واما ان تكف عن المتاجرة بالقضية الفلسطينية وتعلن عن تنصلها من مسؤولياتها حيالها وحيال الشعب الفلسطيني وحقوقه الوطنية.

وهنا نريد ان نقول انه اذا لم يلتزم مجلس الامن الدولي بتنفيذ قراره رقم ٧٩٩ القاضي باعادة المجاهدين المبعدين الى ارض وطنهم فورا ولو لجا الى مختلف الوسائل والسبل بما فيها استخدام القوة وفرض الحصار ضد اسرائيل وبالضبط على غرار ما فعله ضد العراق الشقيق، فان على الامة العربية بجميع اقطارها ان تتخلى عن التزامها باحترام قرارات مجلس الامن المتعلقة بالعراق وليبيا وتباشر فورا في رفع الحصار المفروض على العراق وليبيا وبدون تردد او تلكؤ او هوادة.

فلا يجوز ان يتم السكوت على مجلس الامن والدول دائمة العضوية فيه وهو يكافىء اسرائيل على جرائمها وعلى تحديها للمجتمع الدولي واستخفافها بقرارات الشرعية الدولية ويعاقب العرب وحدهم دون ان يرتكبوا جريمة او يعتدوا على احد.

لقد قدم المجاهدون المبعدون لنا دروسا في الصمود والصبر وتحمل الاذى وفي الاستعداد للاستشهاد في سبيل الله والوطن.

لقد اقتدوا بالصحابة رضي الله عنهم فاكتسبوا مناقبهم وحملوا رسالتهم، فاستعذبوا الشهادة في سبيل النصر.

فهل نتعلم منهم؟!

استعدادات التربية لمواجهة طوارىء الشتاء

انشاء غرف عمليات وفرق طوارىء كشفية

الحرص على استمرارية الدوام المدرسي



ذوقان الهنداوي

عمان - الشعب - نظراً لحلول فصل الشتاء واستعداداً لمواجهة اي طارىء وحفاظاً على استمرارية العمل والسلامة العامة في المدارس وبخاصة سلامة طلبتنا وتزامن الامتحانات المدرسية ومنها امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة مع موسم الشتاء، فقد قرر السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم انشاء غرف عمليات وفرق طوارىء كشفية ووضع ترتيبات خاصة بالدوام المدرسي.

حيث تقرر فتح غرف للعمليات في كل مديرية تربية وتعليم برئاسة مدير التربية ومشاركة المعنيين في المديرية تتولى الاشراف على اوضاع المدارس والطلبة ومتابعة امور السلامة العامة فيها تكون مزودة بهواتف خاصة بكل مديرية لابلاغ غرفة العمليات المركزية في الوزارة باي طارىء.

وتحقيقاً لاهداف الحركة الكشفية والتي تنص على العمل التطوعي وخدمة الاخرين من خلال اللجان الكشفية المنتشرة في جميع انحاء المملكة ومن اجل بلورة الدور الكبير الذي تقوم به الحركة، فقد قرر السيد الهنداوي تشكيل فرق للطوارىء من قادة الكشافة وقائدات المرشدات في كل مديرية تربية وتعليم في المملكة

على ان تشكل في مديريات عمان الاولى والثانية والزرقاء والبلقاء واربد اكثر من فرقة وحسب المناطق الكشفية المقسمة تشتمل على مجموعات الاسعاف والاطفاء والايواء والتوجيه والارشاد وتجهيز هذه المراكز بوسائل الاسعاف والانقاذ اللازمة بالتعاون مع الدفاع المدني ومديرية الصحة والجهات الرسمية الاخرى.

كم يقرر كل مدير تربية وتعليم استمرار الدوام المدرسي او تعطيل الدراسة في مدارس مديريته على مستوى المدرسة الواحدة وفقا لظروفها مع الحرص على استمرارية الدوام الا لظروف قاهرة.

رفعها المحامي بكر موكلا من زيادين ورفاقه

دعوى امام محكمة العدل للطعن بقرار وزير الداخلية بالامتناع عن ترخيص الحزب الشيوعي

عمان - الشعب - تقدم الحزب الشيوعي الاردني بدعوى الى محكمة العدل العليا للطعن بقرار وزير الداخلية القاضي برفض ترخيص الحزب.

وتضمنت لائحة الدعوى التي تقدم بها المحامي ابراهيم بكر باسم الدكتور يعقوب زيادين ورفاقه عرضا شاملا لمجمل الوقائع والحقائق التي استند اليها الحزب في طلبه المقدم الى وزارة الداخلية والمستندة الى الدستور الاردني والميثاق الوطني وقانون الاحزاب السياسية واوردت اللائحة مجموعة من المعطيات التي تؤكد الاعتراف الواقعي بالحزب الشيوعي الاردني الذي اكتسبه من قبل الجهات الرسمية في الدولة حيث سمح له باصدار جريدة باسم الجماهير خاصة به ومشاركته في الانتخابات النيابية التي جرت في سنة ١٩٥٦ وفوز نائبين من اعضائه فيها.

واكدت اللائحة على التزام الحزب الشيوعي باسلوب الحوار الديمقراطي في العمل السياسي ولم تجر احالة اي من اعضاء الحزب الى المحاكمة على امتداد الخمسين سنة الماضية لدى المحاكم العسكرية ونبذه لاسلوب العنف ومواظبة الحزب على الالتزام بالاسلوب القانوني والديمقراطي في دفاعه عن الحريات العامة المنصوص عليها في الدستور.

واشارت لائحة الدعوى الى التحولات الديمقراطية التي جاءت بتوجيه من جلالة الملك قبل ثلاثة اعوام والتي من ابرز معالمها صدور الامر الملكي باجراء الانتخابات النيابية عام ١٩٨٩ وشاركت فيها مختلف الاتجاهات السياسية والفكرية والعقائدية.

هذا الى جانب علنية العمل الحزبي حيث مارست في هذه المرحلة الاحزاب السياسية من جميع الاتجاهات بما فيها الحزب الشيوعي الاردني نشاطها العلني على اوسع نطاق.

ونوهت اللائحة الى الغاء قانون مقاومة الشيوعية الذي جاء تمشيا مع التزام الحكومة باعادة النظر في جميع القوانين الاستثنائية والقوانين التي تمس بالحريات العامة.

كما اشار المحامي بكر في لائحة الدعوى الى الميثاق الوطني الذي شاركت في صياغته مختلف القوى السياسية ومن بينها الحزب الشيوعي الاردني حيث جاء الميثاق ليؤكد حرية الافراد والجماعات في تاسيس الاحزاب وفقا لاحكام الدستور واسترشادا بمبادىء الميثاق الوطني.

وفندت لائحة الدعوى المبررات التي استند اليها وزير الداخلية في رفضه ترخيص الحزب الشيوعي الاردني.

مهرجان خطابي تضامنا مع المبعدين الفلسطينيين بالجامعة الاردنية

عمان - بترا - اقيم في مدرج الحسن بن طلال في الجامعة الاردنية امس مهرجان خطابي تضامنا مع المبعدين الفلسطينيين ال ٤١٨ الذين ابعدتهم سلطات الاحتلال الاسرائيلية الى الجنوب اللبناني.

واشتمل المهرجان الذي شارك فيه عدد من اعضاء الهيئة التدريسية ومجموعة من طلبة الجامعة الاردنية على كلمات تناولت الحملة الشرسة التي تقوم بها سلطات الاحتلال ضد الشعب العربي الفلسطيني والسياسة القمعية التي تنتهجها لتهويد الارض الفلسطينية وتفريغها من اهلها الشرعيين.

واكد الخطباء في كلماتهم ان سياسة الابعاد التي تنتهجها سلطات الاحتلال تضيف صفحة سوداء جديدة الى سجل الدولة الصهيونية في قتلها للاطفال والنساء والشيوخ

وتدمير البيوت والقضاء على مظاهر الحضارة في فلسطين في محاولة لاسكات الانتفاضة التي سجلت صفحات مشرقة في كفاح الشعوب للتحرر من الاحتلال.

الاميرة نافعة علي ترعى افتتاح معرض الرسوم الزيتية

عمان - الشعب - تحت رعاية سمو الاميرة نافعة علي يقيم المركز الثقافي الملكي المعرض الاول للرسومات الزيتية الواقعية للفنانة «رينا غندور طرزي» وذلك يوم السبت المقبل الساعة الخامسة والنصف مساء في قاعة المعارض بالمركز الثقافي الملكي، ويستمر المعرض حتى مساء ١٩٩٢/١٢/٣١.

امين عمان يلتقي مواطني الشميساني اليوم

عمان - الشعب - يلتقي السيد محمد بشير امين عمان في الساعة العاشرة من صباح اليوم الخميس مع المواطنين في منطقة الشميساني للاستماع الى مطالبهم، وذلك في قاعة مطعم جبري، مقابل مؤسسة شومان.

د. خليفات يتفقد كلية مجتمع معان

عمان - الشعب - قام الدكتور عوض خليفات وزير التعليم العالي يوم امس بزيارة الى كلية مجتمع معان حيث التقى عميد الكلية ومساعديه.

وجرى خلال اللقاء استعراض اوضاع الكلية الاكاديمية والادارية واطمان على سير العملية التدريسية فيها.

حفل فني لجمعية ابناء الاردن

عمان - الشعب - تقيم جمعية ابناء الاردن الخيرية مساء اليوم حفلا فنيا ساهرا للعائلات وذلك لدعم مشاريع الجمعية واهدافها ويحيي الحفل عدد من الفنانين والفنانات ويتخلله مفاجآت وجوائز قيمة.

والجدير بالذكر ان الجمعية ستقوم مع بداية العام الجديد بافتتاح مركز ايوائي للتخلف العقلي الشديد للاناث من مختلف الاعمار.

اجتماع للجنة التربية والتعليم اليوم

عمان - الشعب - تعقد لجنة التربية والتعليم في الساعة الثامنة والنصف من صباح اليوم اجتماعاً لها برئاسة السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم رئيس اللجنة، وذلك في قاعة الاجتماعات في مبنى الوزارة.

وتناقش اللجنة في اجتماعها عدداً من الموضوعات المدرجة على جدول اعمالها وهي: ملخص عن التقرير السنوي لاعمال الصحة المدرسية (الخدمات الطبية) للعام الدراسي ٩٢/٩١ والمقدمة من المديرية العامة لشؤون الطلبة، توصيات ندوة السياسات التربوية والمقدمة من المديرية العامة للتخطيط، تفعيل دور الامتحانات المدرسية الختامية (الشهرية والفصلية) في الارتقاء بمستوى تحصيل الطلبة والمقدمة من المديرية العامة للامتحان وعدد من الامور الاخرى حول التمييز بين البرامج الاذاعية المدرسية التي ينتجها قسم التلفزيون التربوي والاذاعة المدرسية وبين النشاطات الصباحية في المدارس والمقدمة من المديرية العامة للمناهج - مديرية تقنيات التعليم.

بسعر «٤٠» دينارا للطن الواحد

صرف كامل حصة مربي المواشي من النخالة بالسعر المدعوم

عمان - الشعب - قرر السيد محمد السقاف وزير التموين صرف كامل حصة مربي المواشي من مادة النخالة المخصصة لكل راس ماشية وفقاً لما هو وارد في بطاقة الاعلاف وبالسعر المدعوم البالغ (٤٠) ديناراً للطن الواحد.

كما قرر السيد الوزير السماح ببيع كميات اضافية عن الحصة المقررة لمن يرغب من المربين بسعر مقداره ٦٠ ديناراً للطن خلال فترة اقصاها نهاية الشهر القادم على ان لا تتجاوز هذه الكميات الحصة الشهرية لكل راس ماشية.

وياتي هذا القرار دعماً لهذا القطاع ولتامين مخزون كاف من هذه المادة لمربي الثروة الحيوانية خلال فصل الشتاء.

اعتبارا من مطلع العام المقبل

تبادل ارساليات البريد مع كرواتيا



عبدالله الجازي

عمان - بترا - قررت ادارة البريد الاردنية القيام بتبادل ارساليات بريد جوي وطرود جوية مباشرة مع جمهورية كرواتيا اعتبارا من مطلع العام القادم بمعدل ثلاث ارساليات في الاسبوع.

وقال الدكتور عبدالله الجازي امين عام وزارة البريد والاتصالات بان هذه الخطوة جاءت لخدمة ابنائنا من افراد القوات المسلحة الاردنية الموجودين في كرواتيا بالاضافة الى تقوية العلاقات البريدية مع هذه الجمهورية حيث كانت الارساليات تصل كرواتيا حتى هذا التاريخ بتوسط المانيا ومن شأن ارسالها الآن بشكل مباشر تسريع وصول البريد الى موارده هناك.

حفل استقبال تكريما للامين

العام الجديد والامين السابق للمنتدى

عمان - بترا - يقيم منتدى الفكر العربي في فندق البلازا يوم الاحد القادم حفل استقبال لتوديع الدكتور سيد ياسين امين عام المنتدى السابق ولاستقبال الدكتور علي اومليل الامين العام الجديد للمنتدى.

ويذكر ان الدكتور اومليل من اعضاء المنتدى من المغرب ومن مواليد عام ١٩٤٠ ويحمل شهادة الدكتوراة في الفلسفة من جامعة السوربون في باريس ويشغل حاليا منصب بروفيسور في كلية الدراسات الاجتماعية في جامعة محمد الخامس بالرباط.

وله العديد من المؤلفات باللغتين العربية والفرنسية منها كتب التراث والتجاوز.. في شرعية الاختلاف... الاصلاحية العربية والدولة الوطنية.. والخطاب التاريخي لابن خلدون.

كما شغل الدكتور اومليل عدة مناصب هامة منها رئيس المنظمة العربية المغربية لحقوق الانسان من ١٩٧٩ / ١٩٨٦ وهو عضو فاعل في العديد من المنظمات العربية غير الحكومية.

نظمها الخبراء العرب في الهندسة والادارة

اختتام برامج تدريبية للحاسوب

عمان - الشعب - اختتم بعد ظهر امس في فندق البلازا - عمان برنامجان تدريبيان نظمهما الخبراء العرب في الهندسة والادارة.

وهدف البرنامج الاول: استخدام الحاسب الالي في تخطيط الانتاج والعمليات (Coinputer - Aided Production & Operation Planning) الى تزويد المشاركين بالمفاهيم الاساسية والاساليب الحديثة في مجال تخطيط الانتاج والعمليات، ودور الحاسب الالي في تطبيق هذه الاساليب، والتعريف بالبرامج الجاهزة المتاحة في هذا المجال من خلال التدريب العملي طوال البرامج على الحاسب الشخصي.

اما البرنامج الثاني: استخدام الحاسب الاولي في الرقابة على الجودة وتاكيد النوعية فهدف الى تعريف المشاركين بنظم الرقابة على الجودة والاساليب المستخدمة فيها، التعريف بمفهوم تاكيد النوعية، التعريف بالدور الذي يمكن ان يقوم به الحاسب الالي في هذا المجال التعريف بالبرامج الجاهزة المتاحة في هذا المجال والتدريب العملي عليها باستخدام الحاسب الشخصي.

هذا وحضر البرنامجين عدد من المديرين والمهندسين ورؤساء اقسام الرقابة على الجودة وتخطيط الانتاج والعمليات في القطاعين العام والخاص.

ونفذ البرنامج الاول استخدام الحاسب الاولي في تخطيط الانتاج والعمليات خبراء المركز العربي للتطوير الاداري الدكتور احمد علي والاستاذ عصام الطوانسي.

كما نفذ البرنامج الثاني استخدام الحاسب الالي في الرقابة على الجودة

ارقام هواتف دفاع مدني العاصمة

عمان - بترا - تعلن محافظة العاصمة للمواطنين ان ارقام هواتف غرفة عمليات دفاع مدني محافظة العاصمة هي: ٨٨٢١٣٣، ٨٨٢١٧٧، ٦١٣١٧١، ٦١٣١٧٣، ٦١٣١٧٦، ٦٩٢٦٠١، ٦٩٢٦٠٢ ورقم الفاكس هو ٨٩٢٧١٣.

ودعت المواطنين الى الاتصال بهذه الارقام في حالة وجود اي حالة طارئة بسبب الاحوال الجوية السائدة.

اجتماع اللجنة القانونية في مجلس النواب

عمان - بترا - تعقد اللجنة القانونية في مجلس النواب اجتماعا صباح يوم الاحد المقبل برئاسة النائب سليم الزعبي رئيس اللجنة للنظر في مشروع قانون معدل لقانون مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية لسنة ٩٢ ومشروع قانون الكسب غير المشروع المعاد من مجلس الاعيان لسنة ٩٠ والقانونين المؤقتين ١٢ و١٨ لسنة ٨٩ القانونين المعدلين لقانون تشكيل المحاكم النظامية.

انتخاب ممثلي جمعيات الشمال والوسط والجنوب في مجلس ادارة المنظمة التعاونية

عمان - بترا - انتخبت الجمعيات التعاونية في مناطق الشمال والجنوب والوسط ممثليها في مجلس ادارة المنظمة التعاونية الاردنية حيث فاز السادة جمال عبيدات عن الجمعيات التعاونية في مناطق الشمال والدكتور بطارسه عن الجمعيات التعاونية في مناطق الوسط والمهندس ابراهيم احمد ابو عقله عن الجمعيات التعاونية في مناطق الجنوب.

ويذكر ان مدة مجلس الادارة الجديد هي عامان.

اتجاهات

رفقاً بالنقابة يا زميل

● عماد القسوس ●

ينطلق الزميل الدكتور نبيل الشريف من عدة نقاط للهجوم على نقابة الصحفيين في دفاعه المستميت عن بند تعريف الصحفي الوارد في مشروع قانون المطبوعات والنشر بالرغم من قوله ان دعوته لتغيير هذا التعريف ليصبح «الصحفي هو من اتخذ الصحافة مهنة له» لا يقصد بها «الانتقاص من قريب او بعيد من الدور الذي تضطلع به النقابة والمسؤولية الوطنية التي تقع على كاهلها».

فالسيد الدكتور نبيل الشريف يقول بان قانون نقابة الصحفيين نفسه لا يقر الصيغة الواردة في مشروع القانون حيث يعرف العضو بانه الصحفي المسجل في قيود النقابة.

ولكن هذا التعريف لا يخدم ما ذهب اليه الدكتور الشريف. لانه يعني ببساطة تحديد هوية العضو بانتمائه اولا وقبل كل شيء اذ لا يمكن ان يكون عضو نقابة الأطباء الا الطبيب المسجل في النقابة.

اما ما ساقه الدكتور الشريف من احتجاج لمنظمة قال عنها انها المنظمة العالمية المعنية بالحريات الصحفية فانه يدعو الى التساؤل عن ما هية هذه المنظمة. او مكان وجودها ومن هم وراءها. فليس من المعقول ان نرهن قوانيننا وتطلعاتنا الى منظمات مجهولة الاسم والهوية، وبالتالي فان مناقشة موقفها مرفوض جملة وتفصيلا.

اما اذا كان موقف زميلنا الكريم يقوم على ان عدم الانتساب الى النقابة حق له فانني لا اطالبه بسحب طلبه المقدم الى مجلس النقابة للانتساب اليه، ولكن لا بد ان اذكره بان النقابات المهنية وقوانين الدولة تشترط التزام العاملين في الحقل المعني بعضوية النقابة انطلاقا من ضرورة تنظيم المهنة وليس على أساس الموهبة. فنقابة المحامين تضم في صفوفها كافة العاملين في حقل المحاماة، في حين انها تركت الباب مفتوحا للحقوقيين، اي الحاصلين على شهادة الحقوق. فمن اراد منهم أن يكون محاميا عليه الالتزام بشروط العضوية في نقابة المحامين. اما من كان يعمل في حقل مهني حقوقي آخر فان ذلك الحقل اولى به.

كما ان الموهبة التي يتحدث عنها زميلنا الكريم ليست مقصورة على الشعراء او الكتاب او الصحافة. فهناك اطباء موهوبون في الطب. واطباء مجرد دارسين له. ومع ذلك فان متطلبات تنظيم المهنة ضمن اطار المهنة نفسها ومن ثم المجتمع ككل يتطلب انضواء كافة الاطباء تحت مظلة نقابة الاطباء بغض النظر عن الموهبة. فالطبيب او المهندس او المحامي الموهوب لا يضيره ولا يقل من قدره أن يكون عضوا في نقابة لا تتساوى بين اعضائها القدرات او المواهب، بل المسؤوليات والواجبات تجاه المهن نفسها وتجاه المجتمع.

ان الحديث عن مسالة خرق حقوق الانسان لا يقل اهمية عن الحديث عن الموهبة. فاين هي حقوق الانسان عندما يمضي العديد من الصحفيين الموهوبين جل حياتهم محاربين في لقمة عيشهم نتيجة ممارسات الصحفيين «الموهوبين» الذين ينزلون بالباراشوت ليصبحوا رؤساء تحرير او اصحاب صحف.

ومن المؤسف فعلا ان يلجا الكثير من زملائنا خارج نقابة الصحفيين الى الاستشهاد بان الصحفي العربي الكبير محمد حسنين هيكل ليس عضوا في نقابة الصحفيين المصريين. اقول من المؤسف ذلك فعلا لان احدا من هؤلاء لم يحاول ولو مجرد محاولة، وهو في موقع صنع القرار، ان يقدم للصحفيين الاردنيين ما قدمه السيد هيكل للصحفيين المصريين وللصحافة المصرية. فصحفنا الرئيسية الثلاث لا تزال تدور في حلقة مفرغة بحثا عن الاعلان والكسب المالي دون ان ينعكس ذلك على تطوير الصحافة الاردنية. فاين المؤسسة الاردنية التي لا اقول تطاول، مؤسسة الاهرام، بل اقول تحاول الوصول الى بعض من انجازاتها التي كان للسيد هيكل اليد الطولى فيها. لم يكن هيكل صحفيا يلهث وراء الاعلانات لانه كان يرى فيها وسيلة وليست هدفا. ولذلك اصبحت الاهرام ضمير مصر من خلال الارشيف الذي اسسه هيكل. فماذا فعل اخوتنا الموهوبون منهم وغير الموهوبين، الصحفيون وغير الصحفيين من اجل ان تكون الصحافة الاردنية ضمير الاردن، ووجهه الحضاري والانساني بحيث يكون لدينا ارشيف او مركز معلومات يلجا اليه الباحثون من مختلف اصقاع الدنيا.

ان الخلل المتمثل في عدم استيعاب النقابة لكافة اعضاء الجسم الصحفي قابل للاصلاح ليس من خلال تهميش النقابة ووأد دورها المهني بل من خلال تأكيد وجودها وحضورها كناظم للمهن.

اما الاخوة الذين لا تنطبق عليهم شروط العضوية لان القانون ليس لمصلحتهم فان بالامكان ادخال تعديلات على قانون النقابة الذي سيعرض على مجلس الامة تفتح المجال لاستيعاب من لا يحملون الشهادة الثانوية على سبيل المثال. ولكن لا ادري كيف يمكن التحايل على القانون بحيث يتم استيعاب من يعجز عن تقديم شهادة عدم محكومية. اما بالنسبة للطبيب او المهندس او الصيدلي الذي يريد الجمع بين وجاهة هذه المهنة والوجاهة المفترضة في مهنة الصحافة، فان القانون واضح ازاءه اذ انه لا يستطيع جمع المجد من طرفيه. وعليه بالتالي ان يختار وله الحق الكامل في ذلك ويجدر ان انوه هنا باعتزازي الكبير بموقف الزميل الدكتور نبيل الشريف الذي آثر طوال السنوات التي امضاها استاذا جامعيا في الجامعة الاردنية. ان لا يتقدم بطلب للانتساب للنقابة لان ذلك يتعارض مع قانون النقابة الذي ينص على التفرغ للعمل الصحفي. وعندما حزم امره اخيرا وقرر الارتباط بمهنة المتاعب نزع عنه روب الأستاذ الجامعي ليحمل القلم والقرطاس في اصعب المهن واشقها على النفس، ولا نجانب الصواب اذا ما قلنا بان موهبته الموروثة ستكون دعما اكيدا للصحافة وللصحفيين وللنقابة التي تنتظر منكم اقالتها من كبوتها.

تفاصيل مشروع قانون نقابة المعلمين

تطوير رسالة التعليم والمساهمة في وضع السياسات التربوية

تحسين الاوضاع المعيشية والاجتماعية وتأمين الحياة الكريمة للمعلم

عمان المركز الرئيسي للنقابة ويحق فتح فروع لها في المحافظات

عمان – الشعب – فرغت وزارة التربية والتعليم من اعداد مشروع قانون نقابة المعلمين ليصار الى رفعه الى مجلس الوزراء لاقراره رفعه بالتالي الى مجلس النواب لاستكمال مراحله التشريعية.

وفيما يلي تفاصيل مشروع قانون نقابة المعلمين:

المادة (١): يسمى هذا القانون قانون نقابة المعلمين لسنة ١٩٩٣ ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

المادة (٢): يكون للكلمات التالية المعاني المخصصة لها ادناه الا اذا دلت القرينة على خلاف ذلك: المملكة: المملكة الاردنية الهاشمية والوزارة: وزارة التربية والتعليم والوزير: وزير التربية والتعليم والنقابة: نقابة المعلمين المؤلفة وفق احكام هذا القانون الفرع: فرع النقابة النقيب: نقيب المعلمين المجلس: مجلس النقابة المعلم: كل من يمارس مهنة التعليم في الوزارة او تقاعد منها المهنة: مهنة التعليم.

المادة (٣): تؤلف في المملكة نقابة للمعلمين تسمى "نقابة المعلمين" يكون مركزها الرئيسي في عمان ويحق لها فتح فروع في مختلف المناطق التعليمية في المملكة.

المادة (٤): يكون للنقابة شخصية اعتبارية وتتمتع بالاستقلال الاداري والمالي ويتولى شؤونها مجلس منتخب وفق احكام هذا القانون ويتولى النقيب تمثيلها لدى الجهات القضائية والادارية وامام الغير.

المادة (٥): تمارس النقابة نشاطها مستهدفة تحقيق الاغراض التالية:

ا– تطوير رسالة التعليم والارتقاء بالمهنة وتعزيز دور المعلم في خدمة الاجيال وبناء الوطن.

ب – رفع المستوى العلمي والثقافي والمهني للمعلم.

ج – دعم البحوث والدراسات في مجال التربية والتعليم.

د – المساهمة في وضع السياسات التربوية في المملكة.

ه – تحسين الاوضاع المعيشية والاجتماعية والثقافية للمعلم وتامين الحياة الكريمة له وتبني قضاياه ومصالحه.

و – اقامة علاقة الصداقة والتعاون مع نقابات المعلمين واتحاداتهم في الوطن العربي ومع المنظمات والاتحادات الدولية المعنية بشؤون التربية والتعليم.

المادة (٦): كل معلم او موظف عامل في وزارة التربية والتعليم او متقاعد منها عضو في النقابة.

المادة (٧): تتكون النقابة من:

ا– الهيئة العامة ب – مجلس النقابة والهيئات العامة للفروع ج – الهيئات الادارية للفروع.

المادة (٨): تتكون الهيئة العامة للنقابة من مجموع الاعضاء المنتخبين كمندوبين من قبل الهيئات العامة للفروع بنسبة تمثيل تعادل (١:١٠٠).

المادة (٩): صلاحيات الهيئة العامة:

ا انتخاب النقيب ونائب النقيب واعضاء المجلس.

ب – تصديق الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية بعد الاطلاع على تقرير فاحص الحسابات.

ج – اعتماد مشروع الموازنة للسنة المقبلة.

د – تعيين فاحص حسابات للسنة المقبلة.

ه – مناقشة التقرير الاداري المقدم من المجلس عن اعماله خلال السنة المالية المنتهية.

و – البت في المواضيع التي يقررها المجلس في الدعوة الى اجتماع الهيئة العامة.

ز – البت في المواضيع التي يقترحها اعضاء الهيئة العامة والتي ترد الى المجلس خطيا قبل موعد الاجتماع باسبوعين على الاقل ويشترط لادراج اي اقتراح متعلق بتعديل القانون او الانظمة في جدول اعمال الهيئة العامة ان ينال الاغلبية المطلقة من الحاضرين.

المادة (١٠): تجتمع الهيئة العامة اجتماعا عاديا واحدا في السنة ويمكن ان تجتمع لاجتماعات استثنائية اخرى خلال العام لبحث امور محددة بناء على دعوة توجه للاعضاء بقرار من المجلس او بناء على طلب ما لا يقل عن ٢٥٪ من اعضاء الهيئة العامة.

المادة (١١): يكتمل النصاب في اجتماعات الهيئة العامة بحضور ثلثي اعضائها على الاقل وفي حالة عدم اكتمال النصاب يعقد اجتماع اخر خلال اسبوعين من تاريخ موعد الاجتماع الاول ويكون الاجتماع في هذه الحالة قانونيا مهما كان عدد الحضور.

المادة (١٢): تتخذ قرارات الهيئة العامة بالاغلبية المطلقة (اكثر من النصف) للحاضرين باستثناء قرارات تعديل القانون والانظمة التي تتخذ باغلبية ثلثي الحاضرين.

المادة (١٣): يحدد النظام الداخلي للنقابة الامور الاخرى المتعلقة بعمل الهيئة العامة ويشمل ذلك مواعيد الاجتماعات العادية والية الدعوة للاجتماعات ورئاسة الاجتماعات وادارتها وغير ذلك.

المادة (١٤): يتالف المجلس من النقيب ونائب النقيب وتسعة اعضاء وتكون مدة دورة المجلس سنتين ويجوز اعادة انتخاب كل من النقيب ونائبه لدورة ثانية ولا يعاد انتخابهما بعد ذلك الا بعد انقضاء دورة واحدة على الاقل بعد انتهاء الدورة السابقة لاي منهما.

المادة (١٥): يتم انتخاب النقيب ونائب النقيب واعضاء المجلس بالاقتراع السري المباشر في وقت واحد وعلى ثلاث بطاقات منفصلة بحضور الوزير او من ينيبه.

المادة (١٦): يشترط للفوز بمركز النقيب ونائبه حصول المرشح على الاغلبية المطلقة للحاضرين من الهيئة العامة واذا لم يحصل احد المرشحين على هذه الاغلبية يعاد الاقتراع في الجلسة نفسها بين المرشحين الاثنين اللذين حصلا على اكثر الاصوات وفي هذه الحالة يفوز بالمركز من يحصل على اكثر الاصوات.

المادة (١٧): يشترط في النقيب او نائبه ان لا يكون وزيرا عاملا وان لا تقل مدة خدمته التعليمية عن سبع سنوات كما يشترط ان لا تقل مدة خدمة عضو المجلس عن ثلاث سنوات.

المادة (١٨): يمثل النقيب النقابة ويرأس الهيئة العامة والمجلس ويوقع العقود التي يوافقان عليها وله حق التقاضي باسم النقابة وحق الادعاء وتمثيل النقابة بنفسه او بوساطة من ينيبه من اعضاء المجلس في القضايا التي تهم النقابة.

المادة (١٩): يحدد النظام الداخلي للنقابة الامور الاخرى المتعلقة بعمل المجلس ويشمل ذلك توزيع المناصب على اعضاء المجلس وتحديد مهامهم ومسؤولياتهم ومواعيد اجتماعات المجلس والية الدعوة لها ورئاستها وادارتها.

المادة (٢٠): ا– اذا استقال النقيب او شغر مركزه لاي سبب اخر يصبح نائب النقيب نقيبا حتى نهاية الدورة القائمة واذا شغر مركز نائب النقيب لاي سبب كان ينتخب المجلس نائبا للنقيب من بين اعضائه وتملأ العضوية الشاغرة في المجلس بموجب احكام الفقرة (ج) من هذه المادة.

ب – اذا شغر مركز النقيب ونائب النقيب في آن واحد يقوم اكبر اعضاء المجلس سنا مقام النقيب ويدعو الهيئة العامة لانتخاب من يخلفهما خلال ثلاثين يوما من شغور مركزيهما.

ج – اذا استقال عضو المجلس وقبلها المجلس او شغره مركزه لاي سبب اخر يدعى من حصل على اكثر الاصوات في انتخاب المجلس بحسب التسلسل ليخلفه.

د – اذا كان عدد الاعضاء المستقيلين او الذين شغرت مراكزهم يزيد على ثلث اعضاء المجلس فتدعى الهيئة العامة لانتخاب من يخلفهم لاكمال المدة الباقية من دورة المجلس.

ه – يعتبر مستقيلا من المجلس كل عضو تغيب عن حضور اجتماعات المجلس ثلاث جلسات متوالية دون عذر شرعي يقبله المجلس.

المادة (٢١): يتولى المجلس الصلاحيات والمهام التالية:

ا – ادارة شؤون النقابة واموالها وتحصيل الرسوم والواردات المستحقة لها واستثمارها.

ب – الاشراف على تطبيق قانون النقابة وانظمتها.

ج – الاشراف على فروع النقابة ومتابعة اعمالها.

د – دعوة الهيئة العامة للانعقاد وتقديم التقارير والخطط الادارية والمالية والموازنات السنوية لها وتنفيذ قراراتها.

ه – وضع مشاريع الانظمة من اجل تنفيذ غايات هذا القانون وعرضها على الهيئة العامة.

و – تعيين ممثلي النقابة في المجالس والهيئات واللجان التي تشارك فيها النقابة.

ز – تشكيل المجلس التاديبي واي مجلس او لجنة اخرى يراها ضرورية لتحقيق اهداف النقابة.

ح – عقد المؤتمرات والندوات التربوية.

ط – اقرار الاشتراك بالمؤتمرات والندوات التي تدعى اليها النقابة.

ي – اصدار المطبوعات التربوية.

ك – المحافظة على مبادىء المهنة واخلاقياتها وتقاليدها والدفاع عن حقوق النقابة ومصالحها وكرامة اعضائها.

ل – معالجة النزاعات المهنية بين الاعضاء او بينهم وبين الغير.

م – تعيين الموظفين لادارة اعمال النقابة بالاجور والشروط التي يقرها.

ن – استملاك او استئجار ما تحتاج اليه النقابة من ابنية وعقارات.

س – ايداع اموال النقابة في المصرف الذي يحدده المجلس.

المادة (٢٢): تتالف واردات النقابة من:

ا – رسوم الانتساب والاشتراكات الدورية للاعضاء كما يحددها النظام الداخلي للنقابة.

ب – التبرعات والهبات والاعانات التي يوافق عليها المجلس.

ج – الايرادات المتاتية عن النشاطات الثقافية والاجتماعية التي تقوم بها النقابة.

د – الايرادات المتاتية عن استثمار اموال النقابة.

المادة (٢٣): تبتدىء السنة المالية للنقابة في الاول من كانون ثاني من كل عام وتنتهي في ا لحادي والثلاثين من كانون اول من العام نفسه.

المادة (٢٤): يحدد النظام للنقابة الامور المتعلقة بالرسوم والعوائد والاشتراكات الدورية وايداع اموال النقابة في المصارف والية التصرف بها وصلاحيات الصرف وغير ذلك.

المادة (٢٥): يعتبر مركز الوزارة وكل مديرية من مديريات التربية والتعليم في المحافظات والالوية فرعا للنقابة لاغراض التنظيم النقابي.

المادة (٢٦): تتكون الهيئة العامة للفرع من جميع اعضائه وتمارس الصلاحيات التالية:

ا – اقرار الخطة التنفيذية للفرع في اطار الخطة العامة للنقابة.

ب – مناقشة التقريرين الاداري والمالي المقدمين من الهيئة الادارية واتخاذ القرارات المناسبة بشانهما.

ج – تصديق الحسابات الختامية للسنة المنصرمة واعتماد مشروع خطة موازنة الفرع للعام الجديد.

د – انتخاب مندوبي الفرع للهيئة العامة للنقابة.

هـ – انتخاب الهيئة الادارية للفرع.

المادة (٢٧): ا – يجري انتخاب مندوبي الفرع للهيئة العامة للنقابة وانتخاب الهيئة الادارية للفرع في آن واحد وعلى ورقتين منفصلتين.

ب – لا يجوز الجمع بين عضويتي المجلس والهيئة الادارية.

المادة (٢٨): تجتمع الهيئة العامة للفرع اجتماعا عاديا واحدا في السنة ويجوز دعوتها لاجتماع استثنائي من قبل الهيئة الادارية للفرع او بناء على طلب ثلث اعضاء الهيئة العامة. وفي هذه الحالة لا يجوز بحث اي مواضيع غير مدرجة في جدول اعمال الاجتماع كما ورد في الدعوة له.

المادة (٢٩): تتكون الهيئة الادارية للفرع من عدد من الاعضاء يتراوح بين خمسة اعضاء وتسعة اعضاء وفق ما تحدده الهيئة العامة ممن مضى على خدمتهم ثلاث سنوات على الاقل.

المادة (٣٠): تتكون الهيئة الادارية من رئيس ونائب للرئيس وامين للسر وامين للصندوق واعضاء ويتم انتخاب الرئيس ونائب الرئيس واعضاء الهيئة الادارية بالاقتراع السري المباشر في وقت واحد وعلى ثلاث بطاقات منفصلة.

المادة (٣١): صلاحيات الهيئة الادارية للفرع:

ا – دعوة الهيئة العامة للفرع للانعقاد وتنفيذ قراراتها.

ب – ادارة شؤون الفرع الادارية والمالية والفنية.

ج – دراسة الامور المحالة من المجلس وابداء مطالعاتها وتوصياتها بشانها.

د – معالجة النزاعات المهنية واي قضايا تخص الفرع او اعضائه.

هـ – تشكيل اللجان والقيام بالنشاطات التربوية والاجتماعية التي تنسجم مع اهداف النقابة.

و – ايداع اموال الفرع في المصرف الذي تحدده الهيئة الادارية.

المادة (٣٢): لا تحل النقابة الا بموافقة ثلثي اعضاء الهيئة العامة وفي هذه الحالة تؤول اموالها المنقولة وغير المنقولة الى وزارة التربية والتعليم على ان يحصر الانتفاع بها بالمعلمين.

المادة (٣٣): رئيس الوزراء والوزراء المعنيون مكلفون بتنفيذ احكام هذا القانون.

مطلوبون للمقابلة في دائرة الاراضي والمساحة

عمان – الشعب – تطلب دائرة الاراضي والمساحة من التالية اسماؤهم الحضور للمقابلة في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد

الموافق ١٩٩٢/١٢/٢٧ وذلك في مبنى دائرة الاراضي والمساحة الكائن في جبل الويبدة.

دبلوم محاسبة – محافظة الطفيلة – ذكور:

خالد زعل محمد، عمر الدلابيح، انور السعودي، علي الخوالده، خالد العديثات.

دبلوم مساحة – محافظة معان – ذكور

كمال المجالي، جعفر البستنجي، عامر القطاونه، سامي حجازين.

لاول مرة في تاريخ الاردن

محكمة جنايات عمان تقرر الغاء الحكم العرفي بحق المحيسن براءة المحيسن من جرم الاختلاس في قضية البندورة

عمان – بترا – قررت محكمة جنايات عمان الغاء الحكم العرفي الصادر بحق المحامي السيد احمد المحيسن في القضية رقم ٣٥٥ الذي صدر في علم ١٩٨٢.

كما قررت المحكمة في الجلسة التي عقدتها امس برئاسة القاضي علي عبداللطيف وعضوية القاضي فايز حمارنه وحضور المدعي العام السيد هاني مجلي والمدعي العام محمود عبابنه براءة السيد المحيسن من جرم الاختلاس والاشتراك بالاختلاس في نفس القضية التي سميت في ذلك الوقت بقضية البندورة.

ويعتبر القرار هو الاول من نوعه في تاريخ الاردن والذي يتم فيه الغاء قرار عرفي والذي جاء بناء على الفقرة "د" من المادة الثانية من قانون رفع المسؤولية نتيجة انتهاء الاحكام العرفية والتي تنص على انه يجوز اعادة المحاكمة في احكام المحاكم العرفية الصادرة بصورة قطعية وفقا للاسس والشروط المبينة في الباب التاسع من قانون اصول المحاكمات الجزائية.

وقد صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على هذا القانون والذي جاء نتيجة الغاء الاحكام العرفية في شهر شباط من العام الحالي.

وجاء في حيثيات القرار ان المحكمة استندت في قرارها القابل للاستئناف الى ظهور مستندات جديدة تثبت ان كافة المبالغ التي اتهم المذكور باختلاسها قد تم توريدها لصندوق تسويق العارضة التابع لسلطة وادي الاردن وقد تم قيدها في السجلات الرسمية في ذلك التاريخ.

ويذكر ان المحامي احمد المحيسن قد باشر ومنذ خروجه من السجن بعد انقضاء مدة محكوميته علم ١٩٨٥ في هذه القضية ولقناعته ببراءته بالبحث عن الحقيقة حيث توصل الى البينات والمستندات الرسمية التي تثبت براءته وبقي لديه الامل من ان يبرأ الى ان جاء قرار الغاء الاحكام العرفية في مرحلة الديمقراطية وجاءت القوانين التي تسد الفراغ نتيجة الغاء هذه الاحكام والتي كان قانون رفع المسؤولية نتيجة الغاء الاحكام العرفية احدها.

كميات الامطار والثلوج منذ بداية الموسم

عمان – بترا – بلغت كميات الامطار والثلوج التي هطلت في المملكة منذ بداية الموسم وحتى الحادي والعشرين من الشهر الحالي كما يلي مقدرة بالمليمترات ونسبتها المئوية.

	مجموع كميات الامطار	نسبة الهطول التراكمي
مطار عمان المدني	٨٨ر١	٪١٢٩
الجامعة الاردنية	٢٥١ر٧	٪٢٠١
مطار الملكة علياء الدولي	٣٣ر٠	٪٨٢
مادبا	١٢١ر٠	٪١٤٢
السلط	٢٥٩ر٩	٪١٩١
دير علا	١٤٩ر٨	٪١٨٨
مصفاة البترول/الزرقاء	٣٦ر٥	٪٩١
وادي الضليل	٣٩ر٠	٪١٠٠
المفرق	٥٤ر٤	٪١١٩
الازرق	١٥ر٥	٪٨٢
الرويشد	٤ر٢	٪١٨
الصفاوي	٣ر٦	٪١٤
الرمثا	٦٩ر٠	٪١٠٢
اربد	٢٢٥ر١	٪١٨٩
راي منيف/عجلون	٢٥٤ر٣	٪١٥٣
الباقوره	٢٢٨ر٠	٪٢٠٧
الربه/الكرك	١٨٤ر٣	٪٢٢٦
غور الصافي	١١ر٦	٪٧٠
الحسن/الطفيلة	٨٣ر٢	٪١٣٢
الشوبك	٩٥ر٣	٪١٣٨
معان	٣ر٢	٪٢٣
الجفر	١ر٢	٪١٢
العقبة	٧ر٠	٪٧٥

"غالب هلسا قاصا" ندوة في مؤسسة شومان.. اليوم

عمان – الشعب – تعقد في قاعة المركز العلمي الثقافي لمؤسسة عبدالحميد شومان ضمن الاسبوع الثقافي الذي تنظمه المؤسسة في ذكرى غالب هلسا ندوة بعنوان "غالب هلسا قاصا" ويشارك فيها السادة فخري صالح، خيري الذهبي وذلك في الساعة السادسة من مساء اليوم الخميس الموافق ١٩٩٢/١٢/٢٤.

برقية من مكتب المؤتمر الاسلامي الى الشيخ زايد بن سلطان

عمان – الشعب – رفعت الهيئة التنفيذية لمكتب المؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس برقية لسمو الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة تاييداً لدعوته لانهاء الخلافات العربية وتوحيد مواقف الامة تجاه الاخطار التي تهدد الوطن العربي.

د. غرايبة يلتقي هيئة تدريس الصيدلة

عمان – الشعب – التقى الدكتور فوزي غرايبه رئيس الجامعة الاردنية مساء امس الاول باعضاء هيئة التدريس في كلية الصيدلة.

وتم خلال اللقاء استعراض البرامج الدراسية والنشاطات الاكاديمية التي تقوم بها الكلية لتحقيق اهداف الجامعة وخدمة المجتمع الاردني وبخاصة في مجالات اعداد تنمية الابحاث والدراسات الصيدلانية ورفد المجتمع بالكوادر والكفاءات البشرية الصيدلانية المؤهلة.

واكد خلال اللقاء حرص ادارة الجامعة على دعم مسيرة الكلية لتواصل العطاء وتساهم في تقدم ورفعة القطاع الصيدلاني لما له من اهمية في النواحي الطبية والصحية في الاردن.

واجاب على اسئلة واستفسارات اعضاء هيئة التدريس التي تناولت مختلف الجوانب العملية التعليمية في الكلية والجامعة بشكل عام.

الوكيل العام للملكية الاردنية في ابو ظبي يتبرع لدعم الفرقة الفنية في اليرموك



عمان – الشعب – قدم السيد فتحي علوان الوكيل العام للملكية الاردنية في ابو ظبي، تبرعاً بقيمة عشرة الاف دينار اردني، للفرقة الفنية في جامعة اليرموك، جاء ذلك في حفل خاص اقامته الملكية الاردنية، بمناسبة عيد تاسيسها التاسع والعشرين، حيث شاركت هذه الفرقة بفقرات متنوعة ومتميزة نالت اعجاب المدعوين، فقدم دعمه السخي هذا، حافزاً وتشجيعاً لاعضاء الفرقة على مزيد من التقدم والنجاح.

وقد استقبل الدكتور علي محافظة رئيس جامعة اليرموك في مكتبه امس السيد ممدوح ابو دلهوم مدير قسم الصحافة والاعلام في دائرة العلاقات العامة، والذي سلم عطوفة الدكتور محافظة شيكاً بقيمة المبلغ ورسالة شكر وتقدير من السيد محمد جمال بلقز المدير العام والرئيس التنفيذي للملكية الاردنية.

صدور الجزء الثاني من موسوعة المخيمات الفلسطينية

عمان – الشعب – صدر في عمان امس الجزء الثاني من موسوعة المخيمات الفلسطينية للباحث لبيب عبدالسلام قنسية وتناول الجزء الثاني مخيمات قطاع غزة.

وشمل الجزء الثاني عبر دراسة مستفيضة ثلاثة ابواب وجاء في الباب الاول الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية والصحية والتعليمية في قطاع غزة فيما شمل الباب الثاني اللاجئين في القطاع وخاصة في مخيمات الشاطىء وجباليا والنصيرات والبريج والمغازي ودير البلح وخان يونس ورفح وكندا.

فيما تناول الباب الثالث قرى قطاع غزة والمدينة وبيت لاهيا وبيت حانون وبني سهيلا بالاضافة للاستيطان اليهودي في القطاع.

ويذكر ان الباحث قنسية يكون بكتابه هذا قد ادخل الى المكتبة العبرية ابحاثاً مفصلة عن المخيمات الفلسطينية في الداخل والخارج كانت تفتقر اليها هذه المكتبة.

مجـرد كلمة

نهتف مع المحيسن يحيا العدل

قرار محكمة جنايات عمان امس بالغاء الحكم العرفي بحق المحامي احمد المحيسن والصادر علم ١٩٨٢ هو انتصار للحق وللعدالة والديمقراطية وحقوق الانسان وكرامته.

ومثلما رفع القضاء النزيه العادل راس المحيسن وكل الهامات التي تنتصب شامخة بالحق والعدل وتقاوم الظلم بصلابة نرفع رؤوسنا جميعا في هذا الوطن بقضائنا الذي نجد فيه الملاذ والحماية من كل جور وتسلط فنظل باستنادنا اليه اقوياء اعزاء لا نخشى في الحق لومة لائم ولا نخاف من الجهر بالحق والدفاع عن الصح.

وقضية المحيسن التي هي جزء من قضية البندورة التي ذاع صيتها وانتشرت بين الناس وطالت سمعته وخدشت كرامته عسفا وجورا جراء الحكم العرفي الذي صدر بحقه علم ١٩٨٢فوقع بسببه بالسجن لينطبق عليه مثلنا الذي يقول «ياما في السجن مظاليم» هي قضية فريدة في بدايتها بالمحكمة العرفية ظلما ونهايتها في محكمة الجنايات عدلا مثلما هي فريدة في فصول مثابرة بطلها احمد المحيسن سنوات طوال في بحثه عن الدليل المادي الذي يثبت براءته ويرد على السؤال الحائر في نفوس اطفاله ومعارفه وكل الناس هل انت بريء حقا؟

وبجلده وصبره وثقته بنفسه وباصراره على زرع الثقة والامل في نفوس اطفاله وازاحة كابوس الظلم الذي جثم على صدره سنوات عجاف استطاع ان يصل الى الحقيقة ويمسك بالادلة والمستندات التي تثبت براءته من تهمة اختلاس المال العام وصل الى الحقيقة واوصلها الى القضاء فكان الحكم ببراءته من جرم الاختلاس والاشتراك بالاختلاس وما كان لهذا ان يتحقق لولا الديمقراطية ولولا قانون رفع المسؤولية نتيجة انتهاء الاحكام العرفية والتي تجيز اعادة المحاكمة في احكام المحكمة العرفية الصادرة بصورة قطعية.

انتصر احمد المحيسن وانتصر العدل.. مع ان المحيسن دفع ثمنا باهظا نتيجة حكم جائر الفته محكمة الجنايات بعد ان عانى من السجن واذى سمعة القضية الذي الحق به ضررا ماديا ومعنويا حتى بان الخيط الابيض من الخيط الاسود وحين نطقت المحكمة بالعدل والحق دافعة عنه التهمة وملغية الجرم ومعلنة في الناس براءته

ما اعظم الديمقراطية.. وما اعدل القضاء فهما سبيلنا الى الحق وصيانة حقوق الانسان وكرامته وهذا هو الذي يبقي على هاماتنا مرفوعة ويدخل الطمانينة والامن والامان والثقة الى نفوسنا فنكون الاعزاء الاقوياء.

نهتف مع المحيسن واطفاله يحيا العدل.
ونرقب بلهفة نهاية فصول هذه القضية التي فيها عظة للناس ومنها ننطلق لرفض الظلم والانطلاق على اتساع مدى الحرية نحو الافضل وتصحيح كل مسار خاطىء.

● احمد الدباس ●

اختتام دورة السلامة المتقدمة

د. عطوان يؤكد اهمية اعداد الكوادر المدربة لاستمرارية الانتاج

عمان ـ الشعب ـ ضمن جهود مؤسسة التدريب المهني في تحسين امور السلامة في القطاع الصناعي نظم معهد السلامة والصحة المهنية العديد من الدورات في مراكز المؤسسة وفي مختلف مناطق المملكة.

فقد اختتمت امس دورة السلامة المتقدمة التي نظمها المعهد لـ «٤٦» مشاركاً من القطاعين العام والخاص لمدة اسبوعين من الجهات التالية سلطة الطيران المدني، شركة مناجم الفوسفات الاردنية وسلطة المصادر الطبيعية وشركة الكهرباء الاردنية (فرع اربد) ومديرية الدفاع المدني العام (فرع الزرقاء) وشركة اكياس الورق.

وتضمنت الدورة المواضيع المتعلقة في التقنيات والاسس المتبعة في منع الحوادث والاتصال وكتابة التقارير والتحقيق بالحوادث واهمية المعلومات الخاصة بالسلامة والصحة المهنية ومصادر التلوث واثره على سلامة وصحة العاملين والتلاؤم وتصميم محطات العمل والمخاطر الناتجة عن نقل وتداول المواد على اختلاف انواعها يدوياً والياً والمخاطر الفيزيائية والكيماوية والكهربائية والميكانيكية وطرق الوقاية منها.


د. احمد عطوان

وفي كلمة القاها الدكتور احمد عطوان مدير عام مؤسسة التدريب المهني في اختتام الدورة اكد فيها على ان اعداد الكوادر الفنية المؤهلة اعداداً علمياً وعملياً لتكون قادرة على القيام بمهامها في مواقع عملها المختلفة. والمحافظة على عناصر الانتاج مما يؤدي الى خفض ايام التغيب عن العمل بسبب حوادث العمل مما يسهم في رفع الانتاج.

ومن الجدير ذكره ان معهد السلامة والصحة المهنية عقد لهذا العام ١٩٩٢ ست عشرة دورة تدريبية شارك فيها حوالي ٤٠٠ اربعمائة مشارك من القطاعين العام والخاص. كما يقوم المعهد بعمل دراسات ميدانية وابحاث علمية لتحديد مشاكل السلام ووضع حلول مناسبة لها وكذلك دراسات بيئات العمل لمعرفة العوامل المؤثرة فيها بغية السيطرة عليها، وكذلك نشر الوعي الصحي الوقائي بين اوساط العاملين عن طريق عقد ندوات وتقديم استشارات فنية.

وفي الختام الذي حضره عدد من المسؤولين في القطاعين العام والخاص والمهتمين وزع الدكتور عطوان الشهادات على مستحقيها.

اللجنة الدولية ضد القمع تدعو لاعادة المبعدين

عمان ـ الشعب ـ اصدرت اللجنة الدولية ضد القمع فرع الاردن بيانا حول ابعاد المناضلين الفلسطينيين جاء فيه:

تلتي الحملة العنصرية الفاشية للكيان الصهيوني بابعاد ما يزيد على اربعمائة مناضل فلسطيني من ارض فلسطيني الى جنوب لبنان ضمن مسلسل مستمر يظهر بصورة واضحة حقيقة وجوهر الكيان الصهيوني في سياسته العنيفة والقمعية ضد جماهير الانتفاضة الفلسطينية.

ان اللجنة الدولية ضد القمع فرع الاردن تتوجه الى كافة اصحاب الضمير بالعالم للتحرك السريع والعاجل بالمسيرات والعرائض والوفود لادانة سياسة الابعاد والترنسفير التي يقودها الكيان الصهيوني وقادته الذين يحاولون ان يظهروا امام العالم انهم دعاة سلام

ولكن ما يجري على ارض فلسطين من قتل وتدمير وتهجير ونسف للمنازل

واعتقالات واسعة واستخدام الاسلحة المحرمة دوليا وخاصة

الغازات تكشف يوميا زيف هذا الادعاء وبغض النظر عمن يحكمه.

ان القرارات الصادرة عن هيئة الامم ومجلس الامن بادانة خطوة

الابعاد الاخيرة والتوجه بالطلب من الكيان الصهيوني باعادة المبعدين

يذكرنا بالقرارات المماثلة والتي صدرت في بداية الانتفاضة حيث ابعد عدد من المناضلين وبالرغم من كل ذلك

استمر الكيان الصهيوني بسياسته العنصرية.

اننا نؤكد بالرغم من اهمية صدور هكذا قرار ولكن المعيار الاسس لذلك

ربط تلك القرارات باليات عملية وعقوبات ولكن يلاحظ الاستثناء

الواضح لـ "اسرائيل" من اي اجراءات عملية لانها الابن المدلل

للامبريالية الاميركية المهيمنة على تلك المؤسسات.

ان اللجنة الدولية ضد القمع فرع الاردن ترفع صوتها عاليا لاعادة

المبعدين الى ارضهم الطبيعة فلسطين ونؤكد ان مسؤولية كل من يتصدى

لحقوق الانسان وحق الشعوب في تقرير مصيرها ويناهض القمع ان

يكثف جهودة نظرا للوضع المأسوي الذي وصلت اليه حالة المبعدين

والذين يتعرضون بالاضافة الى الحصار والظروف الجوية القاسية

الى اطلاق نار من قوات لحد التابعة للكيان الصهيوني اداة الامبريالية الاميركية بالمنطقة.

مطلوبون لاستلام مستحقات الضمان الاجتماعي في التربية

عمان ـ الشعب ـ تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة صندوق الضمان الاجتماعي بوزارة التربية والتعليم لاستلام مستحقاتهم وهم:

سهام السماعين، رتيبة مساعده، شفيق الرقب، سميرة ابو سمره، عوني عقيل.

كما يرجو مدير الصندوق من كل من استلم شيكاً من الصندوق ضرورة تقديمه الى البنك لصرفه واستلام قيمته قبل نهاية الشهر الحالي لتسوية الحسابات الختامية.

بدء الاسبوع الثقافي في كلية الدعوة واصول الدين

عمان ـ الشعب ـ افتتح سماحة الشيخ عزالدين الخطيب التميمي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس في كلية الدعوة واصول الدين التابعة لوزارة الاوقاف الاسبوع الثقافي الثاني للكلية.

ويشمل الاسبوع على جناح للانتفاضة وعرض كتب ثقافية ودينية وملصقات.

المشاركة باجتماع المسؤولين عن العلاقات الثقافية العربية

عمان ـ الشعب ـ يغادر عمان الى القاهرة غداً الدكتور ابراهيم مسلم مدير عام العلاقات الثقافية والعامة والاعلام التربوي في وزارة التربية والتعليم لحضور اجتماع المسؤولين عن العلاقات الثقافية الخارجية في الدول الاعضاء في المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الذي يشرف على عقده جهاز التعاون الدولي لتنمية الثقافة العربية الاسلامية في المنظمة.

وسيقوم د. ابراهيم مسلم بتقديم ورقة عمل حول جهود الاردن في مجال نشر الثقافة العربية الاسلامية خارج الوطن العربي.

افتتاح معرض الزهور بالجامعة الاردنية

عمان ـ الشعب ـ افتتح في الجامعة الاردنية امس معرض الزهور الاول الذي تنظمه دائرة النشاطات الثقافية والفنية في الجامعة.

واشتمل المعرض الذي افتتحه الدكتور وليد المعاني عميد كلية الدراسات العليا مندوبا عن رئيس الجامعة على نماذج من الزهور الاصطناعية المصنوعة من مادتي القماش والسيراميك اضافة الى لوحات فنية من النحاس ورسومات على المرايا والفخار.

ويهدف المعرض الذي يستمر اسبوعا الى ابراز اعمال ومواهب طالبات الجامعة اللواتي اشتركن في دورات تنسيق الزهور الاصطناعية وحضر افتتاح المعرض الذي اقيم في قاعة المعارض في مبنى النشاطات الطلابية الدكتور محمد خريسات عميد شؤون الطلبة وعدد من المسؤولين وجمهور من طلبة الجامعة.

المجتمع

وزير الصناعة والتجارة

بحث الدكتور عبدالله النسور وزير الصناعة والتجارة مع سفير دولة نيجيريا الاتحادية في عمان لدى استقباله له امس العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الاردن ونيجيريا والسبل الكفيلة بدعمها وتطويرها.

المهندس هاشم الشبول

تقرر ترفيع المهندس هاشم الشبول من كبار موظفي سلطة وادي الاردن الى الدرجة الاولى.

محمد النصيرات

باشر المهندس الزراعي السيد محمد النصيرات عمله مديرا لزراعة دير علا.

المعلمة زينات الخطيب

تقرر ترفيع السيدة زينات نايف الخطيب المعلمة في مدرسة البتراء الاساسية بعمان الى الدرجة الثالثة.

محمد الزعبي

تلقى السيد محمد الزعبي الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي ـ التنظيم الموحد دعوة من السيد احمد نجيب الشابي الامين العام للتجمع الاشتراكي التقدمي التونسي لحضور المؤتمر العام الاول للتجمع الذي سيعقد في العاصمة التونسية في الفترة من ٢٥ ـ ١٩٩٢/١٢/٢٧.

مصطفى محمد الفار

يلقي السيد مصطفى محمد الفار عضو هيئة التدريس في كلية الملكة علياء محاضرة تربوية تحت عنوان: «المذاكرة الجيدة: خصائصها ومقوماتها» وذلك في قاعة المحاضرات العامة في الكلية. وتأتي هذه المحاضرة ضمن استعدادات الكلية لفترة الامتحانات النهائية للفصل الدراسي الحالي.

المهندس جمال ابو عبيد

باشر المهندس جمال ابو عبيد مدير الشؤون البلدية والقروية والبيئة للواء الكورة عمله بعد ان شارك في برنامج دراسي في جمهورية الصين الوطنية.

علي المصري

تقرر ترفيع السيد علي خميس المصري من ملاك وزارة المالية الى الدرجة الخامسة.

علي ابو حماد

تقرر ترفيع السيد علي خضر ابو حماد مدير مدرسة الذهبية الشرقية الاساسية الى الدرجة الرابعة.

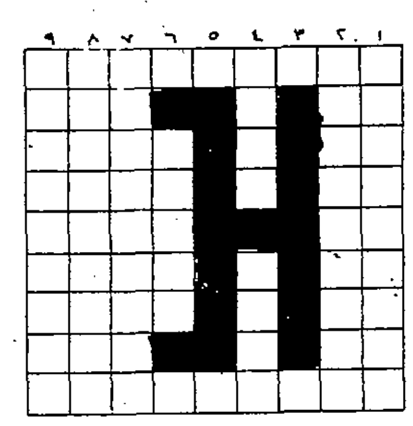
الطبيب المناوب

المناوبة الثابتة	الرصيفة ـ محمد الانطاكي
عمان ـ سلمان الدبوبي ٧٧٦٧٥١	مادبا ـ عبدالحافظ الشخانبه
رمزي مزاوي ٨٩٤٧٨٨	الزرقاء ـ فواز حمدالله
المناوبة الخارجية	الاغوار الشمالية ـ ابراهيم الشوبكي
عمان ـ بسام اديب ٧٩٦٢٠٠	مخيم حطين ـ احمد عبده
سعيد علي ٧٨٨٢٨٥	السلط ـ عبدالرحيم الحديدي
اربد ـ معن برقاوي	المزار الجنوبي ـ سليمان الطراونه
البقعة ـ عبدالرحيم الفاعوري	المفرق ـ محمد الزعبي
الكرك ـ نضال مسنات	

اطباء الاسنان

عمان ـ وحيد نزال ٧٤٠٧٣٣	مادبا ـ رمزي عجيلات
سعد العبادي ٨١٨٨٧٤	مادبا ـ رمزي عجيلات
سميح الجدي ٦٦٧٩٤٨	العقبة ـ اياد زريقات
الزرقاء ـ غسان سواقد	جرش ـ جعفر بيضون
السلط ـ علي النوقان	المفرق ـ فارس حداد
اربد ـ نواف حجي	الرصيفة ـ عبدالقادر السلفيتي

الكلمات المتقاطعة



رمزي سائد بزبز
عمان ـ ماركا الشمالية

* افقي:
١ـ اميرة هاشمية، ٢ـ حرف جر + بمعنى فؤاد، ٣ـ للنفي + بمعنى فرح، ٤ـ احد الوالدين + نون + يصلي بالناس معكوسة، ٥ـ احد الاطراف + صيغة المبالغة من غطس، ٦ـ للتخيير + نجمل، ٧ـ خاصتي + متشابهان + للتاوه معكوسة. ٨ـ خاصتي معكوسة + تجويف داخل جبل، ٩ـ اداة استفهام معكوسة + تصغير قمر + عوى مبعثرة.

* عمودي:
١ـ سلسلة جبلية مشهورة + عكس نهار، ٢ـ بمعنى يغفو + تصغير دولة، ٣ ..... ٤ـ بلد عربي جميل بدون ال التعريف + الاسم الاول لصاحب المربعات، ٥ـ ..... ٦ـ مادة قاتلة + ٩ حس فقير، ٧ـ كبتن برازيلي سابق + لاعب برازيلي مشهور، ٨ـ يعاتب + اداة نداء معكوسة + متشابهان + حرف، ٩ـ ما يهتدى به + مفيد.

الصلاة

الفجر	٥٫٠٧
الظهر	١١٫٣٥
العصر	٢٫١٩
المغرب	٤٫٣٦
العشاء	٦٫٠٤

اخي المواطن.. اختي المواطنة..

الشعب الواعي المستعد لمواجهة المخاطر يعيش ويسلم. وبالتدرب على اعمال الدفاع المدني يصبح مستعدا لمواجهة الازمات

زيارة المستشفيات

* يوميا من الساعة الثانية ظهرا وحتى الساعة الرابعة ما عدا يوم الثلاثاء حيث تمنع الزيارات نهائيا.

* في ايام العطل والاعياد الرسمية من الساعة العاشرة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا

المفكرة

حركة الطائرات

● الملكية المغادرة ●

بيروت	٦٫١٥	لارنكا	١٢٫٣٠
روما	١١٫٠٠	الاقصر	٢٠٫٠٠
ابو ظبي	١١٫٠٥	البحرين الدوحة	٢٠٫٣٠
امستردام كندا تورنتو	١١٫١٥	جده	٢٠٫٣٠
اثينا	١٢٫٠٠	دمشق	٢٠٫٤٥
باريس	١٢٫٠٠	دبي مسقط	٢١٫٤٠
لندن	١٢٫١٠	كوالالمبور جاكارتا	٢٢٫٠٠

● الاخرى المغادرة ●

دمشق باريس	٧٫١٥	اسطنبول	١٧٫٣٥
لارنكا فيينا	١٢٫١٥	دمشق دبي	١٨٫٠٠
ابو ظبي مسقط	١٣٫٤٥	القاهرة	٢٠٫٠٥
الرياض	١٤٫٣٠		

● الملكية القادمة ●

سنغافوره كالالمبور	٥٫٠٠	امستردام نيويورك	١٧٫٠٠
صنعاء	٧٫١٥	ابو ظبي	١٨٫٠٠
الرياض	٩٫١٥	لندن برلين	١٨٫٢٥
القاهرة العقبة	٩٫١٥	اثينا	١٨٫٣٠
دلهي	٩٫٣٠	كازابلانكا تونس	١٩٫١٠
بيروت	١٠٫١٥	بانكوك كلكتا	٢٠٫٠٠
كولمبو	١٠٫٢٠	روما	٢٠٫١٠
لارنكا	١٦٫٥٥	الاقصر	١٫٠٠٫٤٠

● الاخرى القادمة ●

مسقط ابو ظبي	١٢٫٤٠
الرياض	١٣٫٠٠
اسطنبول	١٦٫٣٥
دبي	١٧٫٠٠
القاهرة	٢٠٫٠٥
لارنكا	٢١٫٥٠

هواتف ضرورية

ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٣
مديرية الامن العام	١٩٦
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩١
طوارىء الكهرباء	٧٥٠٩٨١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى المياه	٨٩٥٤٠٧
شكاوى التموين	٦٦١١٧٦
شكاوى الفنادق	٦٥٧٨٩٥
حركة الطائرات	٠٨/٩٣٢٠٠
الدفاع المدني «الاسعاف الفوري»	٨٢٩٧٠١
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظة الطوارىء البريد	١٩٥
حملة التعاون الاجتماعي	٦٣٤٠٠١
مديرية تموين اربد	٢٧٧٧١٥
مديرية تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
مديرية تموين الكرك	٣٥١١٣٢
مديرية تموين السلط	٥٥٤٨٣١
مديرية تموين المفرق	٤٣٢٣٦٨
مديرية تموين معان	٣٢١٩٥
مديرية تموين الطفيلة	٣٤١١٩١
مديرية تموين العقبة	٣١٣٨٠٤
مديرية الدفاع المدني العام	١٩٩
ادارة الاسعاف الفوري	١٩٣
ادارة د. م. العاصمة	١٩٨
الخدمات المركزية الجوية	٧٣٦٩٩١
ادارة د. م. الزرقاء	١٩٩
ادارة د. م. المفرق	١٩٩ ـ ١٩٨
ادارة د. م. العقبة	١٩٣ ـ ١٩٨ ـ ١٩٩
ادارة د. م اربد	١٩٣ ـ ١٩٩
ادارة د. م. البلقاء	١٩٣ ـ ١٩٨
ادارة د. م. الكرك	١٩٨
ادارة د. م. الطفيلة	١٩٨ ـ ١٩٩
ادارة د. م. معان	٤١١٩٩
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
طوارىء الامانة	٧٨٧١٠٩

الصيدلية المناوبة

صيدلية اياد/الاشرفية ٧٧٤٨٢٢	صيدلية عقل/المدينة الرياضية ٦٨٧٥٨٥
صيدلية الفردوس/الاشرفية ٧٨٧٣٣٦	صيدلية فداء/ماركا ٨٨١١٩٨
صيدلية السلام/وسط البلد ٦٣٦٧٣٠	صيدلية سلامة/ماركا ٨٩٤٧٧٩
صيدلية نيروخ/وسط البلد ٦١٤٧٢٤	صيدلية الكريم/الزرقاء ٩٩٣٥٤٦
صيدلية يعيش/وسط البلد ٦٢٤٤٢٥	صيدلية رمزي/الزرقاء ٩٩٥١١٩
صيدلية شوكت/جبل الحسين ٦٧٧٣٦٦	صيدلية العليمات/الهاشمية الزرقاء ٩١١٣٨٨
صيدلية فراس/جبل الحسين ٦٦١٩١٢	صيدلية الشرع/اربد ٢٧٥٨٢٥
صيدلية عين جالوت/مخيم الحسين ٦١٦١٥٢	صيدلية وهران/اربد ٢٧٢٣١٧
صيدلية ابن النفيس/الوحدات ٧٤٥١٠٥	صيدلية طبيلة/العقبة ٣١٥٠٥٠
صيدلية ديما/الوحدات ٧٨٧٠٤٠	صيدلية القدس/العقبة ٣١٤٧٤٧
صيدلية ابو شريف/الوحدات ٧٧٠٥٩٥	صيدلية الفلاح/مادبا ٥٤٤١٨٠
صيدلية خلف/الوحدات ٧٧٨٦٥٣	صيدلية طارق/ماركا ٨٩٨٠٨٠
صيدلية ابونصير/ابونصير ٨٤٠٦٢٦	صيدلية نجيب/صويلح ٨٤٧٦٣٢

حظك اليوم

الحمل: ● تجنب القيام باية مخاطرة من اي نوع كان والتجيء الى شريكة حياتك لاخذ النصيحة والمشورة.

الثور: ● تقوم ببعض الاتصالات مع اشخاص يقطنون في امكنة بعيدة تقوم بملاحقة بعض الامور القضائية.

الجوزاء: ● قرار يتخذ بشراء قطعة ارض او شقة جديدة وفرصة اجتماعية جديدة تسنح لك وتؤدي الى سفر خارج مدينتك.

السرطان: ● تشعر بثقة كبيرة بالنفس واحساس طيب يمكنك من اتمام بعض الامور العالقة.

الاسد: ● تتخذ قراراً هاماً يتعلق بالوظيفة مع قليل من الحظ تستطيع ان تعقد صفقة تجارية رابحة.

العذراء: ● اليوم مناسب لحل بعض المشاكل المالية التي كانت تقلقك طوال الليل وفي عملك.

الميزان: ● تعمل على عدة مشاريع هامة. اهمها اتخاذك قراراً حول تقلدك منصباً جديداً وموضوعاً اخر لا يقل اهمية.

العقرب: ● ايحاؤك السليم يمكنك من اصابة احد اهدافك الشخصية بدقة.

القوس: ● اخبار سارة تتعلق بسفر او بقضية مدرسية او جامعية تدخل السرور الى قلبك وتفتح لك ابواب الامل.

الجدي: ● عليك بتوخي الحذر في كل اعمالك، تلقى تقديراً من رؤسائك وسوء تفاهم بسيط مع من تحب.

الدلو: ● حاول ان تعطي اعصابك وجسدك حصتهما من الراحة والاسترخاء.

الحوت: ● اليوم حتماً من الايام التي يتوجب عليك فيه ضبط اعصابك وانفعالاتك الى اقصى حد.

برامج الاذاعة

٥٫٣٠	الافتتاح بالقرآن الكريم
٦٫٠٥	مع المزارع
	من هدي القرآن الكريم ونور النبوة
٦٫٣٠	مشوار الصباح
٨٫٠٥	الاذاعة في خدمتك
٩٫٣٠	مع الطلبة
١١٫٠٥	المجلة الدينية
١٢٫٠٥	رسائل شوق
١٢٫٣٠	مع الهواة
١٫٠٥	محطات
٢٫٤٥	من التراث الشعبي
٣٫٣٠	عالم الشباب
٥٫١٥	المسلسل اليومي
٥٫٣٠	جيشنا العربي
٧٫٠٠	الفترة الدينية
٧٫٣٠	رسائل شوق
٨٫٣٠	مطربة السهرة
٩٫٣٠	من الادب المقارن
١٠٫٠٥	اسرة وسهرة
١١٫١٥	رسائل جامعية
١٢٫١٥	اعادة المسلسل اليومي
١٢٫٣٠	آخر المشوار
١٫٠٠	ملخص لاهم الانباء
١٫٣٠	الختام بالسلام الملكي

برامج التلفزيون

القناة الاولى

٨٫٠٠	التلفزيون التربوي
٣٫٠٠	مجلة التلتكست
٤٫٠٠	القرآن الكريم والتفسير من فيض النبوة
٤٫٢٠	عرض البرامج
٤٫٢٥	ستوديو الاطفال
٥٫٢٥	برنامج وثائقي
٦٫٠٠	نشرة الصم والبكم
٦٫٣٠	المضافة/حسن الجوار
٧٫١٠	استراحة المساء
٧٫٢٥	المجلة الصحية
٨٫٠٠	نشرة الاخبار
٨٫٤٠	المسلسل اليومي
٩٫٤٠	عرض البرامج
١٠٫١٥	فيلم السهرة العربي
١١٫٠٠	نشرة الاخبار
١١٫١٥	متابعة الفيلم العربي والختام بالسلام الملكي

القناة الثانية

٣٫١٥	التلفزيون التربوي
٥٫٣٠	مسلسل فرنسي جديد
٧٫٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧٫١٥	برنامج وثائقي
٧٫٣٠	الاخبار بالعبرية
٨٫٣٠	العم بك
٩٫١٠	الحروب الاهلية
١٠٫٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠٫٢٠	فيلم السهرة الاجنبي

جلسة ساخنة للنواب سيطرت على اجوائها قضية المبعدين

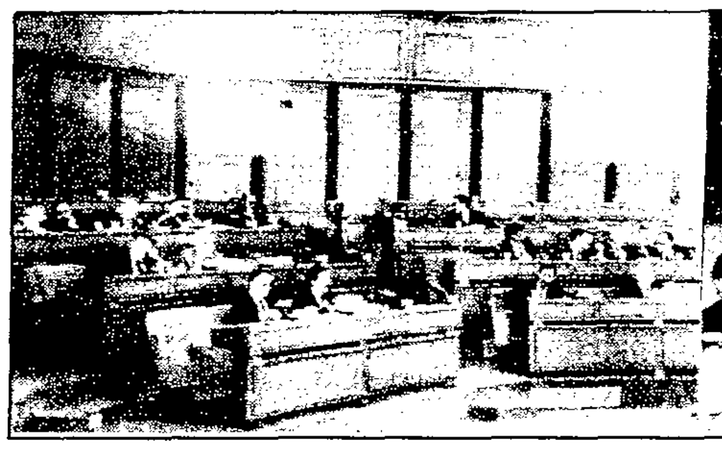
المطالبة بانسحاب الحكومة من المفاوضات وعقد جلسة خاصة لبحث قضية المبعدين

الهنداوي: لم يتم التوصل بعد لاتفاق بشأن مسودة جدول الاعمال

جلسة خاصة لمناقشة اجراءات الحكومة بشأن قضية شبيلات وقرش









إقرار قانون صندوق شهداء الدفاع المدني وإحالة قانون «عالية» للجنة القانونية

كتب فيصل الشبول

عقد مجلس النواب جلسة صباح امس برئاسة الدكتور عبداللطيف عربيات رئس المجلس وحضور السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم والسادة الوزراء.

جدول الاعمال

وفي بداية الجلسة تليت اعتذارات عن عدم حضور الجلسة من النواب السادة همام سعيد وهشام الشراري ومنصور مراد.

رد على سؤال

بعد ذلك عرض رد السيد وزير الطاقة والثروة المعدنية الذي تضمن تقريرا مفصلا من سلطة المصادر الطبيعية حول الزلازل والرصد الزلزالي في الاردن بناء على سؤال من الدكتور محمد ابو عليم الذي رد بأن اجابة الوزير كافية.

قانون البلديات

ويحال المجلس الى اللجنة القانونية مشروع القانون المعدل لقانون البلديات لسنة ١٩٩٢ الوارد من الحكومة.

استقالة الخلفات

وعرض على المجلس طلب السيد فؤاد الخلفات تجميد استقالته التي كان قدمها اثناء الدورة الاستثنائية السابقة.

طاهر المصري

ولاحظ السيد طاهر المصري ان طلب الخلفات يتحدث عن تجميد» يتمنى انه يبدو وكأن الاستقالة قائمة وانه يؤجلها فقط وطلب بان يحدد الخلفات فاما ان يسحبها اويصر عليها.

فؤاد الخلفات

وأوضح الخلفات انه يقصد سحب الاستقالة.

د. احمد العبادي

وقال الدكتور احمد عويدي العبادي ان على الخلفات ان يوضح واعتقد ان المجلس موافق على طلبه ان اراد سحب الاستقالة (وبسخرية) وموافق كذلك ان رغب بالاصرار عليها.

سليم الزعبي

وقال السيد سليم الزعبي ان على الخلفات ان يصرح برغبته في سحب الاستقالة.

فؤاد الخلفات

واعلن الخلفات: اسحبها.. اسحبها.. اسحبها.

قرار المجلس

وقرر المجلس الموافقة على طلب الخلفات بسحب استقالته.

قضية قرش وشبيلات

ثم تلي كتاب سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء بناء على المادة ٨٦ من الدستور الذي يلزم رئيس الوزراء بابلاغ مجلس النواب عن توقيف اي عضو فيه خلال فترة عدم انعقاد المجلس.

حسين مجلي

ولاحظ السيد حسين مجلي ان رد سيادة الرئيس لم يتضمن الايضاح اللازم الذي تنص عليه الفقرة الثانية من المادة ٨٦ من الدستور.

عبدالكريم الدغمي

واقترح السيد عبدالكريم الدغمي مخاطبة سيادة رئيس الوزراء من اجل تقديم ايضاحات وكذلك تخصيص جلسة خاصة للمجلس لمناقشة الاجراءات.

فؤاد الخلفات

واقترح السيد فؤاد الخلفات تخصيص جلسة خاصة للمجلس لمناقشة الموضوع وتحديد الهدف الشامل والبعيد للمناقشة والبحث عن المخالفات القانونية ان وجدت وما اذا كان الامر يتعلق بحصانة النائب.

كما اقترح ان تعد لجنة الحريات تقريرا حول الموضوع.

وزير العدل

وقال السيد يوسف المبيضين وزير العدل ان القضاء سلطة مستقلة، وقد شرح سيادة رئيس الوزراء ما تم بعد القضية. واعتقد انه ليس من حق السلطة التشريعية بحث امر فصله القضاء كسلطة مستقلة وارجو الا يؤخذ بأي اقتراح يخالف الدستور وعدم التدخل في شؤون القضاء.

عبدالمجيد الشريدة

وقال السيد عبدالمجيد الشريدة انه يؤيد وزير العدل اضافة الى ان القضية اشبعت بحثا امام الرأي العام. وقد كانت قضية غير عادية لكن العفو السامي وضع حدا حتى للتحقيقات وانهاها. وارجو عدم اثارة القضية لعدم جدوى ذلك.

واقترح اقفال باب النقاش واقفال ملف القضية.

د. محمد الزبن

وقال الدكتور محمد الزبن ان قانون العفو العام جب ما قبله وقد عاد الزميلان قرش وشبيلات الى القبة واناشد زملائي بصدق ان يكون لنا علم بالكتاب وان نقفل ملف القضية.

د. ذيب مرجي

وايد الدكتور ذيب مرجي اقتراح السيد عبدالكريم الدغمي واقترح ان يؤجل الموضوع الى جلسة خاصة ريثما تعد الحكومة كتاب الايضاحات.

بسام حدادين

وقال السيد بسام حدادين ان الموضوع اشغل الرأي العام ويتعلق بالحريات العامة واعتقد انه كان في القضية جوانب مظلمة لم تسلط عليها الاضواء حتى يطمئن المجلس والشعب ان العدالة اخذت مجراها.

واضاف اننا نحترم القضاء كسلطة مستقلة وبحثنا للموضوع هو دفاع عن القضاء.

سليم الزعبي

وقال السيد سليم الزعبي ان هذه القضية هي الاول من نوعها التي تعرض على المجالس النيابية المتعاقبة.

واضاف ان الامر بحاجة الى ايضاحات من المحكمة بموجب الدستور وطالب بان تعد لجنة المتابعة البرلمانية التي شكلت اثناء القضية تقريرا عن الاجراءات المتخذة.

واقترح ان تعقد لجنة خاصة تناقش فيها جميع الايضاحات.

ورد الزعبي على ما قاله وزير العدل قائلا ان عدم المناقشة هو الامر المخالف للدستور خاصة وان الحكومة لم تقدم التقرير اللازم حسب الدستور.

وزير الشؤون البرلمانية

وقال السيد عاطف البطوش وزير الدولة للشؤون البرلمانية ان الامر تعدى مرحلة التوقيف الى المحاكمة ثم صدور العفو العام، ولذلك فانه لا يحتاج للتوضيح الذي نص عليه الدستور.

قرار المجلس

ويعرض الامر على المجلس فقد قرر تخصيص جلسة خاصة لمناقشة الموضوع والطلب من الحكومة تقديم الايضاحات اللازمة.

رد قانون عالية

ثم تليت الرغبة الملكية السامية برد مشروع القانون المعدل لقانون مؤسسة عالية الخطوط الجوية الملكية الاردنية.

سليم الزعبي

واوضح السيد سليم الزعبي رئيس اللجنة القانونية بانه عندما يرد جلالة الملك تشريعا الى مجلس الامة يكون المجلس امام امرين: فاما ان يصر على قراره السابق باغلبية الثلثين او ان يقبل ملاحظات جلالة الملك.

د. علي الفقير

وقال الدكتور علي الفقير ان المجلس سبق وان تعامل مع حالة مشابهة وهو مشروع قانون محكمة امن الدولة حيث احال المشروع الى اللجنة القانونية لدراسة الملاحظات.

عبدالكريم الدغمي

واقترح السيد عبدالكريم الدغمي توفيرا للوقت ان يصوت المجلس على الامرين دون احالة الامر للجنة القانونية.

قرار المجلس

وعرض الامر على المجلس فقرر احالته الى اللجنة القانونية مع اعطائه صفة الاستعمال.

شهداء الدفاع المدني

ثم تلا الدكتور محمد ابو فارس مقرر اللجنة القانونية قرار اللجنة بالموافقة على القانون المؤقت رقم ٢٨ لسنة ١٩٨٩ قانون صندوق شهداء الدفاع المدني. وتناوب السيد سليم الزعبي رئيس اللجنة والدكتور ابو فارس الدفاع عن قرار اللجنة.

ملاحظـــة

وتجدر الاشارة الى ان مجلس النواب كان قد اعاد القانون المشار اليه الى اللجنة القانونية خلال الدورة الثالثة لوجود خلاف حول عدم اناطة رئاسة مجلس ادارة الصندوق بوزير الداخلية.

وقد ادخلت اللجنة القانونية هذا الامر حيث اصبح وزير الداخلية رئيسا لمجلس ادارة الصندوق.

مناقشـــات

وشارك عدد كبير من السادة النواب في مناقشة مواد القانون.

تعديـــــل

واجرى المجلس تعديلا على المادة العاشرة من مشروع القانون بحيث تستثمر اموال الصندوق بالطريقة التي تقررها لجنة الصندوق وبما يتفق مع احكام الشريعة الاسلامية.

قرار المجلس

ثم قرر المجلس الموافقة على القانون كما ورد من اللجنة القانونية مع التعديل المشار اليه.

ما يجد من اعمال

ثم فتح باب الحديث تحت بند ما يجد من اعمال.

سليم الزعبي

وتحدث السيد سليم الزعبي رئيس اللجنة القانونية حول مشروع قانون المطبوعات والنشر الذي اعادة المجلس الى اللجنة القانونية وقال ان اللجنة اتخذت توصيات بشأن المواد التي لم يقرها المجلس بعد. اما المواد التي اقرها المجلس فاقترح ان يجتمع نواب من مختلف الكتل والاتجاهات لدراستها.

د. علي الفقير

وقال الدكتور علي الفقير ان من المصلحة ان تقوم اللجنة القانونية بدراسة كافة المواد مدار البحث ليكون التشريع وحدة واحدة.

د. محمد الزبن

واقترح الدكتور محمد الزبن يوم الاحد للاجتماع المقترح يشارك فيه نواب من مختلف الاتجاهات.

رئيس المجلس

واقترح الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس المجلس ان تقوم اللجنة القانونية بدراسة المواد وهي تستطيع ان تلتقي بمن تشاء من نواب ومتخصصين لهذه الغاية.

موضوع المبعدين

ثم فتح رئيس المجلس باب الحديث حول قضية المبعدين بناء على رغبة السادة النواب.

د. محمد الحاج

واقترح الدكتور محمد الحاج ان يخاطب المجلس الهيئات الدولية للتدخل لاعادة المبعدين. واقترح مطالبة الحكومة بالدعوة لاجتماع طارىء لوزراء الخارجية العرب ووزراء خارجية المؤتمر الاسلامي والدعوة لقمة عربية.

طاهر المصري

واستعرض السيد طاهر المصري رئيس لجنة الشؤون الخارجية الاجراءات التي اتخذها مجلس النواب بهذا الصدد وفي مقدمتها دعوة الاتحاد البرلماني العربي لعقد دورة طارئة وارسال برقيات لهيئات عربية ودولية.

وقال ان اللجنة الاردنية لدعم الانتفاضة ولجنة المناصرة الاسلامية قامتا بمحاولة لاغاثة المبعدين لكن الحكومة اللبنانية رفضت لانها اذا سمحت للوفود الشعبية بزيارة المبعدين فمعنى ذلك اعترافها بأن المبعدين اصبحوا تحت سلطتها وهذا ما تريده اسرائيل، وقد تفهمت اللجنتان وجهة نظر الحكومة اللبنانية.

ودعا الى الحذر من التعامل مع هذا الموضوع لان الحكومة الاسرائيلية تحاول وضع المبعدين تحت سلطة حكومة اخرى.

رئيس المجلس

واعلن الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس المجلس بان الاردن اكد استعداده لاستضافة الاجتماع الطارىء للاتحاد البرلماني العربي الذي دعت اليه الشعبة البرلمانية الاردنية. وقال بان الامانة العامة للاتحاد البرلماني العربي قد عممت الدعوة الاردنية لعقد الاجتماع الطارىء.

واضاف انه منذ صباح يوم الاحد اتصلت بسيادة رئيس الوزراء الذي اوعز لوزير الخارجية بطلب الاجتماع مع سفراء الدول الخمس دائمة العضوية بمجلس الامن الدولي الامر الذي تم بالفعل.

نائب رئيس الوزراء

واعلن السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء.

ان وزير الخارجية الدكتور كامل ابو جابر قد غادر الى القاهرة للمشاركة في اجتماع وزراء خارجية دول الطوق بما فيها مصر الذي سيبدأ غدا.

وقال ان الاجتماع سيبحث الاجراءات التي يجب اتباعها بشأن قضية المبعدين وقضايا اخرى.

حسين مجلي

وقال السيد حسين مجلي ان الموضوع مدار البحث مترابط مع ما يسمى مسيرة السلام واري ان هذه الحكومة اتخذت في المرحلة الاخيرة اخطر التوجهات التي تتعلق بمصير الامة وتمس الاردن وتاريخه ومستقبله بتبنيها ما يسمى مذكرة التفاهم مع العدو دون ان يعرف شعبنا ما يجري.

واقترح عقد جلسة خاصة مع الحكومة لبحث الامر.

نائب رئيس الوزراء

ورد السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء على كلمة مجلي بالقول ان بعض المصطلحات التي استخدمها السيد مجلي مثل مذكرة التفاهم غير صحيحة. وليس هناك مذكرة او توقيع.

واوضح ان مجلي ربما يقصد جدول الاعمال الذي لم تقره الحكومة حتى الان. وهو في الواقع مسودة جدول اعمال اثارت الحكومة حولها نقاطا مهمة وجوهرية ولم يتم التوصل حتى الان لاتفاق بشأنها.

وقال ان من الطبيعي ان يكون بين اي متفاوضين جدول اعمال ولكنه لم يتم التوصل حتى الان لاي اتفاق بشأنه.

عبدالرؤوف الروابدة

وقال السيد عبدالرؤوف الروابدة ان بحثنا يجد من اعمال ليس لاثارة مثل هذه الموضوعات الحساسة ولا يجدر ان نناقشها في نهاية جلسة واقترح ان تخصص جلسة لذلك.

بسام حدادين

وقال السيد بسام حدادين ان ما جرى هو بداية خطة «الترانسفير» والمتوقع ان يدفع الاردن الثمن الاغلى لها في وجبات قادمة.

وطالب الحكومة بتجميد المفاوضات لحين عودة المبعدين.

د. عبدالله العكايلة

ولاحظ الدكتور عبدالله العكايلة ان السيد ذوقان الهنداوي الح في كلامه الى ان مجلس النواب موافق على دخول الحكومة المفاوضات.

وطالب بشطب هذه العبارة من محضر الجلسة.

وقال: ان الاوان لاعادة تقييم مسار المفاوضات الذي تستغله اسرائيل للتطبيع والتهجير.

د. احمد العبادي

وقال الدكتور احمد عويدي العبادي انه يجد تناقضا بين كلام الهنداوي وكلام رئيس الوفد الاردني المفاوض بشأن المفاوضات. وايد عقد جلسة خاصة للمجلس والحكومة.

د. علي الفقير

وقال الدكتور علي الفقير ان ما يجري هو شهادة على عجز الامة.

وطالب المجلس بقرار تاريخي يلزم الحكومة بالانسحاب من مفاوضات السلام.

واقترح ايصال اسلحة الى المبعدين للقيام بعملية استشهاد ضد اسرائيل.

زياد ابو محفوظ

وأكد السيد زياد ابو محفوظ على ضرورة عقد جلسة خاصة لبحث الموضوع.

عبدالمنعم ابو زنط

واقترح الشيخ عبدالمنعم ابو زنط تشكيل وفد نيابي لزيارة المبعدين ومطالبة الحكومة بالسماح بتنظيم المسيرات والمهرجانات لتأييد المبعدين.

وطالب الحكومة بالانسحاب من المفاوضات، كما طالب التلفزيون الاردني ببث برنامج يومي عن الانتفاضة.

عبدالعزيز جبر

وتوقع السيد عبدالعزيز جبر ان تعمد اسرائيل الى ابعاد المزيد وخاصة الى الاردن وطالب الحكومة بالانسحاب من المفاوضات والاعلام الاردني بلعب دور اكبر.

د. حسني الشياب

وتساءل الدكتور حسني الشياب عما يمكن ان نفعله اذا تواصلت عملية الابعاد. كما تساءل لماذا يحرم المواطن الاردني من التعبير عن موقفه وخاصة من خلال المسيرات.

وطالب بعقد اجتماع لوزراء الخارجية العرب.

وزير الداخلية

واعلن السيد جودت السبول وزير الداخلية ان الوزارة لم تمنع على وجه الاطلاق تنظيم اي مسيرة منضبطة ومسؤولة.

وقال ان الوزارة منعت فقط مسيرات كانت ترغب بالتوجه الى بعض السفارات التي نحن معنيون بالحفاظ على امنها.

واضاف ان الوزارة سمحت بمسيرتين الى مكاتب هيئة الامم المتحدة وتسمح بكل مسيرة شريطة ان يتقدم من يتكفل بانضباطيتها.

قرار المجلس

وقرر الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس المجلس تكليف لجنة الشؤون الخارجية بدراسة كافة الاقتراحات بما فيها عقد طلب جلسة خاصة لمناقشة الموضوع.

عبدالكريم الدغمي

وانتقل السيد عبدالكريم الدغمي للحديث عن موضوع اخر وهو اعتقال ١١ مواطنا اردنيا في السجون المصرية ووجود عدد من المعتقلين السياسيين الاردنيين في سوريا.

واقترح دعوة الحكومة للاتصال بكل من الحكومتين المصرية والسورية بهذا الشان.

كما اقترح ان يرسل المجلس برقيتين بهذا الخصوص الى المسؤولين السوريين والمصريين

جمال حداد واحمد عناب

وتحدث السيدان جمال حداد والدكتور احمد عناب عما عاناه لواء عجلون منذ يوم الثلاثاء قبل الماضي جراء الثلوج حيث اغلقت الطرقات وقطعت الكهرباء والاتصالات.

واتهم النائبان وزارة الداخلية بالتقصير.

وكذلك دائرة الارصاد الجوية.

وزير الداخلية

ورد السيد جودت السبول وزير الداخلية بانه ليس راصدا جويا وان الاستعدادات لموسم الشتاء الحالي تفوق كافة الاستعدادات المتخذة في الموسم الماضي.

وقال ان سيادة رئيس الوزراء اشرف بنفسه على توفير الاليات بشكل لم يحشد له مثيلا من قبل.

نهاية الجلسة

ثم قرر الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس المجلس رفع الجلسة الى الثالثة من بعد ظهر يوم الاحد المقبل.

اربد

افتتاح المعرض السنوي السابع للكتاب الاكاديمي والعلمي والثقافي

اربد ـ بترا ـ افتتح الدكتور علي محافظة رئيس جامعة اليرموك المعرض السنوي السابع للكتاب الاكاديمي والعلمي والثقافي الذي نظمته عمادة شؤون الطلبة بالتعاون مع مركز بيع كتب جامعة اليرموك.

واشتمل المعرض الذي يستمر اسبوعين على كتب في العلوم الاساسية والحاسوب والهندسة والادارة والاقتصاد والمحاسبة والطب والتاريخ والصحافة.

كما اشتمل المعرض على معاجم وموسوعات وكتب اطفال وكتب ثقافية مختلفة.

مدعوون لمراجعة معتمد صرف تربية اربد

اربد ـ الشعب ـ يطلب مدير التربية والتعليم لمحافظة اربد من الذين عملوا على حساب التعليم الاضافي مراجعة معتمد الصرف في المديرية لاستلام استحقاقاتهم المالية وذلك اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٩٩٢/١٢/٢٦م.

تفقد مدارس اربد

اربد ـ الشعب ـ قام السيد محمود الطوالبة مدير التربية والتعليم لمحافظة اربد بجولة تفقدية لمدارس حذيفة الاساسية الاولى والثانية والوليد بن عبدالملك الاساسية الاولى، حيث اطلع على سير امتحانات نهاية الفصل الاول فيها واطمأن على توفير الجو المناسب واتاحة تكافؤ الفرص للممتحنين.

توريد ١٦٠٠ لمبة زئبقية للتوسع في انارة شوارع اربد

قررت بلدية اربد احالة عطاء تقديم وتوريد ما مجموعه (١٦٠٠) لمبة زئبقية وذلك للتوسع في انارة الشوارع وصيانة اللمبات المعطلة.

كما قررت البلدية طرح عطاء تقديم وتوريد ربع مليون كيس بلاستيك لاستعمال القمامة بهدف تامين هذه الاكياس للمواطنين بسعر التكلفة.

من جهة ثانية ذكرت مصادر البلدية ان دراسة متكاملة سيتم المباشرة بها بهدف انشاء مجمعات تجارية في احياء مدينة اربد للمساهمة في توفير كافة احتياجات المواطنين.

العقبة

مدير تربية العقبة يتفقد سير عملية امتحان الفصل الاول

العقبة ـ الشعب ـ قام السيد محمد رجا الصالح مدير التربية والتعليم في لواء العقبة بتفقد قاعات امتحان الفصل الدراسي الاول في مدارس مدينة العقبة حيث اطمأن على سير الامتحانات والترتيبات التي وضعت من اجل توفير جو الطمانينة للطلبة.

واكد السيد المدير على ضرورة سرية اسئلة الامتحانات وتكاتف جميع الجهود من اجل نجاح العملية التربوية.

كما قام السيد المدير بجولة مماثلة لمدارس البادية الشرقية وشملت مدارس الصالحية، رم، الديسة، الطويسة، منيشير، الغال للاطمئنان على سير الامتحانات المدرسية بصورة مثلى ورافقه في هذه الجولة المشرف التربوي عبدالسلام الشواورة.

من جهة ثانية قام المدير الفني في مديرية تربية العقبة بجولة شملت عددا من المدارس الحكومية والمدارس الخاصة في مدينة العقبة لتفقد سير الامتحانات.

مدير صحة لواء الكورة يستعرض منجزات وخطة المديرية المستقبلية

دير ابي سعيد ـ بترا ـ ذكر الدكتور جمال الشرمان مدير الصحة في لواء الكورة ان المستشفى الذي بوشر ببنائه في اللواء في حزيران وبكلفة ثلاثة ملايين دينار سيرفع مستوى الخدمات الصحية المقدمة لسكان اللواء حيث ان هذا المستشفى يتسع الى ٦٦ سريرا ويمكن زيادة ٥٠ سريرا اخر في المستقبل.

واشار الى ان المديرية التي اسست عام ١٩٨٨ استطاعت خلال هذه الفترة فتح ٥ مراكز صحية وعيادتي اسنان في كفر الما وجديتا واربعة مراكز امومة وطفولة وتاسيس قسم للصحة المدرسية واخر للصحة المدرسية السنية.

وقال ان وزارة الصحة قد وافقت على احداث مختبرين طبيين في مركزي كفر الما وجديتا كما انشيء مختبر لعيادة الاسنان في مركز صحي دير ابي سعيد واخر في قرية جفين وباشرا مهامهما في تقديم الخدمات للمواطنين.

واوضح ان خطة العام القادم تتضمن افتتاح مركز للامومة والطفولة في بلدة بيت ايدس واخر في بلدة كفر راكب وتحويل مركز صحي زمال الفرعي الى مركز اولي واحداث عيادة اسنان في كفر عوان وتوسيع مركز صحي بلدة سموع ليستوعب خدمات صحية جديدة وبكلفة ٩٠ الف دينار.

وقال ان المديرية تسعى لاقامة مبنى لمركز صحي في بلدة الاشرفية او تبنه على القطع التي تبرع بها مجلسا البلديتين كما تدرس امكانية تحويل مركز صحي دير ابي سعيد الى مركز صحي شامل وتعميم خدمات الرعاية الصحية الاولية على الاحياء الشمالية لمدينة دير ابي سعيد وبناء مركز شامل في المنطقة الجنوبية.

وقال ان وضع الابنية المستاجرة للمراكز الصحية يعيق في كثير من الاحيان استمرارية التطور وتحقيق طموحات المديرية لذلك فاننا نجدد دعوتنا لمجالس اللواء بتقديم قطع اراض مناسبة لاقامة مراكز صحية عليها تستوعب التطوير.

كميات الامطار

عمان ـ بترا ـ بلغت كميات الامطار التي هطلت في المملكة خلال ال ٢٤ ساعة الماضية وحتى الساعة الثامنة من صباح امس كما سجلتها دائرة الارصاد الجوية كما يلي مقدرة بالمليمترات...

مطار عمان المدني ٦ر٠ وسط العاصمة ٤ر١ الجامعة الاردنية ٢ جبل الحسين ٣ر١ زراعة العاصمة ١ر١ صويلح الزراعة ٧ر١ ناعور ٢ وادي السير ٩ر١ الجيزة ٦ر٠ مادبا ٥ر٠ المشقر ٥ر٠ مشتل ياجوز ٥ر٠ ذيبان ١ امليح ٣ر٠ وزارة المياه ٦ر١ صويلح الارصاد ٢ السلط ١ ام جوزة ١ الشوبك ٢ر١ اربد ٦ر١ الطيبة ٢ الكورة ٢ راس منيف ٤ عجلون ٥ عنجرة ٥ كفرنجة ٥ر٥ الباقورة ٢ر١ وادي اليابس ٤ر١ كفريوبا ١ خربة الوهادنة ٦ المفرق ٢ر٠ سما السرحان ٥ر٠ ام القطين ١ نادرة ٨ر٢ الكرك ٥ر٢ الربة ٤ر٢ عي ٣ المشتل ١ جامعة مؤتة ٢ المزار ٣ القصر ١ الحسن الزراعية ٢ر٠ الرشادية ١ عيما ٣ وادي الضليل ٣ر١ الخالدية ١ والقادسية ٦.

مدعوون للمقابلة في دائرة اللوازم العامة

تطلب دائرة اللوازم العامة من الاشخاص التالية اسماؤهم الحضور الى دائرة اللوازم العامة الواقعة في شارع الملك حسين مقابل وزارة المالية للمقابلة من اجل التعيين وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/١٢/٢٧:

بكالوريوس هندسة الكترونية/ اتصالات
١. حسام توفيق موسى عقانه
٢. احمد محمد احمد ابراهيم
٣. خالد محمد عبدالرحمن الخليفات

بكالوريوس صيدلة
١. احمد صبح عبدالجليل يعقوب حداد
٢. جمال محمد عبدالله عقانه
٣. بشير رشيد محمد الكلوب

بكالوريوس برمجة وتحليل نظم
١. سهيل انور حكمت سلام
٢. حسن معيدي محمد السرحان
٣. رائد محمد خلف الضمور

المدير العام



مستعرضا مراحل تطور الديموقراطية في الاردن

النائب عرار يلتقي اعضاء الهيئتين التدريسية والادارية في جامعة مؤتة



مؤتة ـ الشعب ـ ضمن ندوة الثلاثاء التي تنظمها لجنة نادي الجامعة للقاء المسؤولين والمختصين للتحدث والتحاور معهم حول القضايا التي تهم المواطنين، وبحضور الدكتور محمد عدنان البخيت رئيس الجامعة التقى امس النائب سليمان عرار اعضاء الهيئتين التدريسية والادارية في الجامعة في حوار مفتوح حول التعددية والديموقراطية واستعرض السيد عرار مراحل تطور الديموقراطية في الاردن من خلال المجالس النيابية المتعاقبة منذ الخمسينات وصولا الى المناخات الديموقراطية السائدة حاليا في الاردن.

وقال ان هناك مؤشرات في الساحة الاردنية تدل على اننا بدانا بالاقتراب من الديموقراطية الحقة واننا على وشك الولوج الى داخلها ورغم سيرها البطيء الا انها راسخة الجذور متينة البنيات.

وتطرق في حديثه الى الاتجاهات السياسية المتواجدة على الساحة الاردنية والافكار المطروحة لمختلف الاتجاهات والاحزاب القديمة منها والحديثة داعيا تلك الاحزاب الى التمسك باهداف الديموقراطية والسير على نهجها وتثبيت دعائمها داخل البنيان الحزبي والحرص على تطبيقها في جميع المؤسسات كما دعا الاحزاب والقائمين عليها الى تنظيم برامج في مختلف المجالات التعليمية والزراعية والصحية والاجتماعية والالتزام بالثوابت الوطنية.

وفي نهاية اللقاء جرى حوار مفتوح واجاب السيد عرار على الاسئلة والاستفسارات المتعلقة بالميثاق الوطني وقانون الاحزاب وتمويلها.

وحضر اللقاء نائبا الرئيس لشؤون التخطيط والشؤون الطلابية وامرا كليتي العلوم العسكرية والعلوم الشرطية.

داعيا الى ايلاء الحالات الطارئة الاولوية والاهتمام

القطارنة ترأس اجتماعا للجنة الدفاع المدني في محافظة البلقاء

السلط ـ الشعب ـ عقدت لجنة الدفاع المدني في محافظة البلقاء اجتماعا امس برئاسة السيد عيد القطارنة محافظ البلقاء وبحضور العميد الشريف علي ابو العصلم مدير الشرطة والدكتور عبدالرزاق نسور رئيس بلدية السلط ومدراء الدوائر المعنية وذلك لبحث الامور التي تهم عمل اللجنة في ظل الاحوال الجوية السائدة.

وفي بداية الاجتماع رحب السيد القطارنة باعضاء اللجنة واكد على اهمية ان تقوم بعملها بشكل جيد وضمن حدود التعاون والتنسيق العليا من اجل المصلحة العامة للمواطنين مشيرا الى اهمية اللامركزية في العمل وتوزيعه وان تحل مختلف المشكلات والصعوبات التي تعترض المواطنين من خلال الاجهزة المعنية كل في منطقة اختصاصه وايلاء المجالس المحلية البلدية والقروية اهتماما بقضايا المواطنين وحل مشكلاتهم من خلال غرف الطوارىء والجولات التفقدية للوقوف على الامور على ارض الواقع والتاكد من صلاحية الاليات واعداد الكوادر البشرية الموجودة في كل مجلس واجراء حصر شامل لها وكذلك التاكد من صلاحية الابنية المدرسية ومنازل المواطنين حفاظا على السلامة العامة.

ودعا السيد المحافظ الى ضرورة ايلاء الحالات الطارئة الاولوية والاهتمام اللازمين في المستشفيات والمراكز الصحية والتجمعات السكانية واقتصار الاتصال بغرفة العمليات الرئيسية الموجودة في مديرية الشرطة على الامور المهمة وذات الطابع العام والاعتماد على النفس في الحالات العادية وتقديم المساعدة للمجاورين والمحتاجين لان القيام بمثل هذه الامور هو من صميم عاداتنا العربية وعقيدتنا السمحاء داعيا المجالس المحلية ودوائر الخدمات لوضع برامج يومية للمناوبات من بين اعضائها وتسخير كافة الامكانات المتاحة وضمن المستطاع لخدمة السكان.

كما اكد السيد المحافظ على دور المجالس المشتركة واهمية تفعيل دورها لتقوم بتقديم افضل الخدمات وحصر الاليات الموجودة لديها والاستفادة من الاليات المتوافرة لدى الشركات والمصانع لاستعمالها عند الضرورة.

من ناحية اخرى دعا السيد القطارنة المعنيين للتاكد من ان العبارات ونقاط تصريف المياه سالكة امام الامطار خوفا من حدوث الانجرافات والتعاون مع لجان الحي التي طلب المحافظ من المسؤولين تشكيلها لدعم الجهاز الرسمي عند الحاجة باحتياجاته من الكوادر البشرية.

واستعرض السيد المحافظ طبيعة عمل المديريات ودوائر الخدمات وقدم اعضاء لجنة الدفاع المدني في المحافظة شرحا عن الامكانات المتوافرة في دوائرهم واحتياجاتهم المختلفة وحثهم على ضرورة اتخاذ اللازم لترحيل المواطنين القاطنين في المناطق المنخفضة وعند مجاري السيول واخلاء المساكن القديمة والايلة للسقوط ومعالجة الانهيارات.

واكد السيد محافظ البلقاء على ضرورة عدم منح اية تراخيص لاقامة منشات سكنية في المناطق الخطرة او مناطق الانزلاقات حفاظا على سلامة السكان.

جولات ميدانية يقوم بها مدير صحة الزرقاء لتفقد واقع الخدمات الصحية

الزرقاء ـ الشعب ـ قام الدكتور عبدالعزيز كليب الشريدة مدير صحة الزرقاء بسلسلة جولات ميدانية لعدد من المراكز الصحية الاولية تفقد خلالها واقع خدمات الرعاية الصحية الاولية المقدمة للمواطنين من طب عام واسنان وامومة وطفولة وتثقيف صحي وامور الصحة العامة والبيئة اضافة الى خدمات الصحة المدرسية.

واكد الدكتور الشريدة خلال لقائه برؤساء المراكز الصحية ان مديرية صحة الزرقاء باجهزتها الكاملة ومراكزها الصحية المنتشرة في كافة ارجاء المحافظة لا تالوا جهدا في تقديم الخدمة الصحية العلاجية والوقائية للمواطنين والمديرية على استعداد كامل للتعاون مع كافة الجهات الرسمية والمواطنين لحل المشكلات الصحية الطارئة التي قد تحدث نتيجة الظروف الجوية السائدة مشيرا الى ان واجب المراكز الصحية في مناطقها متابعة الامور الصحية ووضع الحلول اللازمة لاية مشاكل صحية قد تظهر كل حسب منطقته حفاظا على الصحة والسلامة العامة وصحة البيئة.

وشملت جولة مدير الصحة المراكز الصحية في الضليل والحلابات الشرقي والغربي والدهيثم والمزارع.

الدكتور العجلوني يلتقي مجلس اتحاد طلبة جامعة العلوم والتكنولوجيا

اربد ـ الشعب ـ التقى الدكتور كامل العجلوني رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية في مسرج الكرامة بالجامعة مجلس اتحاد طلبة جامعة العلوم والتكنولوجيا.

وفي بداية اللقاء رحب باعضاء المجلس وبفوزهم بالانتخابات التي جرت مؤخرا في الجامعة وتمنى لهم التوفيق والنجاح لتحقيق الاهداف التي يسعون لتحقيقها لخدمة الطلبة والعملية الاكاديمية بالجامعة.

وابدى الدكتور العجلوني استعداد الجامعة للتعاون الكامل مع اتحاد طلبة الجامعة وحث اعضاء المجلس على العمل والتعاون فيما بينهم لانجاح دور الاتحاد في خدمة المجتمع الطلابي لتقديم الانشطة الهادفة التي تساعد على بناء شخصية الطالب في مختلف المجالات.

واكد على اهمية الحوار الايجابي والموضوعي الهادف المبني على احترام الرأي والراي الاخر بروح من الحرية والمسؤولية في اغناء تجربة الطلبة ومد جسور الاتصال والتفاعل الهادف داخل الجامعة والمجتمع المحلي.

وشكر اعضاء مجلس الاتحاد الجامعة على تعاونها في توفير المناخ المناسب لانجاح عملية الانتخابات وعلى دعمها لجميع الانشطة غير الاكاديمية لتطوير مفهوم الحوار مع مختلف الاتجاهات.

وحضر اللقاء الدكتور سعد حجازي والدكتور احمد ابو الهيجاء نائبا رئيس الجامعة والدكتور علي الزغل عميد شؤون الطلبة.

أسعار الخضار والفواكه

وزارة التموين
مديرية الجودة والاسعار والدراسات أسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الخميس التاريخ ٢٤/١٢/٩٢ فلس/كلغم
ـ عمان ـ

الصنف	وادي الاردن ادنى	وادي الاردن اعلى	اربد ادنى	اربد اعلى	السلط ادنى	السلط اعلى	الكرك ادنى	الكرك اعلى	الصنف	وادي الاردن ادنى	وادي الاردن اعلى	اربد ادنى	اربد اعلى	السلط ادنى	السلط اعلى	الكرك ادنى	الكرك اعلى
بندوره	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	موز من القصر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	جزر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	زيتون اخضر?	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اسعار الدجاج الطازج المذبوح ـ حد اعلى
السعر للمستهلك للكغم
دجاج حي غير منظف ٩٠٠/ فلس
دجاج منظف تنظيف كامل ١٢٤٠/ فلس
دجاج ١٣٦٠/ فلس

عجلون

متصرف عجلون يرأس اجتماعا للجنة الدفاع المدني

عجلون ـ الشعب ـ تراس الدكتور سعد الوادي العبادي متصرف لواء عجلون اجتماعا للجنة الدفاع المدني والسلامة العامة في اللواء تم من خلاله التاكيد على الترتيبات التي اعدت تحسبا لمواجهة الظروف الجوية التي تمر بالمنطقة والمترتب عليها تساقط الثلوج واغلاق الطرق والخطوات المتبعة لمعالجة هذا الموقف عند حدوثه.

تربية عجلون تعد قاعات امتحان الثانوية

عجلون ـ الشعب ـ ذكر مدير التربية والتعليم للواء عجلون بان المديرية فرغت من اعداد قاعات امتحان الثانوية العامة وتجهيزها بشكل مناسب لاستقبال الطلبة الذين سيتقدمون للامتحان الثانوية العامة للفصل الدراسي الاول لعام ١٩٩٣/١٩٩٢ وبلغ عدد القاعات المجهزة لهذه الغاية (٣٤) قاعة موزعة على مدارس اللواء وشملت عجلون/ عنجرة/ عين جنا/ كفرنجة/ راجب/ الهاشمية/ خربة الوهادنة وعرجان/ باعون/ صخرة/ عبين وعبلين.

والجدير بالذكر ان عدد الطلبة المتقدمين لامتحان الثانوية العامة لهذا العام يبلغ (١٩٢٨) طالبا وطالبة.

البلقاء

القطارنه يلتقي اعضاء مجلس بلدي ابو نصير المنتخب

السلط ـ بترا ـ التقى السيد عيد القطارنه محافظ البلقاء امس اعضاء مجلس بلدي ابو نصير المنتخب واستعرض معهم الامور المتعلقة بالبلدية وخدماتها للمواطنين.

ودعا السيد المحافظ اعضاء المجلس الى العمل كفريق واحد خدمة للمصلحة العامة والتيسير على المواطنين.

وتم خلال اللقاء التنسيب بالسيد محمد خالد سليمان وريكات الذي حصل على اعلى الاصوات ٤٦١ صوتاً لرئاسة المجلس البلدي.

اشغال البلقاء تعد خطة لمواجهة الظروف الطارئة

السلط ـ بترا ـ اعدت مديرية اشغال محافظة البلقاء خطة لمواجهة الظروف الطارئة خلال فصل الشتاء الحالي.

وتشتمل الخطة على تشكيل ثلاث فرق مجهزة بالاليات واجهزة الاتصال المباشر بحيث يكون مركز الفرقتين الاولى والثانية في مديريات اشغال المحافظة والثالثة في بلدة الفحيص وسيغطي نشاطها كافة مناطق المحافظة.

الكرك

اختتام فعاليات اسبوع الانتفاضة

مؤتة ـ الشعب ـ بترا ـ اختتمت في جامعة مؤتة فعاليات اسبوع الانتفاضة الثالث الذي نظمته الاندية الطلابية بالتعاون مع عمادة شؤون الطلبة في الجامعة.

وقد اقيمت امس برعاية الدكتور عدنان البخيت رئيس الجامعة ندوة شعرية شارك فيها النائب يوسف العظم والسيد كمال رشيد وجبر الضمور من جامعة مؤتة.

وكانت فعاليات الاسبوع الاخير قد تضمنت ندوة حول الانتفاضة شارك فيها العين الدكتور اسحق الفرحان والدكتور محمد عدنان البخيت رئيس جامعة مؤتة والدكتور غازي الربابعة من الجامعة الاردنية.

الطفيلة

جرد الاثاث والادوية واللوازم الطبية في مستشفى الطفيلة

الطفيلة ـ الشعب ـ قام فريق من مديرية المستودعات واللوازم في وزارة الصحة بزيارة الى محافظة الطفيلة وذلك بهدف جرد الاثاث والادوية واللوازم الطبية الموجودة في مستشفى الطفيلة تمهيدا لتوزيعها على المراكز الصحية في المحافظة ومستشفى الامير زيد بن الحسين وذلك نظرا لانتهاء العمل في مستشفى الطفيلة بسبب مباشرة العمل في مستشفى الامير زيد بن الحسين ويضم الفريق مجموعة من المهندسين والصيادلة والمفتشين في مستودعات وزارة الصحة.

محاضرة حول امراض الشتاء

الطفيلة ـ الشعب ـ بدعوة من الاتحاد النسائي في الطفيلة القى الدكتور عبدالرحمن المحيسن مساعد مدير صحة الطفيلة محاضرة يوم امس في مبنى الاتحاد بعنوان امراض الشتاء.

وتحدث الدكتور المحيسن عن الامور الواجب اتخاذها من قبل الامهات للحفاظ على اطفالهن وحماية انفسهن وخاصة السيدات الحوامل من امراض الشتاء الكثيرة.

وبين المهام التي يجب على السيدات القيام بها لمواجهة الظروف الصحية الطارئة وحضر المحاضرة عدد كبير من سيدات المجتمع.

يوم ثقافي في المدرسة العلمية النموذجية المختلطة

العقبة ـ الشعب ـ برعاية مدير التربية والتعليم للواء العقبة اقامت المدرسة العلمية النموذجية المختلطة يوما ثقافيا بديء بآي من الذكر الحكيم ثم النشيد الوطني وبعض الاناشيد الوطنية والمسابقات الثقافية.

وفي نهاية الحفل وزع راعي الحفل الجوائز على الفائزين وحضر الحفل المدير الفني ورؤساء الاقسام واولياء امور الطلبة.

الشعب الاقتصادي

التوقيع على اتفاق تعاون بين غرفة صناعة عمان وجمعية الصناعيين اللبنانيين

عمان - بترا - وقعت غرفة صناعة عمان وجمعية الصناعيين اللبنانيين اتفاق تعاون/تبادل بينهما يتضمن تشكيل هيئة مشتركة تسمى الهيئة الاردنية اللبنانية للتعاون الاقتصادي مؤلفة من ستة ممثلين عن كل واحد من الفريقين.

وينص الاتفاق على ان تقوم الهيئة بتوطيد اسس التعاون المشترك بين الصناعيين في البلدين الشقيقين خاصة في مجال تبادل المشورة والخبرة في شؤون النشاط الاقتصادي والمشاركة في الندوات والدورات الاقتصادية وتبادل وتدريب الكوادر الادارية والفنية وتعريف رجال الاعمال والمستثمرين بفرص الاستثمار المتاحة في البلدين ودعم وتشجيع الصادرات والتبادل التجاري.



خلدون ابو حسان

كما ينص على ان تقوم الهيئة بالعمل على اقامة المعارض الصناعية المتخصصة في كل من البلدين والمشاركة في المعارض الدولية التي تقام فيهما وتبادل المعلومات حول الاسواق والتعاون لفتح اسواق خارجية مشتركة لمنتجات كل من الفريقين المتعاقدين واقامة مشروعات استثمارية مشتركة بين رجال الاعمال والسعي لتذليل العوائق التي تعترض سبل التبادل التجاري بين البلدين الشقيقين.

وينص الاتفاق كذلك على ان تجتمع الهيئة المشتركة مرة كل ستة اشهر على الاقل بالتناوب في بلد كل واحد من الفريقين المتعاقدين كما يجوز للهيئة ان تجتمع في اي وقت بناء على طلب احد الفريقين.

ووقع الاتفاقية عن الجانب الاردني السيد خلدون ابو حسان رئيس غرفة صناعة عمان وعن الجانب اللبناني السيد جاك الصراف.

وياتي هذا الاتفاق انطلاقاً من نص وروح الاتفاق التجاري الموقع بين الاردن ولبنان في عمان في الاول من تشرين الاول الماضي.

في المسألة الاقتصادية

مشروع موازنة سنة ١٩٩٣

(٥) الميزان التجاري وميزان المدفوعات

احمد النمري

سياسة تحرير التجارة الخارجية، او نهج التسهيل والتيسير على الواردات بالغاء الحماية المانعة، وتخفيض الرسوم الجمركية، وازدياد الحاجة الى الاستيراد لاغراض النشاط العمراني المتزايد، ادى الى ارتفاع خطير في رقم الواردات في سنة ٩٢ الى ما يزيد على (٣٠٠٠) مليون دولار، مقابل صادرات وطنية تقارب ١٠٥٠ مليون دولار، وبعجز (١٩٥٠) مليون دولار.

لا يقلل من خطورة العجز التجاري ان ميزان المدفوعات والحساب الجاري حقق فائضا يزيد بنسبة ٤٪ على عام ٩١. ذلك لان ميزان المدفوعات في سنة ٩٢ شهد تدفقا استثنائيا في حوالات العائدين من الكويت، وحوالات المغتربين في اقطار اخرى، وعودة نسبة هامة من الاموال التي سبق ان خرجت للاستثمار في اسواق المال واسواق الاستثمار الاجنبية، كما تحسن دخل البلاد من السياحة الوافدة، فيما استمر تدفق القروض والمساعدات الخارجية، وان كان ذلك بقيمة وبنسبة اقل من سنة ١٩٩١.

واذا كانت مقبوضات الاردن غير المنظورة كانت العامل الهام في تحقيق الفائض في ميزان المدفوعات والحساب الجاري، فاننا لا نزال نصادف مدفوعات غير منظورة كبيرة القيمة والنسبة، واهمها ما يتم تحويله من قبل العمالة الواردة (بحدود ٤٢ مليون دينار)، او يحول لاغراض العلاج والسياحة الخارجية والدراسة (١٩٢ مليون دينار).

وهي نفقات يجب تخفيضها بتطوير الخدمات الصحية الداخلية، وانعاش حركة السياحة الداخلية، وتطوير مؤسسات التعليم الجامعي والمتوسط لتتمكن من استيعاب كافة الراغبين في التعليم والقادرين عليه، فيما تبقى مدفوعاتنا عن الاستثمارات وفوائد القروض الاجنبية تشكل نسبة كبيرة منها (٣٠٦ ملايين دينار).

١٨٨ر٧ مليار فرنك عجز الميزانية الفرنسية لعام ٩٢

باريس - رويتر - اعلن وزير الميزانية الفرنسي مارتن مالفي امام البرلمان في ساعة متاخرة من الليلة الماضية ان العجز في الميزانية الفرنسية للعام الحالي سيصل الى ١٨٨ر٧ مليار فرنك.

وكان التقدير السابق للحكومة ١٨٤ر١ مليار فرنك بزيادة اكثر من الضعف عن الهدف الاصلي وهو ٨٩ر٩ مليار.

وقال مالفي وهو يقدم مشروع الميزانية التكميلية لنهاية العام ان هذه الزيادة في العجز تعود الى المساعدات الاضافية التي وافقت الحكومة على منحها لنظام التامينات الاجتماعية بما في ذلك نظام اعانات البطالة.

وعوض جزئياً من هذا العجز زيادة الايرادات بواقع ٣ر١ مليار فرنك بينها مليار فرنك من احتياطيات الجمعية الوطنية.

رومانيا تتسلم أول طائرة ايرباص

بوخارست - رويتر - قال مسؤول في شركة الخطوط الجوية الرومانية (تاروم) ان اول طائرة ايرباص من صفقة تشمل ثلاث طائرات طلبتها رومانيا وصلت الى بوخارست يوم امس الاول.

وتتوقع الشركة تسلم الطائرة الايرباص الثانية وهي من طراز ٣١٠ A الاسبوع القادم والثالثة العام المقبل في اطار الصفقة التي تم التوصل اليها في عام ١٩٩٠.

صانعو السيارات في اميركا يريدون زيادة الضرائب على البنزين

واشنطن - رويتر - قال لي ايا كوكا رئيس شركة كرايزلر في تصريح نشر هنا يوم الجمعة الماضي ان اكبر ثلاث شركات لصناعة السيارات في الولايات المتحدة تعتزم الضغط باتجاه زيادة الضرائب على اسعار البنزين لتشجيع مبيعاتها من السيارات الاصغر حجما.

ونقلت صحيفة واشنطن بوسطن عنه قوله في مقابلة ان جنرال موتورز وفورد موتور وكرايزلر وصلت الى خلاصة ان بيع السيارات الصغيرة يمكن ان يؤدي الى جني ارباح اكثر.

وكان موقف صناعة السيارات من زيادة الضرائب على البنزين هو «كيف يمكن ان يصبح صانع السيارات غبيا الى درجة ان يؤيد فرض ضرائب على الوقود الذي يحرك ما ينتجه».

ولكن ايا كوكا قال ان القوانين الاتحادية تتطلب بالفعل ان لا يقل استهلاك السيارات المصنوعة في الولايات المتحدة عن جالون واحد لكل ٢٧ر٥ ميل متوقعا ان يزداد عدد الاميال في السنوات القليلة المقبلة.

وقال انه اتصل بالسناتور لويد بنتسن مرشح وزير المالية في ادارة الرئيس المنتخب بيل كلينتون بهدف مناقشة زيادة الضرائب على اسعار البنزين.

واضاف لا اعرف اذا كان بنتسن سيوافق على المضي قدما في ذلك والوزير المرشح من ولاية تكساس المنتجة للنفط والتي تعارض اي زيادة في الضرائب.

وكان كلينتون الذي عارض زيادة الضرائب خلال حملته الانتخابية قال خلال مؤتمر اقتصادي هذا الاسبوع ان تاييد هارولد بولينج رئيس شركة فورد في زيادة الضرائب بواقع ٥٢ سنتا للجالون مثير لاهتمام كبير.

وتبلغ الضريبة الاتحادية عدا الضرائب المحلية وتلك التي تفرضها كل ولاية على حدة ١٤ سنتا للجالون حاليا وهي اقل بكثير من اي دولة صناعية.

وتعني زيادتها سنتا واحدا على كل جالون في الولايات المتحدة وهي اكبر مستهلك للبترول في العالم عائدا صافيا للحكومة يصل الى مليار دولار سنويا.

المغرب تشتري ٣٤٫٠٠٠ طن من السكر الخام

لندن - رويتر - قال تجار اوروبيون يوم امس الاول ان المغرب اشترى ٣٤٫٠٠٠ طن من السكر الخام بعد مناقصة اجراها في السوق الاوروبية خلال الأسبوع الجاري.

وقالوا ان المغرب اشترى ٢٠٫٠٠٠ طن تسليم في الفترة بين ٢٠ر و٢٨ فبراير شباط بسعر ٢٠٣ر٤٥ دولار للطن بينما يدفع ٢٠٣ر٧٥ دولار للطن من الكمية الباقية تسليم من الاول الى لاشر من مارس اذار.

رئيس صندوق النقد الدولي يطالب اميركا بخفض عجز الميزانية

واشنطن - رويتر - طالب ميشيل كامديسي عضو مجلس الادارة المنتدب لصندوق النقد الدولي الحكومة الاميركية الجديدة للرئيس المنتخب بيل كلينتون بخفض العجز الضخم في الميزانية الاميركية طالما ان من المتوقع حصول انتعاش في الاقتصاد.

وقال كامديسي يوم الخميس الماضي ان لدى الادارة الاميركية الجديدة فرصة مواتية لوضع سياستها المالية بشكل واضح على طريق خفض العجز في الميزانية باعتبار ذلك اساسيا لتعزيز النمو.

وبتناوله للموضوع وضع كامديسي نفسه وسط الحوار الدائر في اوساط القائمين على وضع استراتيجية الرئيس المنتخب كلينتون وهم يحاولون اتخاذ قرارات حول العناصر المحفزة التي يحتاجها الاقتصاد الاميركي لاستمرار التحرك قدما في الانتعاش.

ويتركز النقاش على الاجراءات الضرورية وتوقيت التحرك لخفض العجز في الميزانية وتقليص الديون التي تزايدت نتيجة رفض اميركا للعيش ضمن امكاناتها.

وقال كامديسي ان الخبرات السابقة تشير الى ان تكاليف خفض العجز في الميزانية هي تكاليف مؤقتة وليست باهظة بينما تمتد منافعها الى وقت طويل.

واضاف في لقاء مع اعضاء نادي الصحفيين الوطني انه واثق من استمرار روسيا في السير على طريق الاصلاحات على الرغم من الهزات التي تتعرض لها حكومة موسكو.

وقال كامديسي ان صندوق النقد الدولي يتوقع نموا خلال العام القادم لا يزيد الا قليلا على اثنين في المئة في العالم الصناعي بشكل خاص والعالم باسره بشكل عام.

وكان صندوق النقد الدولي قد توقع في ايلول الماضي نسبة نمو لعام ١٩٩٣ في حدود ٢ر٩ في المئة بالمقارنة مع ١ر٧ في المئة لعام ١٩٩٢.

سوريا تدرس زيادة حصتها بصندوق النقد الدولي

دمشق - ق.ن.ا. ذكر هنا امس ان الحكومة السورية تدرس حاليا امكانية زيادة حصتها في راسمال صندوق النقد الدولي اسوة بالدول الاخرى الاعضاء وفق النسب المقترحة.

واوضح مصدر رسمي ان حصة سوريا في راسمال الصندوق تبلغ ١٣٩ر١ مليون وحدة من وحدات السحب.

وعلم ان الحكومة السورية تدرس حالياً امكانية زيادة حصتها الى ٢٠٠ مليون وحدة حسابية.

والجدير بالذكر ان الزيادة تدفع بالعملات الصعبة وكلما ارتفعت حصة الدولة العضو قوى مركزها في عملية اتخاذ القرارات بالصندوق.

البرلمان اليوناني يوافق على ميزانية عام ١٩٩٣

اثينا - رويتر - وافق البرلمان اليوناني امس الاربعاء على ميزانية تقشفية لعام ١٩٩٣ وقال رئيس الوزراء قسطنطين ميتسوتاكيس انه يجب التضحية من اجل انقاذ اقتصاد البلاد المتداعي.

وحصلت خطة الموازنة التي تاتي في اطار برنامج الحكومة الاصلاحي والتقشفي للسنة الثالثة على التوالي على اغلبية ١٥١ صوتاً ضد ١٤٤ صوتاً في البرلمان الذي يضم ٣٠٠ مقعد. وتغيب الاعضاء الخمسة الباقون او امتنعوا عن التصويت.

وقبل التصويت كان على ميتسوتاكيس ان يحارب ضد الحزب الاشتراكي المعارض وعدوه التقليدي اندرياس باباندريو.

وقال ان الاشتراكيين كانوا يخشون من التكلفة السياسية لانقاذ الاقتصاد. خلال توليهم السلطة

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

سوق عمان المالي

مبنى مجمع بنك الاسكان عمان - الشميساني
هاتف رقم: 660170 / 663170
نشرة اسعار اسهم السوق النظامية ليوم الاربعاء الموافق 1992/12/23

اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر افتتاح	أعلى سعر تنفيذ	ادنى سعر تنفيذ	سعر اغلاق	سعر آخر طلب شراء	سعر آخر عرض بيع	التغير بالسعر	قيمة اسمية	عدد عقود
البنك الاسلامي الاردني	5033	18446	3.680	3.680	3.650	3.660	3.650	3.680	.020-	1	8
البنك الاردني الكويتي	22427	54403	2.410	2.470	2.400	2.450	2.450	2.470	.040+	1	33
بنك الاسكان	5350	19101	3.580	3.580	3.570	3.570	3.550	3.630	.010-	1	2
بنك الانماء الصناعي	8400	26274	3.130	3.140	3.120	3.140	3.100	3.130	.010+	1	18
بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	2235	8053	3.560	3.650	3.550	3.600	-	3.700	.040+	1	12
بنك المؤسسة العربية المصرفية/الاردن	126	391	3.180	3.150	3.150	3.150	3.150	3.180	.030-	1	4
البنك الاهلي الاردني	86550	374174	4.350	4.370	4.270	4.350	-	4.360	-	1	36
البنك الاردني للاستثمار والتمويل	12200	56742	4.730	4.710	4.650	4.650	4.670	4.700	.080-	1	4
بنك عمان للاستثمار	115850	209360	1.820	1.820	1.790	1.790	1.780	1.790	.030-	1	76
العقارية الاستثمارية عقاركو	26100	46996	1.830	1.840	1.780	1.790	1.790	1.830	.040-	1	41
المحفظة الوطنية	7375	30794	4.220	4.200	4.160	4.170	4.170	4.190	.050-	1	15
بنك الاعمال	10750	33895	3.200	3.200	3.130	3.200	3.160	3.200	-	1	9
بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	11450	6472[illegible]	5.680	5.690	5.630	5.630	5.610	5.640	.050-	1	31
بنك القاهرة/عمان	12980	237534	18.400	18.300	18.300	18.300	-	-	.100-	5	1
بنك الاردن	510	9464	18.300	18.600	18.500	18.500	18.500	18.750	.200+	5	6
البنك العربي	2720	358005	134.000	134.750	129.000	129.000	128.500	128.750	5.000-	10	43
مجموع قطاع البنوك	330056	1548329									339
الشرق الاوسط للتامين	1500	4055	2.620	2.750	2.700	2.700	-	-	.080+	1	2
النسر العربي للتامين	200	910	4.700	4.550	4.550	4.550	-	-	.150-	1	1
القدس للتامين	100	345	3.400	3.450	3.450	3.450	-	-	.050+	1	1
الاردنية الفرنسية للتامين	5200	17942	3.430	3.470	3.420	3.440	3.440	3.460	.010+	1	14
اليرموك للتامين واعادة التامين	55400	180050	3.250	3.250	3.250	3.250	3.230	3.250	-	1	10
البحار العربية للتامين	950	2470	2.640	2.600	2.600	2.600	2.600	2.650	.040-	1	1
المشرق للتامين	2550	8065	3.150	3.180	3.150	3.170	3.170	3.200	.020+	1	6
الاتحاد العربي الدولي للتامين	1000	2750	2.750	2.750	2.750	2.750	2.700	2.850	-	1	1
مجموع قطاع التامين	66900	216582									36
الفنادق والسياحة الاردنية	1000	5700	5.600	5.700	5.700	5.700	5.600	5.750	.100+	1	1
الكهرباء الاردنية	11715	17460	1.500	1.500	1.490	1.490	1.480	1.490	.010-	1	21
العربية الدولية للفنادق	3250	19580	6.100	6.100	6.000	6.000	5.950	6.100	.100-	1	6
المواشي والدواجن	21900	26239	1.200	1.200	1.190	1.200	1.180	1.200	-	1	26
المؤسسة الصحفية الاردنية "الرأي"	350	3500	10.000	10.000	10.000	10.000	-	10.000	-	1	1
فنادق الشرق الاوسط والكومودور المتحدة	107600	290737	2.720	2.750	2.680	2.680	2.670	2.680	.040-	1	87
المؤسسة الطبية	13500	7020	.550	.520	.520	.520	-	.520	.030-	1	9
تاجير وصيانة الاليات والمعدات/تاجيركو	27300	35055	1.270	1.310	1.240	1.240	-	1.260	.030-	1	13
البتراء للمشاريع وتاجير المعدات	1000	1170	1.180	1.170	1.170	1.170	1.140	1.170	.010-	1	1
الاردن والخليج العقارية	48350	41067	.870	.870	.840	.840	.830	.840	.030-	1	44
المركز الاردني للتجارة الدولية	8981	10814	1.150	1.210	1.120	1.180	1.180	1.190	.030+	1	20
الاردنية الكويتية للمنتجات الزراعية	102250	193950	1.870	1.930	1.860	1.930	1.920	1.930	.060+	1	87
مجموع قطاع الخدمات	347196	652270									316
العربية لتصنيع وتجارة الورق	95250	187567	1.940	2.000	1.920	1.950	1.950	1.960	.010+	1	125
الالبان الاردنية	4300	10621	2.510	2.470	2.470	2.470	-	2.500	.040-	1	6
العربية لصناعة الالمنيوم	9600	105505	11.020	11.050	10.900	10.950	10.950	11.000	.070-	1	29
العربية لصناعة الادوية	19410	130026	6.730	6.710	6.670	6.680	6.670	6.690	.050-	1	34
الصناعية التجارية الزراعية/الانتاج	12000	73977	6.150	6.190	6.100	6.130	6.120	6.130	.020-	1	20
المنظفات الكيماوية العربية	2100	50308	23.600	24.100	23.500	24.100	23.550	24.100	.500+	1	15
الوطنية لصناعة الصلب	9100	52942	5.850	5.830	5.800	5.820	5.820	5.830	.030-	1	22
دار الدواء للتنمية والاستثمار	29042	314272	10.480	11.000	10.450	10.930	10.933	10.950	.450+	1	88
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	20200	77809	3.850	3.860	3.850	3.850	3.850	3.870	-	1	35
مصانع الاجواخ الاردنية	5450	53683	10.000	9.850	9.850	9.850	-	10.000	.150-	1	8
مصانع الخزف الاردنية	4650	28568	6.150	6.150	6.120	6.120	-	6.150	.030-	1	8
مصانع الزجاج الاردنية	16603	13446	.850	.810	.810	.810	-	.810	.040-	1	6
مناجم الفوسفات الاردنية	1000	4164	4.220	4.220	4.150	4.150	4.100	4.250	.070-	1	2
الاردنية لصناعة الانابيب	2000	6478	3.350	3.270	3.200	3.210	-	3.210	.140-	1	7
المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية	30651	128242	4.130	4.260	4.120	4.170	4.160	4.180	.040+	1	70
الصناعات الوطنية	34800	33643	.980	.980	.960	.970	.960	.980	.010-	1	32
العالمية للصناعات الكيماوية	1800	24128	13.450	13.450	13.400	13.400	13.400	13.500	.050-	1	8
رافيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	13400	48659	3.520	3.700	3.500	3.570	3.540	-	.050+	1	28
الصناعات الصوفية	10900	28696	2.620	2.640	2.620	2.630	2.630	2.640	.010+	1	14
الصناعات والكبريت جيمكو	7600	10450	1.380	1.390	1.370	1.370	1.340	1.380	.010-	1	12
الغزل والنسيج الاردنية	14300	45714	3.160	3.200	3.170	3.190	-	3.200	.030+	1	17
التنقيب للصناعات الانشائية	3000	3570	1.130	1.190	1.150	1.190	1.190	-	.060+	1	1
الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	25000	174928	6.860	7.050	6.900	7.000	6.980	7.000	.140+	1	69
السلفوكيماويات الاردنية	14200	68126	4.810	4.830	4.780	4.790	4.700	4.810	.020-	1	25
مصانع الاسمنت الاردنية	55502	90951	1.650	1.650	1.630	1.640	1.640	1.650	.010-	1	51
الاردنية لصناعات الصوف الصخري	52700	128029	2.430	2.440	2.420	2.420	-	2.420	.010-	1	34
الاردنية لتصنيع الخرسانة	52450	32544	.640	.630	.610	.620	.610	.620	.030-	1	35
العالمية الحديثة لصناعة الزيوت النباتية	35500	201789	5.700	5.700	5.670	5.670	5.670	5.680	.030-	1	70
العربية للاستثمار والتجارة الدولية	33933	103828	3.070	3.070	3.050	3.050	-	3.060	.020-	1	34
التبغ والسجاير الاردنية	50	1250	26.300	25.000	25.000	25.000	25.000	-	1.300-	5	1
مصفاة البترول الاردنية	34	292	8.560	8.650	8.650	8.650	8.570	8.600	.090+	5	3
مجموع قطاع الصناعة	616522	2234229									909
المجموع العام	1360674	4651535									1600

نشرة اسعار اسهم السوق الموازية ليوم الاربعاء الموافق 1992/12/23

اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر افتتاح	أعلى سعر تنفيذ	ادنى سعر تنفيذ	سعر اغلاق	سعر آخر طلب شراء	سعر آخر عرض بيع	التغير بالسعر	قيمة اسمية	عدد عقود
المركزية للتجارة العامة والتخزين	24250	11430	.490	.480	.470	.480	.470	.480	.010-	1	11
العربية الدولية للتعليم والاستثمار	2450	5822	2.450	2.380	2.370	2.370	2.360	2.380	.030-	1	9
الكوثر للاستثمار	3250	12668	3.870	3.900	3.870	3.870	3.850	3.890	-	1	2
المجموع العام	29950	29919									22

نشرة اسعار السندات ليوم الاربعاء الموافق 1992/12/23

نوع السندات		القيمة الاسمية	عدد السندات المتداولة	حجم التداول بالدينار	أعلى سعر تنفيذ	ادنى سعر تنفيذ
33/ سندات التنمية استحقاق 1999 بفائدة	%9.000	10.000	50	530	10.600	10.600
35/ سندات التنمية استحقاق 1999 بفائدة	%9.000	10.000	117	1240	10.600	10.600
37/ سندات التنمية استحقاق 1996 بفائدة	%9.000	10.000	40	424	10.600	10.600
المجموع الكلي			207	2194		

الأسواق المالية

الشعب
بالتعاون مع
بنك الاسكان THE HOUSING BANK

● للاستفسار هاتف غرفة التعامل بالعملات الاجنبية (٦٨٨١٧٧) هاتف المراطن (٦٨٩١١٠)

واصلت اسعار صرف الدولار ارتفاعها امس ٢٢/١٢/١٩٩٢ في الاسواق المالية العالمية بعد ان استطاع ان يخترق حاجز المقاومة ١ر٥٩١٠ مارك حيث وصل سعره الى ١ر٥٩٣٨ مارك الا ان حركة التداول كانت خفيفة جدا وتمثل ١٠/١ من الايام الاخرى العادية وذلك بمناسبة حلول اعياد الميلاد المجيدة.

ومن جهة اخرى ما زال التكهن بقيام البوندسبنك بتخفيض اسعار الفائدة على المارك في بداية العام الجديد الامر الذي يعطي الدولار عزما للاستمرار في الارتفاع وفي سوق الشرق الادنى وبغياب سوق طوكيو اغلقت اسعار صرف الدولار امس على مستوى ١ر٥٨٩٠ مارك، ١٢٣ر٦٥ ين، و ١ر٥٣٢٥ دولار/جنيه استرليني مقارنة مع اغلاقها في سوق نيويورك يوم امس الاول على مستوى ١ر٥٨٧٠ مارك، ١٢٣ر٧٥ ين، ١ر٥٣٤٧ دولار/جنيه استرليني.

الدولار في الاسواق العالمية

العملة	التاريخ ٢٢/١٢/١٩٩٢	التاريخ ٢٢/١٢/١٩٩٢
الجنيه الاسترليني *	١ر٥٥٨٠	١ر٥٣٤٥
المارك الالماني	١ر٥٧٠٠	١ر٥٩٠٢
الين الياباني	١٢٣ر٠٥	١٢٣ر٥٥
الفرنك الفرنسي	٥ر٣٦٠٠	٥ر٤١٦٥
الفرنك السويسري	١ر٤١٤٥	١ر٤٣٨٤

* دولار لكل جنيه

المعادن الثمينة

المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم *	المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم
ذهب	٣٣٢ر١٥	٦ر٥٢٠	فضة	٣ر٧٠	٠ر٠٨٣

النشرة الرسمية لاسعار صرف العملات الاجنبية الرئيسية الصادرة عن البنك المركزي الاردني

التاريخ ٢٣/١٢/١٩٩٢

العملة	شراء	بيع
الدولار الامريكي	٠ر٦٨٨	٠ر٦٩٠
الجنيه الاسترليني *	١ر٠٥٥١	١ر٠٦٠٤
المارك الالماني	٠ر٤٣١٨	٠ر٤٣٤٠
الفرنك السويسري	٠ر٤٧٧٦	٠ر٤٨٠
الفرنك الفرنسي	٠ر١٢٦٩	٠ر١٢٧٥
الين الياباني *	٠ر٥٥٥٧	٠ر٥٥٨٥
الجلدر الهولندي	٠ر٣٨٤٣	٠ر٣٨٦٢
الكرونا السويدي	٠ر٠٩٨٠	٠ر٠٩٨٥
الليرة الايطالي *	٠ر٠٤٨٤	٠ر٠٤٨٦
الفرنك البلجيكي	٠ر٠٢١٠٠	٠ر٠٢١١١

اسعار صرف بعض العملات الاخرى

التاريخ ٢٣/١٢/١٩٩٢

العملة	شراء	بيع
الدينار البحريني	١٨١٦	١٨٣٦
الليرة اللبنانية *	٠ر٠٣٤	٠ر٠٥٣
الريال السعودي	٠ر١٨٢٧	٠ر١٨٤٥
الدينار الكويتي	٢٢٥١٧	٢٢٩٤٩
الريال القطري	٠ر١٨٧٤	٠ر١٨٩٦
الجنيه المصري	٠ر٢٠٨٨	٠ر٢١٧٠
الريال العماني	١٧٧١	١٧٩٠
درهم الامارات	٠ر١٨٥٩	٠ر١٨٨٠
الدراخما اليونانية *	٠ر٢٧٥	٠ر٣٣٥
الجنيه القبرصي	١٢٥١	١٤٨٥

اسعار الفوائد على ودائع العملات الاجنبية

التاريخ ٢٣/١٢/١٩٩٢

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	١٢ شهرا
الجنيه الاسترليني	٧ر١٨٠٠	٧ر١٢٥	٧ر٠٠	٦ر٨١٢
الدولار الامريكي	٣ر٥٠	٣ر٥٠	٣ر٥٠	٤ر٠٠
الين الياباني	٣ر٨٤	٣ر٧٥	٣ر٦٨	٣ر٦٢
المارك الالماني	٨ر٨٧	٨ر٧٥	٨ر٣٧	٧ر٧٥
الفرنك السويسري	٦ر١٨	٦ر١٨	٥ر٨٧	٥ر٣٧

مؤشرات اسواق الاسهم الدولية

البورصة	المؤشر	التاريخ ٢٣/١٢/١٩٩٢	
طوكيو (٢٢٥ سهما)	نيكاي داو	١٧٦٩٠ر٦٧	٤٥ر٢٣ +
نيويورك (٣٠ سهما)	داو جونز	٣٣٢١ر١٠	٨ر٦٤ +
لندن (١٠٠ سهم)	فاينشيال تايمز	١٣٤٣ر٦٩	٠ر٨ +

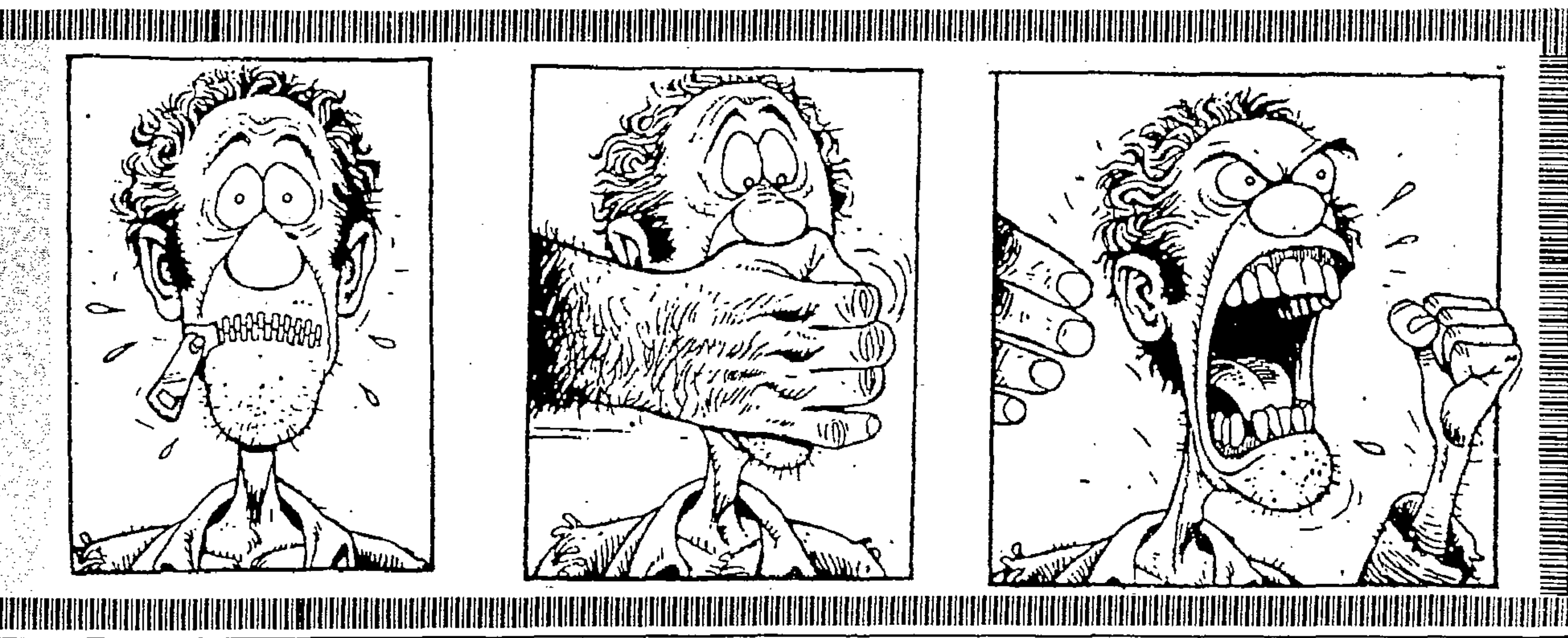
حركة البواخر في ميناء العقبة

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية ليوم الاربعاء الموافق ٢٣/كانون اول/١٩٩٢

البواخر الراسية

البواخر المنتظرة

استراحة الخميس



رواية «مجرد ٢ فقط»

قفزة نوعية في السرد الروائي العربي

وديع العبيدي

بصدور روايته الثالثة مجرد ٢ فقط ـ يقترب الكاتب والشاعر ابراهيم نصرالله من اختطاط استراتيجيته السردية المتميزة على الصعيد الروائي الحديث، حيث يضرب بعيدا حازما عدته ومتاعه، متوغلا في براري الحداثة، بل خارجا على المالوف وعنه، في سياق التجدد، والتجديد الادبي، مبنى ومعنى، شكلا ومحتوى. ولعل، من الضرورة بمكان، بل ضرورة الضرورات، عدم الانقطاع الى هذه الرواية، قبل الارتواء من معينه الروائي السابق، اعني. براري الحمى... عو... ولا سيما الثانية. اذااردنا الوقوف على تفاصيل البنية التحتية لعالم نسيجه، ولغته السردية وهي مسلمة، لا تنفصل على كل حال، عن ابراهيم نصرالله «الشاعر» + ابراهيم نصرالله «الفنان» + ابراهيم نصرالله «المثقف المفكر الواعي لرسالته وظروف مرحلته وعوامل ضرورته»... بل اننا سوف نجد انفسنا ملزمين بالحاجة لكل ذلك... لمعرفة ماذا يجري ولماذا يجري وكيف يجري... بين [مجرد ٢ فقط] لا غير... ولنكتشف ايضا... ولو... بعد لاي... وبعد ان نضع الكتاب جانبا... اننا وقعنا في الوهم الذي اراده لنا الكاتب، عندما وضعنا في [عنوان الرواية] بين [اثنين فقط] واننا لم نكن الا بين (واحد فقط) لكنه (واحد غير مجرد) من هواجسه وتداعياته الذهانية بل وذهانه العصبي، اذا صح التعبير، وان كل ما جرى ويجري لم يتجاوز في [كتلته الفيزيقية] تلك الدائرة الصغيرة، المتناهية في الصغر، التي يحددها علماء الفسلجة والتشريح، بتلك التجاويف البيضاء التي تضم الخلايا المخية، والتي نسميها نحن. ذاكرة ـ تلك الذاكرة المثقوبة او المشروخة للذات التي ارادت ان تكون (!!) ازاء العالم.... في زمن يعز فيه تحول [الفرد] الى [امة] او [الامة] الى [عالم].

[انك تتحدث عن دم يوزع بين القبائل ـ لا يستطيع اهله مقاتلة الدنيا مجتمعة] ص ١٧١ هذه هي المعادلة التي يقدمها المؤلف لصورة ما جرى ويجري... وسوف... واكثر من ذلك، يقول الوالد... الذي هو ليس والد الراوي بالتاكيد... [لقد وزعوا عدوك في كل شيء] وهكذا يصار الى افساد كل جدل الكينونات ولغط الصيرورات وصراع الضرورات [اللنوبان] في بوارق الحوامض الاسيدية بعد تعريضها لكل العوامل المساعدة ـ المؤكسدة ـ المؤكسجة ـ المختزلة ـ القاصرة ـ للالوان والافكار والاحوال والمصائر!

لقد استحممنا وهذا جيد... ولكن الا يمكن ان يكون البق داخل ملابسنا] ص ١٧٤ وثمة... فاننا لسنا ازاء ذاكرة مجردة قدر ما هي... ذاكرة شعب... في احدى اونيساته ـ الخالدة في ضمير الانسانية... متناثرة في كلمات... جمل قصيرة الطول... خفيفة الوقع.. صور «احاسيس».... هذيانات... مشاعر... ذكريات اليمة... حب... طفولة مستلبة... مشاغبة... نزقة... ضياع ... تشرد... رحيل... نفي... جرى ويجري... في واقع... او في حلم...

وصرخوا ثانية نائم للان!!

حتى اعتقدت انني تماديت في النوم... وان النهار انقضى.... وقبلت بهذا التفسير... فلا يعقل ان يكون ما جرى... جرى في ليلة واحدة فقط] ص ١٧٢

وهذه هي احدى اهم مفاتيح النص... التي تحمل البنية السردية للرواية وتفتحها امام احتمالات التاويل.

* * * * *

ويعول المؤلف بشكل اساسي على استثمار اساليب التحليل النفسي في بنية الخطاب الروائي من خلال الهذيان ـ التداعيات ـ الاسترجاع الماضوي. والعمل على اجراء تداخلات متشابكة بينها وبين تقنيات العمل السينمائي [المشهد ـ التقطيع ـ المونتاج] من جهة وبين الالسنية الحديثة ... التفجير ـ التكثيف ـ التاويل ـ التدوير ـ من جهة اخرى. وهي المسلمات التي تكاد تنتهي جزءا من استراتيجيته السردية وتترسخ في هذه الرواية اكثر من غيرها وثمة... يمكن القول... ان المؤلف ما يزال يتقدم على طريق ترسيخ لغته المتميزة دون التذبذب بين عمل واخر... ولنا... ان نتوقع رسوخ مميزاته الروائية الانفة... في اعماله القادمة... من خلال رصد المقاربات التقنية بين هذه الرواية وروايته السابقة. وتعتمد بنية السرد على تصعيد درجة التوتر [في الذاكرة] الى مستوى التفجر ـ التدفق ـ الانسياب ـ الانسياح على الورقة... وهي ليست عملية استرجاع ماضوي [مجردة] قدر ما هي اعادة صياغة الماضي بصورة فنية يتداخل فيها الخاص مع العام، الذات مع الجماعة، الشخصي مع السياسي مع الموضوعي، الفوضى مع القانون ـ المعقول مع اللامعقول، فيما نجد لمسات المؤلف الفنية في خضم هذا ـ الانسياح ـ في ربط تفجر الذكرى بتفجير اللفظة ـ المفردة ـ والتحول من معنى الى معنى... الى دلالة... ليس لكسر الرتابة، وانما للحصول على عامل الوفرة السردية [حسب المفهوم الاقتصادي الوفرة الاقتصادية] فهو اذ يقول [لقد استجمعت شجاعتي اخيرا]. يكون الرد [لا تقل لي انك اغتصبتها] ص١٣٨ التساؤل الذي يراودنا هنا، هو ما العلاقة بين الشجاعة والاغتصاب؟.... وفيما اذا كانت العبارة تحمل دلالة سياسية او درجة من السخرية المبطنة؟... تلك السخرية التي تنبع من مفهوم الشجاعة الذي لا ينفصل عن مفهوم ـ الفحولة ـ ليس اولا!! ولكن الحوار ماينى يتواصل ـ وفق قاعدة التداعي الذهاني والنفسي ـ وتتفرع شجرة السرد الى عدد هائل من الاغصان المحملة بالمفردات التي تتبرعم بدورها الى اغصان ومفردات ـ ان المفردة ـ لدى المؤلف، ليس جثة ميتة، او قطعة اكسسوار جامدة، بل هي بذرة حية، تنمو وتتبرعم وتورق داخل النص في معاني متعددة يتوالد بعضها من بعض، وهي بذلك تشبه ـ الزقاق الذي لا ينتهي ابدا... وانما دائما يؤدي الى زقاق جديد... واخر... واخر في المدينة الحديثة.

ونجد ان التداعي يقوده [بيد واحد لا تستطيع اغتصاب امراة، الا اذا قتلتها اولا... وانا لم اكن اريد اغتصابها. فقلت: عن شجاعة تتحدث.... عن شجاعتي في افشاء السر الذي لم اقله لاحد من قبل]. ص ١٣٨.

وفي الصفحة التالية يقول [لقد حاولت اكثر من مرة كبح دم الذئب .. الذئب الذي كان يعوي مجروحا... منفلتا من نفسه، وحاولت هدهدة مخالب الصقر التي تنهشني هناك] وفي المشهد الثاني [قال: انه لم يستطع ان يتحدى الحمامة الى هذا الحد، فهي تتحول الى صقر فجاة، انت قلت ذلك... الى ذئب] [قلت له: ان الحمامة كانت ريشا فقط.. وان القطة كانت تمضغ سراب اللحم، وان ريشة سوداء التصقت بشاربها [..] وقلت له: لم اكن قادرا على اقتراف الجنون الذي اقترفت... اقصد حلق شاربي. لو كانت هناك اقصد لو انها لم ترحل... وكنت سالتها عن الطبيب الذي ذهبت اليه فلم تجب...] ص ١٤٠ وتستمر المفردة في التبرعم والمعاني في التوالد وتتدفق الصور والافكار...

* * * * *

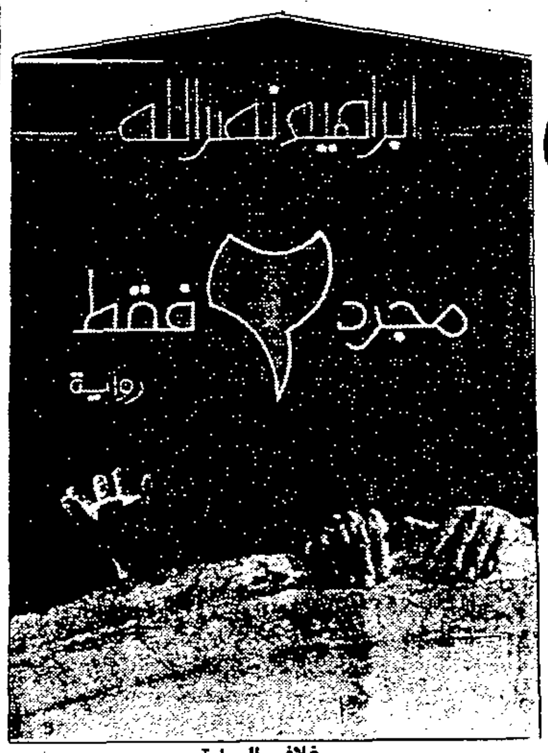
وهذا يقودنا الى هيمنة صيغة الحوار ـ الديالوغ ـ على خطابه الروائي، والذي اغراه باستيلاء الشخوص والذوات دون الالتفات الى اسمائهم او اشكالهم او ادوراهم غير احد دورين ـ شاهد او شهيد ـ في المجزرة التي تحدث، وظروف المجزرة لا تسمح بطرح الكثير من الاسئلة. على افتراض [اكثر من عشرين شخصية تتحرك في هذه الرواية بلا اسماء، حيث الانسان مجرد هنا حتى من اسمه وهو يحول الى مشروع ضحية. ضحية فقط]. بيد ان المفارقة هنا... اننا لا نجد الشخصية... وانما نجد الحوار... بمعنى اخر ان الشخصية لا تبحث لها عن حوار... وانما ثمة حوار كائن... يفترض شخصية ـ تمارس نطقه ـ فالمهم ليس توالد الشخوص، وانما تواصل الحوار في كوميديا البشر. ان المؤلف لا يعير كثير اهتمام للشخوص، انما معولة الاساسي على. السرد ـ التداعي ـ الحوار ـ ويمكن التعبير عن ذلك تعبيرا مجازيا، ففي حين لمسنا احتفال المؤلف بالصورة الفنية ـ الصيغة الوصفية في ديوانه ـ حطب اخضر ـ واحتفاءه بالمكان في روايته السابقة ـ عو ـ والتي يتم تجسيدها من خلال اداة النظر ـ الصورة ـ نلمس هنا ان التجسيد يتم من خلال اداة السمع = الاذن ـ الحوار . وله العذر في ذلك ، فالموضوع هو مجزرة... مجزرة هائلة عامة، يسميها المؤلف ـ مهرجان ـ طيلة الرواية.

[قلت للاخر: من اين ياتي السواد. قال اخلط الالوان كلها في وعاء واحد... يكون السواد].

ثم [ارتفع عمود الدخان عاليا، وحين انقشع لم يكن هنالك بيت، كان الفحم، القذيفة صحت مبكرة، صفرت في قوس مسارها الماء من تحت عنق الفجر، الفجر الموزع في الغبار، الفجر الذي يحاول استلال لونه من حلكة الساعة الاخيرة من الليل، ليضيء يوما، كان مؤهلا منذ اسابيع لهذا الانفجار. ابي قال: قنبلة فسفورية... ولم اقل له: كيف عرفت. كان البيت المجاور قد اصبح فحما، ولم يكن هناك فسحة للاسئلة..] ص ٨

وثمة... فليس غير التقاط الاصوات. حيث تنعدم الرؤية ويغشى الافق ـ دخان وهذه هي المعادلة التي اعتمدها ـ مسبقا ـ الكاتب في بناء الرواية.... وهي اضافة اخرى تشهد باحتفائه بكل جوانب العمل الابداعي ـ فنيا وموضوعيا.

اما المبرر الثاني لعدم الحاجة لرسم الشخوص فهو ان الرواية عامة هي اثارة الحثالة المترسبة في قعر



غلاف الرواية

الذاكرة من خلال استلاب الماضي وتجسيد وقائعه على لوحة الضمير، ونحن واهمون اذا تصورنا هذا الكم الكبير [العشرين] من الشخصيات غير شخصية الروائي (اذن المؤلف) او (الكاميرا المسعية) التي الحت في التقاط اصوات الماضي وتجسيدها في اونيسا معاصرة ـ تلخص معاناة الانسان الحاضر وازمته الوجودية الصارخة في ظل سيادة انظمة الفوضى وفلسفة العبث وبكتاتورية الموت والانا المعظمة.

ابقوا لنا شيئا من لحمهم... هل تريدون لهف حصتنا ـ ابقوا لنا دورا في المنطقة ولو... وحين رد الجنرال: المهمة الان كلها على عاتقنا. اجتاز المتحدث بالهاتف الحدود بدباباته... لياخذ حصته وقلنا: جاءت النجدة] ص ١٧١ لاحظ طابع السخرية المبطنة في خطابه [جاءت النجدة] بدل [جاء الاستعمار] وتتكرر هذه الوخزات دائما حيثما تقتضي الضرورة فضح وتعرية واقع مشوه دميم يتنفس دمنا.

* * * * *

ويمكن مقارنة نقل الراوي لحركة الاحداث من خلال الاذن، ببطل هنري، باربوس الذي ينقل لنا صورة العالم من خلال مد عينه خلال اكرة باب الغرفة الموجود داخلها خلال وقت محدد، واذا كانت الاحداث تتجسد على شريط الذاكرة التي تنفتح على ابوابه الحلم او الكابوس الذي يراود الراوي في نومه [لا يعقل ان يكون ما جرى... جرى في ليلة واحدة فقط] ص ١٧٢ فان غادة السمان تنقل لنا صورة الواقع كما تعيشه بوجودها واحاسيسها في حصار بيروت باسلوب يقرب من اسلوب المذكرات والمشاهدات في ـ كوابيس بيروت ـ معولة على عنصر اللغة الشعرية المتدفقة متجاوزة العناصر الفنية الاخرى. فيما تبرز الكثير من المقاربات الفنية، سواء في التصوير او ثنائية السرد وتداخل ـ الخاص والعام ـ الذاتي والموضوعي ـ الى جانب التفاصيل والحيثيات بين هذه الرواية و ـ رائحة الصيف ـ لفاروق وادي، مما يقتضي وقفة متاملة مستقلة.

وتبقى ـ مجرد ٢ فقط ـ مشروعا مشرعا للكثير من الاسئلة والمداخلات والمقاربات وعلامة متميزة في الخطاب الروائي العربي عامة وابداع ـ ابراهيم نصرالله ـ خاصة.

سينما

الثرثارون.. انا ابغضهم

عودة شارلي شابلن في فيلم ملحمي

تشهد العاصمة البريطانية لندن الان فيلما عن السيرة الذاتية لعبقري السينما شارلي شابلن تكلف ٣٤ مليون دولار.

بدا عرض الفيلم يوم الاربعاء الماضي فقط ولكنه رغم ايام عرضه القليلة تعرض لهجوم م نقاد قالوا ان شخصية الصعلوك ذي القبعة المنتفخة الشهيرة التي اخترعها شابلن لم تعد مضحكة.

كان الحفل بمثابة مهرجان اقيم في مدينة لندن التي شهدت مولد شابلن وحضر العرض الاول الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا وزوجها الامير فيليب.

ولد شابلن في ازقة لندن وصعد على خشبة المسرح وهو في الخامسة من عمره قبل ان يجرب حظه في هوليوود عاصمة السينما الاميركية قدم شابلن خلال ما يزيد على ٦٠ عاما من عمله كممثل وككاتب وكمخرج العديد من الروائية من بينها «ازمنة حديثة» و«الدكتاتور الاكبر» و«الطفل».

اخرج فيلم «شابلن» سير ريتشارد اتينبورو الذي اخرج فيلم «غاندي» و«صرخة الحرية».

قال النقاد ان اتينبورو يبدو كمن يسير في وجل على حبل مشدود يربط ما بين تقديسه لاسطورة هوليوود وبين تنقيبه الفضولي في الحياة الشخصية لرجل كان مولعا بغواية الفتيات الصغيرات تحول الحلم الاميركي في فمه الى علقم.

تزوج شابلن الذي اخترع شخصية الصعلوك في السينما الصامتة اربع مرات وانجب ١١ طفلا. وبعد ان اتهم بممارسة نشاط شيوعي طرد من الولايات المتحدة عام ١٩٥٢ ليموت مليونيرا في سويسرا عام ١٩٨٨.

نبع اعجاب اتينبورو بشابلن وتعلقه بصناعة السينما عندما شاهد وهو طفل فيلم «البحث عن الذهب» وحينئذ قرر ان يصبح ممثلا

باركت اونا زوجة شابلن الاخيرة سيناريو الفيلم وسمحت لاتينبورو وفريق من كتاب السيناريو من بينهم بريان فوربس ووليام بويد بتصوير زوجها على انه رجل مولع بمطاردة النساء.

ويرى بعض الخبراء في صناعة السينما ان ذلك الرجل بسرواله المنتفخ وحذائه المثقوب لم يعد مضحكا.



نقلت صحيفة لوس انجلوس تايمز عن مصدر في صناعة السينما قوله «كيف يمكن لجماهير المشاهدين ان تتوحد مع شخص احمق. الناس يريدون قصصا مثيرة في عيد الميلاد. انهم لا يريدون فيلما عن شخص لا تقبل ان يكون صديقا لابنتك».

قال نقاد لندن الذين شاهدوا الفيلم في عرض خاص بعد ان استغرق اعداده عامين ان الفيلم انتهى الى عمل يعوزه البريق لم ينقذه سوى الاداء المميز للممثل روبرت داوني الاصغر وهو حديث نسبيا على عالم السينما.

قال الناقد الفني ايان لاينيس في صحيفة ديلي اكسبريس «عرض اتينبورو الكثير من حياة شابلن في الفيلم ولكن جاء الفيلم في النهاية فيلما مسطحا يصل الى حد الملل احيانا ولم ينقذه سوى اداء داوني المميز».

تقدم اسم داوني على اسماء راسخة في عالم السينما مثل داستين هوفمان وروبين وليامز لكي يلعب دور البطولة في الفيلم.

رشح النقاد داوني وهو ممثل اميركي اتقن تقليد لهجة شابلن وهو لاعب تنس وكمان اعسر لنيل جائزة الاوسكار.

لكن ترى ماذا سيكون راي شابلن في ذلك الفيلم الاخير الذي يجسد عبقريته. لقد كان شابلن هو القائل في يوم من الايام «الثرثارون.. انا ابغضهم. انهم جاءوا ليدمروا اقدم فنون العالم.. فن التمثيل الصامت. انهمن بددوا سحر الصمت».

ميستر ابرامز

مراسلات «غسان كنفاني» الى غادة السمان

عبدالرسول العريبي — ليبيا —

● الرسالة بين اديب واديب هي بمثابة النص السري الذي يجب كلاهما ان يظل طي الكتمان. وذلك يعود لحميمية فيه وخصوصية يجب ان لا تخرج عن اي منهما الا حين يصبح كل ذلك في ذمة التاريخ.

وقد عرفنا ذلك في الكثير من تجارب الادباء في العالم.. من كافكا ورسائله الى «فيليس بلور سنة ١٩١٢ حين كان يقول لها، انه يقلق حتى الموت اذا تاخرت خطاباتها اسبوعا او اثنين».

وحتى رسائل جبران الى مي.. واخيرا مراسلات.. خليل حلوي.

وها نحن نقرا ذلك في رسائل غسان الى غادة التي يقول فيها

«انني بدونك لا استحق نفسي».

لماذا انت معي هكذا

انني افكر بك ليل نهار

«وانني حين اراك ساتكوم امامك مثل قط اليف يرتعش من الخوف»

«انت هائلة في اكتشاف مقتلي لذلك تتهربين مني احيانا»، «انت نبية هذا الظلام»

«اؤمن بك كما يؤمن الاصيل بالوطن والتقي بالله والصوفي بالغيب.. لا كما يؤمن الرجل بالمراة»

«انتظرك انتظرك انتظرك»

«تعالي يا اجمل واذكى قطة في هذا العالم كله»

«الم تشتاقي لغسان»

«واحبـــــك»

«احس نحوك هذه الايام بشهوة لا مثيل لها»

«ذلك سيزيد في تعلقا بـــك

وهذه الصور من عنفوان المشاعر لدى غسان يقابله لدى غادة الشعور نفسه.. لكن الذي حدث ان غادة تحلق حولها الرجال وصارت بينهم يتجاذبونها ـ وهي الاديبة ـ الواعية لذلك فقررت وقد راقها التمادي ان تطيح بهم جميعا دون ان تفرط في واحد منهم الم تقل في غلاف الكتاب «سلسلة مراسلات الادباء».

وتقول في المقدمة «لا استطيع الا دعاء ـ دون ان اكذب ـ ان غسان كان احب رجالي، لاحظوا كلمة رجالي ـ الى قلبي كامراة كي لا اخون حقيقتي الداخلية مع اخرين؟! سياتي دور الاعتراف بهم ـ بعد الموت ـ وبالنار التي اوقدوها في زمني ومرضي ـ ولكنه بالتاكيد كان احد الانقياء القلائل بينهم.

كانت غادة واعية تماما للعبة الحب في اوساط الادباء وكان يجب ان تكون على هذا القدر من الوعي ـ والا ـ ما كان لنا ان نقرا كتابها ـ رسائل غسان ـ ضمن سلسلة ستاتي حتما بعد موت ابطالها..

● واستطيع ان احزم هنا ان غادة السمان كانت تعرف هذه اللحظة بالذات لحظة ان تحول رسائل غسان الى كتاب والى مسالة من مسائل الثقافة العربية.

● فهي تريد ان ترث مجد «مي» في المشرق وتريد بذلك ان تتحول الى مركز دائرة يحيط بها التاريخ من كل جانب ومن اوسع ابوابه وهو باب الادب والادباء.

● تقول غادة «اكتفي مؤقتا بنشر رسائله المتوافرة، بصفتها اعمالا ادبية لا رسائل ذاتية اولا. ووفاء «لوعد» قطعناه على انفسنا ذات يوم بنشر هذه الرسائل بعد موت احدنا ولم يدر بخلدي يومئذ انني ساكون الامينة على تنفيذ تلك الرغبة الكنفانية ـ السمانية المشتركة».

● اذن هو الوعي بالمسالة منذ البداية وان كليهما يحس في لا وعيه وهو يكتب للاخر ان ثمة ـ قراءة ـ ينتظرون في الخارج موت احدهم ليسعدوا بالقراءة الادبية الفياضة المكتنزة بالحب والاسى والشوق..

● فلماذا الغضب اذن؟

ولـــماذا الهرج والمرج والعويل والادعاء..؟

● لـــــماذا؟

ما الذي يحدث لتجربة النضال الفلسطيني والادب الفلسطيني اذا ما اكتشفنا في احد رموزه.. العاشق..

● الم يكتب غسان رواية العاشق ولم يكملها؟

● ماذا لو اكتشفنا في «غساننا العظيم» قلبه ومشاعره ونبل روحه..

● ولماذا نحتفي بمجنون «السا» او «ايلزا» ولماذا نحتفي بنيرودا.. واخرون.

● وعنترة واخرون

● فهذه حرية لا تؤذي ـ الم تقل غادة ذلك؟

وهذه شمعة نرى من خلالها ـ الاقبية ـ اقبية الروح وسط عذاب الجسد والسواعد والاصابع كما كان حال اديبنا غسان كنفاني.

● فلكل واحد منا صفحة في الحب

● ولكل واحد منا سره اللذيذ الجميل الخفي..

● فلنعلن عن مكبوتنا وعن اسرارنا وعن اوراقنا وعن زوايا ارواحنا.. وليقرا العالم اننا حين كنا نقاتل مثل غسان ـ انما كنا في الواقع ندافع عن هذا «الحب»

وفيما لو قررنا هنا العودة الى اللغة التي استعملها غسان كنفاني وهو يخاطب غادة لاكتشفنا الاصرار الدائم على «النص الادبي».

كل ما كتبه غسان الى غادة كان يعني بالنسبة له ـ وحتى بالنسبة لنقاد الادب مجرد قطع شعرية غزلها في لحظة صحو وتجل وانفكاك من وطاة المهمة المستحيلة التي يرزح ـ غسان تحتها ـ دون ان نحس به ـ وهي المقاومة مبكرا وبلا توقف.

● وانني اكتب هذه القراءة ولدي كل اعمال غسان كنفاني.

● فهو يكتب بدمه وقلبه يحدث وجيبا وسط اعماله الادبية. فتحس بالحياة تسري فيك خصوصا وان غسان كنفاني يكتب في امراة واحدة هي فلسطين.

● اذن هي جزء من سيرة ذاتية لمبدع عربي مع الوطن المستحيل والحب المستحيل».

● يقول غسان:

غـــــادة

«اعرف ان الكثيرين كتبوا لك»

«انني احبك»

«الان احسها هذه الكلمة التي وسخوها، كما قلت لي والتي شعرت بان علي ان ابذل كل ما في طاقة الرجل ان يبذل كي لا اوسخها بدوري»

ويقول ايضا:

«انني أحبك الى حد استطيع أن اغيب فيه بالصورة التي تشاءين اذا كنت تعتقدين ان هذا الغياب سيجعلك اكثر سعادة».

وهذا العرض السخي الذي يجعل «غسانا» يترك القضية خلفه ويذهب مع ـ غادته ـ لم يحرك في غادة شيئا لم تستجب له.. بل رواغته وربما في رسائلها اليه ما يعبر عن ذلك.

● فهي تعرف ان خلفه زوجة واطفالا وفلسطين

● الم يقل لها في نفس الرسالة «انني رجل لا انسى وانا اعرف منك بالجحيم الذي يطوق حياتها من كل جانب، وبالجنة التي لا استطيع ان اكرهها وبالحريق الذي يشتعل في عروقي وبالصخرة التي كتب علي ان اجرها وتجرني الى حيث لا يدري احد».

● وهكذا تكتشف حدة الوعي بينهما.. فهو يحمل صخرة ـ سيزيف ـ قضيته.. وهي تعرف ذلك فتقول عنه انه رجل لم يتلوث بالمال ولا بالسلطة ولا بالغرور وظل يمثل النقاء الثوري الحقيقي».

بعد ذلك ليس سوى التفاصيل والعتاب والشوق والحنين وهي مشتركات في كل قصة حب حتى وان كانت بين رجل امي وامراة امية.

فالحب واحد... والتفاصيل واحدة ولكن اختلافا سيبقى دائما في طبيعة الاشخاص وطبيعة دورهم ومهمتهم ولم تتملقنا غادة بطيها او بحرق وثائقها وهي التي فكرت في ذلك فتقول عن العهد بينهما «وهو عهد ربما كنت ساتملص من تنفيذه او أؤجله لو لم اشعر ان هذه الرسائل خرجت من الخاص الى العام بمرور الزمن».

● نعم هذه الرسائل لم تعد سوى ملكا للعقل والمشاعر والضمير العربي الغائب.

● نعم هي المخبوء من حقيقتنا.. والمسكوت عنه فينا.

● فالى متى نزور مشاعرنا وحقيقتنا ونطلي مظاهرنا بالرياء.

● الى متى نمشي في الظلام مثل الاشباح.. ولا نرى الا كتلـــة واحدة بالظلام؟

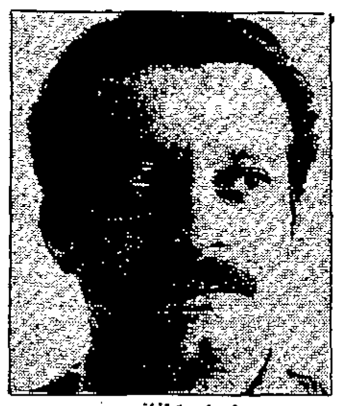
كلمة:

غسان اراد هذه الفوضى من بعده.. فلا تفسدوا هذه الفوضى الجميلة في حياتنا..

● وكفوا عن الادعاء ففي جيب كل واحد منكم رسالة حب.

● وفي قلب كل واحد منكم امراة ما يتمنى لو تفضحه امام العالم قائلة كان يحبني وكنت احبه..

● وهذا ما فعلته غادة السمان الرائعة!!



غسان كنفاني

اسفار من رئة الموت

شعر: خالد ابو حمدية

سفر الشوق

ذرني الى حيث المعابد انزلت
عن رمشها قنديل من يتنسك
وهوت على سفحين من ثمل الهواجس
وهي تلقي فوق اكليل المرايا
ما حياها الليلك
ذرني وبي شوق الى الاطيار
اسحت عن رؤوس الليل كل جديلة
سفحت صباي
ذرني: على الصلبان عاذلتي التي
اسلمتها
فجرا من النبض البتول
وما تفتق عن اديم الروح
محرابا وناي
هل كانت الانثى حريقا

من بنفسجة القبور
تردعين الزائرين عن الضوى المكبوت
من خرس التراب
هل كانت الانثى على الانداء زهوا من
سراب

او كانت الانثى تميز الرحل
تنبوء ما تفتق بالقصيد من السحاب
ذرني فما ابطلت راحلتي
ولكن ظل يجتو في رماد الموت
ورد الاغتراب

سفر النبض

هل عدة كل الاحياء الموت
ام ان مراسيم النبض احتفلت

بالابيض لما فار التنور
على اكتاف الشمس

اذ ذاك تركت حنايا امراتي
اسبلت عيون الباب

ولذت بكل مفاتيح الرؤية
فنهاني الحدس

اعبرني ورؤى احبابي دهرا من ترياق
ما اوفت بالنذر حدوسي

حين نسلنا اوتار الماء
وخبانا في رحم من علق الريح
هوى النفس

عصب المفصل يمضغ هذا الكائن في
والكائن لا يتململ
ظل وحيدا مكسوا بالعتب الصباحي
مثل عراء الصبح الخجل ومثل نطاف
الهمس الكائن ذاك الاخر سل عناقيد

من رئة الاشباح ونلم
نام على اضلاع الغوث هي عدة كل
الاحياء وعدة قلبي الا يرتق فيه
سوى الموت

من ابحاث المؤتمر الثامن عشر لاتحاد الادباء والكتاب العرب

بين الانتساب القطري والانتماء القومي • رواية عربية.. وتلاوين محلية متعددة

محمد دكروب - لبنان

«الكتابة والكاتب، بين الانتماء القومي والانتساب القطري: تكامل ام تعارض؟».

هكذا صيغ الموضوع!

فهل يمكن الموافقة على طرح هذا الموضوع كما لو انه مشكلة فعلية قائمة؟ وان هذه المشكلة تعرقل مسيرة الادب العربي - والفكر العربي عامة - باتجاه المستقبل، وفي اطار عروبته؟!

لعلي ارى ان هذا الطرح للموضوع آت من جهة «السياسة» - بمعناها المتداول - باكثر ما هو آت من جهة الثقافة.. بل لعله آت من جهة الوضع السياسي الراهن بين البلدان العربية، اساسا، وما يثيره هذا الوضع في عقول المثقفين العرب من جزع على وحدة الثقافة العربية، ومستقبلها.. وخشية عليها ان تتشرذم وتتفكك..

فاذا كان الوضع السياسي العربي الراهن، عامة، يثير الجزع، والخشية من الاتي.. فان جانبا محددا من هذا الوضع (نسميه: النزوع القطري) يثير جزعا اكثر، في هذا المجال الثقافي تحديدا، وهو ما اوحى بصياغة لهذا الموضوع نزعم انها ترى المشكلة في المكان المختلف، اي المكان الذي من طبيعته ان يتصدى للمشكلة هذه ويرفضها..

فنحن لا نستطيع الا ان نرى - ونجزع من - الاستفحال المريع للنزعة القطرية بين البلدان العربية، تتجاوز حدود التنازع السياسي، تصل الى درجة التنازع على الحدود، وترتقي، الى مستوى التحارب، بين بلد عربي وبلد عربي اخر مجاور.. ولكن هذا النزوع - والتنازع - القطري يغطى من الجميع بكلمات واهداف سياسية وايديولوجية كبيرة.. في حين كان من المنتظر، ومن المنطقي، سياسيا وايديولوجيا وحزبيا ان تقام وحدة ما، بين بلد عربي واخر، بدلا مما نراه من تنازع وما يشبه الحروب تشن في المكان الغلط، وبشعارات واهداف غلط.

ومن الطبيعي ان يكون هذا الواقع المريع هو في اساس ذلك الجزع الذي دفع الى طرح الموضوع اعلاه، في تلك الصيغة الثقافية التي ترتجف جزعا.

وواضح ان الصيغة هذه يحكمها خوف من ان تطغى الصفة المحلية (القطرية) للادب والثقافة اجمالا - في هذا البلد العربي او ذاك - على الصفة القومية الجامعة.. وهو خوف نبيل، وان كنا نزعم ان ليس له تماما ما يبرره..

فالثقافة العربية عموما - وفي هذا المجال بالذات - هي غير السياسة العربية الرسمية: ففي حين يبرز النزوع القطري على صعيد السلطة السياسية لهذا البلد العربي او ذاك، حيث هاجس الدفاع عن الذات السلطوية، ودوام سيطرتها، هو المحرك والدافع الاساس.. نجد، على الصعيد الثقافي، ما ينهض نقيضا لهذا النزوع..

ان النتاج الثقافي العربي - الابداعي بالاساس - لا تحكمه او تتحكم به هذه النزعة القطرية، بل هو قومي، موضوعيا، وبالكثير من التفاصيل..

القطرية حالة نادرة ثقافيا

وازعم: ان النزعات القطرية، في الثقافة العربية، حالة نادرة جدا، وعابرة..

منها - مثلا - تلك النزعة القطرية التي كانت ، في بلد عربي معين وفي زمن معين، تدعو الى الا نعزال عن البلدان العربية الاخرى - في مجالات الثقافة والسياسة والمصير على السواء - وتفتش عن تبرير ايديولوجي لا نعزاليتها، في التاريخ القديم (الفينيقي مثلا او الفرعوني) وتاخذ من هذا الجذر العتيق او ذاك مرتكزا لها ومنطلقا لطروحاتها، واوهامها..

ولكن تلك الدعوات الى الانعزال القطري (سواء عندنا في لبنان، في زمن ما، او في مصر، في زمن موازٍ) ظلت هي نفسها معزولة! لقد اثارت، في بدئها ضجيجا وصخبا، في التاييد وفي التنديد، ثم تبدد الضجيج، واندثرت تلك الدعوات ليس فقط لانها هوجمت، بل لانها، بالاساس، تقوم على اوهام، وتلجأ الى ماض مضى، دون ان ترى حقائق ما هو راهن وما هو متحرك متفاعل في المحيط العربي الاشمل.. ولان الواقع الموضوعي في المجتمعات العربية (ثقافيا واجتماعيا وكذلك واقتصاديا ودورة حياة) ينقض تلك الدعوات واوهامها.

ان مجمل التطورات، في مجالات الفكر العربي والثقافة، وفي وسائل الاتصال والانتشار والاعلام وادوات التفاعل الثقافي العربي (من ندوات ومؤتمرات وحلقات دراسية ومهرجانات مسرح او سينما الخ) من شانها، بل من طبيعتها، ان تعزل، ثم تلغي - موضوعيا - على فعالية اي حركة انعزال قطري في مجالات الفكر او الثقافة هذه.

وفي المقابل، فان كل نتاج ثقافي ابداعي اصيل، في هذا البلد العربي او ذاك، يمارس تاثيره الاكيد - معرفيا وفنيا - في المحيط الثقافي العربي العام.

ورغم مختلف حواجز الرقابة (القطرية) فان الكتاب العربي مثلا، يخترق الحدود - باشكال ومسارب متعددة - وهو اذا لم يصل الى سائر القراء العرب، فالى عدد، ولو محدود، من الكتاب والمثقفين.. وعبر هذا الطريق، يمارس، هو كذلك، تاثيرا معينا في النتاج الثقافي الابداعي نفسه، وتاليا في المجتمع العربي الاوسع.

فمن طبيعة الثقافة العربية - اذن - ان تكون نقيضا لما نراه من استفحال راهن في النزعة القطرية لدى هذه السلطة العربية او تلك.

ولكن، هل يعني هذا ان الصفة القومية للثقافة العربية تنفي، مثلا، الانتساب القطري، او بالاصح: الصفة المحلية (القطرية؟) للثقافة، وبالاخص في المجال الابداعي؟

لا بد من الاشارة هنا: ان هوس الانعزالية واوهامها، يقابله هوس اخر (قومي) له ايضا اوهامه، ولا يرى - كذلك - ما هو راهن، وموضوعي، وتاريخي، وخاص نسبيا، داخل هذا البلد العربي او ذاك.. فينكر - (ويستنكر) - خصوصيات الصفة المحلية، ليس فقط لبعض خصائص التكوين الاجتماعي، بل يضيق بخصوصيات الصفة المحلية للادب الابداعي نفسه الرواية بالاخص.

- فاين مكان نجيب محفوظ (المصري)، مثلا، فوق خارطة الاوهام هذه؟

- واين مكان عبدالرحمن منيف (العربي) بالمقابل؟

نجيب محفوظ.. فن اصيل

جميع روايات نجيب محفوظ (تقريبا) تحمل - الى الفن الاصيل، والمجتمع - معرفة بالمجتمع المصري عامة ، ومجتمع القاهرة تحديدا: الناس والامكنة والاشياء وروح الزمان.. وهي تقودنا الى العمق الداخلي للطبائع والخصوصيات والملامح الفريدة والنكهة المتميزة المتمايزة، لمجتمع القاهرة واحواله وتحولاته ومساره وصراعاته.

روايات مصرية حتى نخاع العظم كما يقال.. الى درجة انك اذا تواجدت في الحواري الداخلية للقاهرة (وانت من قراء نجيب محفوظ لشعرت بعمق انك متواجد فعلا داخل روايات محفوظ، التي سبق ان قادتك، بدورها، الى دواخل هؤلاء الناس وطبائع هذه الامكنة بالذات، فانت اذ ترى المكان تحس نبضات روحه.

الروائي الفنان لا يكتب المجرد، بل يكتب الملموس، يصدر عن التجربة، يبدع الشخصيات انطلاقا من الناس الذين يعرفهم، او يعرف عنهم ويرسم روح الامكنة انطلاقا من رصده لملامحها المحددة وتحولاتها وتفاعل البشر مع مكوناتها.. ويعبر عن الصراعات وهو مغمور في خضمها.. فهو ياخذ «مادته الاولية» - لو صح هذا التعبير - من حيث هو يعيش ويرى، يتعرف ويعرف، اي: من مكان محدد ومجتمع معين.

فهل روايات محفوظ (المصري) هذه محض روايات مصرية.. قطرية؟

تامل في الشخصيات والصراعات والقضايا، فماذا تجد؟

السيد محمد عبدالجواد (الاب المتسلط، سليل التقاليد الاقطاعية، والمتناقض).. امينة (الام الراضية بخنوعها).. فهمي (المناضل الوطني المندفع ضد الاحتلال).. احمد شوكت (المناضل اليساري).. عبدالمنعم (المناضل الاسلامي، والذي يميل الى اليمين).. عدلي كريم (المفكر المتنور، المبشر بالفكر العلمي والاشتراكية).. ومختلف انواع الصراعات الوطنية الاجتماعية السياسية الطبقية والشخصية.. هذه الشخصيات والصراعات والقضايا، في «الثلاثية»، وكذلك في جميع روايات محفوظ.. هل يحق لنا ان نحصرها ضمن صفة كونها: مصرية، او.. قطرية؟!

بعيدا عن الحضور المستقل لقيم الفن الاصيل الذي يتجاوز حدود البلدان ويجتاز مختلف الازمنة.. نجد ان الشخصيات والصراعات والقضايا في روايات محفوظ بقدر ما هي مصريةهي، في العمق وحتى في الكثير من الخصائص والتفاصيل، نمزجه اصيلة لشخصيات وصراعات وقضايا نعيشها في هذا البلد العربي او ذاك.. فهي ايضا عربية بامتياز.

وما يصح في روايات نجيب محفوظ (المصري) يصح كذلك في روايات: حنا مينة (السوري) وغائب طعمة فرمان (العراقي) واليلس خوري (اللبناني) وجمال الغيطاني (المصري) ورشيد بوجدره (الجزائري) وتيسير سبول (الاردني).. فهي روايات بقدر ما تنتمي الى محليتها - وقطريتها - تنتمي كذلك الى عروبتها، ومن هذا المهاد العربي تنطلق الى العالم الاوسع..

عبدالرحمن منيف والمكان

ولكن، هل هذه العوالم والنماذج الروائية، المنطلقة من مهاد (محلي، قطري) تتعارض مع ذلك العالم الروائي، المنطلق من مهاد عربي اوسع، كما نرى، مثلا، في اعمال عبدالرحمن منيف، بالخصوص؟



نجيب محفوظ



عبدالرحمن منيف

المكان، في اكثر روايات منيف، ليس محددا بالاسم.. وكذلك اكثر شخصيات رواياته لا تنتسب، بالتسمية، الى بلد عربي معين.. وسلحات الصراعات، في روايات منيف، تمتد الى مساحة الوطن العربي كله..

فهل روايات منيف هذه، تهيم في فضاء عربي عام (مجرد).. وتتعالى فوق ما هو محلي قطري من شخصيات وصراعات وامكنة وقضايا؟

الاساسي، في الابداع الروائي، هو: صدق التعبير عن التجربة الملموسة والمعاناة الشخصية.. وروايات منيف ليست مجرد تعبير عن رؤية قومية (تجريدية) في رسمه الشخصيات والصراعات والامكنة والقضايا.. بل هي التعبير الاصيل عن مدارات حياته نفسها كانسان ينتمي، بالعيش وبالتجارب وبالحل والترحال، الى معظم البلدان العربية.. (فهو قد ولد في عمان من اب سعودي وام عراقية.. وعاش في بغداد، كما عاش في القاهرة، وبيروت، ودمشق.. انه مواطن عربي علم).. فهو كذلك يكتب بالملموس ويبدع الشخصيات انطلاقا من الناس الذين يعرفهم ويعرف عنهم ويعرف خصوصيات وتلاوين ونكهة مجتمعاتهم مجتمعاته - وياخذ «مادته الاولية»، من مختلف الامكنة العربية هذه التي عاش فيها وبها وتجرع ايضا مراراتها..

فاذا تاملت في شخصيات رواياته والصراعات التي تخوض فيها والقضايا التي تحملها او تعبر عنها.. فهل تجد انها تحمل فقط تلك الصفة العربية العامة، ام هي، وبالقدر نفسه، تكتسب الصفة المحلية القطرية من حيث تواجد الحالات نفسها والصراعات والنماذج في هذا البلد العربي او ذاك؟

حالات القمع والهزيمة والمقاومة واقبية التعذيب في السجون العربية، والنماذج السلطوية، والمثقف الدائر في فلك السلطة وفي خدمتها، والحكام التابعون، والراسمال الذي يحفر على النفط ويطحن حياة البشر ليشيد منها وفوقها منشآت الاستثمار والنهب.. اليست هي نفسها الحالات المتواجدة والمتوالدة، في مختلف البلدان والاماكن والمدن العربية.. شرقي المتوسط؟

وما يصح في روايات منيف هذه، يصح ايضا - وبهذه النسبة او تلك من التعميم - في اعمال روائيين اخرين جعلوا من الساحة العربية الاوسع مكانا لرواياتهم: مؤنس الرزاز، مثلا: اردني يكتب عن انسان عربي في مدن متعددة.. حيدر حيدر: سوري يكتب عن شخصيات وصراعات عربية في الجزائر والعراق وسوريا وبيروت.. غالب هلسا: اردني بالولادة، ولكنه كتب معظم رواياته عن المجتمع المصري، حيث عاش طويلا، وعن بغداد ايضا وعمان.. والروائيون الفلسطينيون: تتعدد في رواياتهم الامكنة والبلدان العربية، وتتعدد ايضا الانتماءات القطرية لعدد من شخصيات هذه الروايات.

القطرية - القومية

فكيف تتحدد الصفة القطرية او الصفة القومية لهذه الروايات كلها؟ وهل يحق لنا - بعد - ان نتساءل عن مدى التعارض او التكامل بين الانتساب القطري والانتماء القومي للكتابة وللكاتب في مجال الرواية العربية؟

ثم: كيف نحدد انتساب الرواية الى هذا البلد العربي او ذاك؟

هل يتحدد هذا بالجنسية القطرية للمؤلف؟ ام بـ «جنسية» الامكنة والشخصيات والقضايا الحاضرة في الرواية؟

روايات غالب هلسا، مثلا: هل تنتسب الى الرواية المصرية ام الاردنية؟.. الا تشكل، بصورة ما، جزءا من حركة الرواية المصرية؟.. قد لا يضيفها نقاد مصريون، مثلا، الى مخزون الرواية المصرية - وهذا ظلم لها وللرواية المصرية معا - ولكن، هل يمكن ان نجزم بانها، كلها، تشكل حلقة في سلسلة الرواية الاردنية لمجرد ان غالب هلسا ولد في الاردن؟

من حيث حضور المكان المصري والناس والقضايا الى روايات غالب هلسا، وكذلك من حيث مناخات الكتابة، فان هذه الروايات تشكل جزءا من حركة الرواية المصرية..

ومن حيث التاثير والتفاعل والحضور الفني واللغوي، فهي جزء من حركة الرواية الاردنية بقدر ما هي جزء في حركة الرواية العربية عامة.

وهل يصح القول: ان روايات عبدالرحمن منيف تنتسب الى الرواية السعودية، مثلا، لمجرد ان والده سعودي من نجد؟! او الى الرواية الاردنية لمجرد انه ولد في عمان؟

ولكن هذا كله لا يصح ان يدفعنا الى التعميم!.. فالتعميم السهل - في هذا الميدان - يقذف بنا الى.. عمى الالوان، فلا نعود نميز بين تلاوين الاشياء والاعمال.. والروايات.

فالاطار العام للرواية العربية يتسع بحيث يضم، في الواقع، روايات مختلفة تنتسب الى مجتمعات عربية محددة، متمايزة، ولها خصوصياتها.. وكذلك روايات المجتمعات هذه لها خصوصياتها، وتمايزها، ونكهتها، ومناخاتها.. وحتى نسيجها الفني والكتابي المختلف.. فهناك مسار خاص للرواية المصرية، وللرواية اللبنانية، والسورية، والعراقية، والجزائرية الخ.. وهذه المسارات والتلاوين تتفاعل باستمرار بما يضيف الى فن الرواية العربية ثراء وتنوعا في الرؤى والادوات والمناخات.. كما ان الذهاب في هذا العمق المحلي الخاص هو هو الذهاب الى العمق القومي، وتاليا، الى الافق الانساني الاوسع.

خارج التجربة العينية الملموسة، وبعيدا عن معرفة التفاصيل ورصد حالات البشر، والتفاعل اليومي مع تحولات الناس والاشياء والمجتمع، والتقاط النكهة المحلية والايقاع الخاص للزمن.. لا يمكن للرواية ان تنهض على ارض الصدق الفني والابداع، وتتبنى كفن حقيقي متميز، وتنتج معرفة بالمجتمع والحياة والعلاقات والتحولات.

والنقاد الذين ياخذون على روايات نجيب محفوظ مثلا، او حنا مينة، او غائب طعمه فرمان، الخ.. طابعها (المحلي القطري).. فيتهمونها بـ «النزعة القطرية»، والعياذ بالله او بالانحصار داخل القطر هؤلاء ينطلقون من موقف ايديولوجي غائم غائم.. لا يهمه الفن بل يؤخذ بالشعار السياسي الضبابي السهل..

كذلك اولئك النقاد الذين ياخذون على روايات منيف طابعها العربي الاوسع، فيتهمونها بالابتعاد عن حرارة ما هو خاص متميز، لا يلمسون صدق التجربة فيها، ولا عمق المعرفة بالناس العرب وبالقضايا والتحولات.. ولا يلاحظون ذلك التدامج الفني الاصيل بين التلاوين المحلية والصفة القومية للامكنة والبشر والحالات.. تهم ايضا ينطلقون من موقف «نقدي» ايديولوجي لا يستطيع ان يرى الفن خارج هذه الموضوعة النقدية الجاهزة او تلك..

على ارض الابداع وحدها يتدخل ويتدامج ما هو انساني وقومي في ماهو محلي (قطري).. وتلمس خصوصيات ما هو محلي، في العمق، وحتى في تفاصيل، ما هو قومي اوسع..

ومن اهم عوامل تجلي الطابع القومي للرواية العربية: تاثيرها الفني والمعرفي في محيطها العربي. عبر اللغة، اساسا، وعبر كل الادوات الفنية والوهج الابداعي، تمارس روايات محفوظ (المحلية - القطرية - المصرية) وغيرها من الروايات العربية المتميزة تاثيرها القوي، اجتماعيا ومعرفيا وثقافيا، في القراء العرب عموما.. كما تمارس تاثيرها او فعلها الفني، في الروائيين العرب انفسهم، وفي حركة الرواية العربية وتطورها.

وكذلك، وعبر اللغة وسائر الادوات الفنية، تتبادل الروايات العربية ذات المستوى الفني الحقيقي، التاثير والفعل والتفاعل، سواء انتسب بعض هذه الروايات الى قطر محدد او انتمى الى الفضاء العربي الاوسع.

فهل يتعارض، او يتكامل، الانتساب القطري والانتماء القومي في حقل الرواية، والكتابة العربية اجمالا؟

الواقع، والوقائع - وكذلك الابداع في الفن وفي الثقافة عامة - اقوى من النظريات المجردة، الغلط!

السلطوي.. الثقافي

ومن الغلط ايضا، نقل موضوعة ما، من حقلها السياسي اليومي، السلطوي، الى الحقل الثقافي الابداعي الاعمق والاشمل والاكثر تبصرا بالمستقبل.

النزوع القطري، في الممارسة السياسية العربية الراهنة، سور قمعي لحماية السلطة القطرية، في هذا البلد العربي او ذاك.. اما الثقافة العربية، من حيث نزوعها الديموقراطي، الوحدوي في العمق وفي الواقع، فمن طبيعتها ان تكون - وعليها ان تظل - نقيضا لاي سلطة قمعية، وتاليا لاي انعزال قطري.

اما الخصوصية المحلية، والتلاوين المكانية، في الروايات العربية، فستظل عنصر تنوع وتنويع واصالة واغناء فني ومعرفي الى ابد الابدين..

لم يكن الامر كله صيدا عند انسان الكهف

لم يكن الامر كله صيدا عند الانسان الاول فقد استعان انسان الكهف بالفن سحرا يساعده في شؤون حياته اليومية.

يقول الفنان صلاح طاهر في محاضرة عن الفن والحضارة «ان الانسان في بداية عصوره الاولى لم تشغله احتياجاته الحياتية عن الفن فقد كان الفن عند انسان الكهوف بمثابة سحر يساعده في شؤون حياته اليومية فعندما يرسم الثور على الكهف يعتقد انه سيخضع له حين يقوم بصيده.

وتحدث طاهر في محاضرته «حول الفن والحضارة» عن تطور الفنون وارتباطها بحضارة الامم منذ عصر الكهوف وما قبل التاريخ الانساني حتى الان وذلك ضمن سلسلة محاضرات «التذوق الفني» في اطار برنامج الاوبرا الثقافي «تكامل الفنون» على المسرح الصغير بدار الاوبرا.

واوضح طاهر «ان من مميزات الفن المصري في عصر ما قبل الاسرات انه لم يتاثر بحضارات اخرى.

فبالاضافة الى ان الفن ضرورة لحياة الانسان فهو افراز يميز كل شعب».

فما هي اهمية الفن في الحياة الحضارية.

وردا على هذا التساؤل يقول طاهر «لكل حضارة سماتها التي تميزها وترتبط بمناخها الطبيعي ففنون العرب تتسم بالشعر والزخارف ونجد في النمسا مستوى عاليا في الفن وخاصة الموسيقى فقد افرزت بيتهوفن «وغيره»... فالمناخ الحضاري له اهمية كبيرة في افراز العبقريات والفنون».

«ان الفن في عصر النهضة كان يبحث عن الكلاسيكية التي تصور الاشياء كما هي.

وقد ظهرت المرحلة الرومانسية بعد المرحلة الكلاسيكية وهنا نذكر كلمة مشهورة لاناتول فرانس قال فيها «الرجل هو اسلوب... والاسلوب عند رجال الفن هو الابداع».

ثم انتقل طاهر الى العصر الحديث قائلا «عندما تطورت الحياة وظهرت في العالم الفوتوغرافيا ظهرت التاثيرية وظهر معها علم الضوء... ثم ظهرت بعدها المدرسة التعبيرية التي ضربت عرض الحائط بالنسب وقلبت مفهوم الفن في القرن العشرين.

وقد حورب بيكاسو رائد هذه المدرسة لانه لم يقبل احد فنه وظهرت بعد ذلك التكعيبية التي تركز على هندسة الاشكال وقد اوحى اليهم بها بيكاسو وبراك فقلبت مفهوم الفن في العالم كله وغيرت شكل الحياة وشكل الاشياء مثل الاثاث والسيارات وجهاز التليفون والديكور.

وقال «ان عملية الابداع دائما تجد معارضة من المتلقين حتى يالفوها.

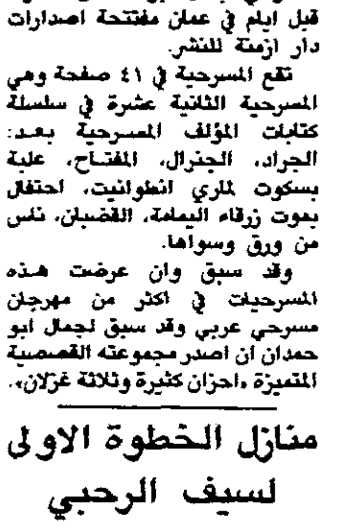
واوضح ما يعنيه قائلا ان هناك ما يسمى بروح العصر. «ان كل ما نراه من تقدم في حياتنا ظهر في القرن العشرين بايقاعاته السريعة ولكي يستوعب الانسان هذا التغيير السريع التطور لا بد ان يكون مصقولا بالثقافة والمعرفة والوعي.

«والفن التشكيلي اليوم يستخدم مفردات تشكيلية لا يفهمها الا من كان على مستوى عال من الثقافة لان لغة الفن الكلاسيكي عادية تصور الحياة كما هي اما في العصر الحديث فان الابداع لغته الجديدة في الفن وهي لغة لم يتقبلها الناس وذلك هو افراز القرن العشرين.

الا انه يتحفظ على هذا القول «ولكن هناك دائما حاجة لان يكون الانسان وطنيا وقوميا فلا مفر منهما لكن من الضروري ان يكون انسانا عالميا ومؤهلا ذهنيا وثقافيا لتقبل الكيان العالمي الانساني حتى نتغلب على الحروب.

لذلك ظهرت المدرسة التجريدية وهي لغة العالم كله وتختلف من بلد الى اخر تبعا لانعكاس البيئة بالضرورة على الفن

ليلة دفن الممثلة جيم جديد جمال ابو حمدان



«ليلة دفن الممثلة جيم» مسرحية جديدة من تاليف القاص والكاتب المسرحي جمال ابو حمدان صدرت قبل ايام في عمان مفتتحة اصدارات دار ازمنة للنشر.

تقع المسرحية في ٤١ صفحة وهي المسرحية الثانية عشرة في سلسلة كتابات المؤلف المسرحية بعد: الجراد، الجنرال، المفتاح، علبة بسكوت لماري انطوانيت، احتفال بموت زرقاء اليمامة، القضبان، ناس من ورق وسواها.

وقد سبق وان عرضت هذه المسرحيات في اكثر من مهرجان مسرحي عربي وقد سبق لجمال ابو حمدان ان اصدر مجموعته القصصية المتميزة «احزان كثيرة وثلاثة غزلان».

منازل الخطوة الاولى لسيف الرحبي

للشاعر العماني سيف الرحبي صدر كتاب جديد بعنوان «منازل الخطوة الاولى - مقاطع من سيرة طفل عماني».

تقع السيرة في ١٢٣ صفحة جاء في مقدمتها:

على مدار السنوات
برؤوسها النابتة في الصخر
اشجار تغالب حتفها الريح
علينا ان نقتحم الامكنة والمفازات
كي نفوز بلمسة اشراقة ..
كاشباح موج متطاير في الظلمة
او كعصفور يسكن القلب منذ الازل
لكنه دائم الطيران.

سبق لسيف الرحبي اصدر شعرا: نورسة الجنون، الجبل الاخضر، اجراس القطيعة، رأس المسافر، مدية واحدة لا تكفي لذبح عصفور، رجل من الربع الخالي.

منى السعودي في «رواق البلقاء»

النحت.. الاشارة



يعتبر معرض النحاتة منى السعودي في رواق البلقاء واحدا من اهم الاحداث الفنية هذا العام، فهذه النحاته التي لم تعرض اعمالها صالات عمان منذ حوالي عشر سنوات، تفاجيء المهتمين بالحركة التشكيلية باقامة معرض لمنحوتاتها ورسومها في بيت قديم خارج العاصمة. وتقول منى السعودي: حين دعاني خلدون الداوود لعرض اعمالي في صالته الجديدة في الفحيص، اعتذرت باديء الامر للمشقة الكبيرة في نقل المنحوتات، ولكن حين وصف لي المكان والجدران القديمة، اخذني شيء من الانجذاب نحو الفكرة، وذهبت الى الفحيص لزيارة المكان، وما ان دخلت البوابة الحجرية نحو فناء الدار العتيقة، ودخلت الغرف البيضاء ذات الجدران الدائرية، حتى احسست بانه المكان المثالي والحميم لعرض اعمالي، وبفرح كبير وافقت على اقامة المعرض، الذي افتتحته السيدة نوزاد شاكر في ٩٢/١٢/٦، ومنذ اول لحظة بدا ينمو في دخلي عشق للمكان، والذي بدا يتحول كل يوم الى ملتقى حميم حول موقد نار، تحت سماء مفتوحة حيث تتحدث الجدران والتماثيل والحجارة والناس.. تحت نجوم الليل او في ضوء شمس النهار.»وتشكل زيارة المعرض دهشة مفاجئة للزوار، فهنا تغتسل العين بالجمال والعمق والاصالة، حيث نبض المنحوتات يعانق نبض رائحة المكان التاريخي.

تعرض منى السعودي في رواق البلقاء خمسة وعشرين رسما بالحبر الصيني، و١٢ منحوته انجزتها ما بين ١٩٨١/١٩٩٢، ومعظم المنحوتات مصنوعة من حجارة المقالع الاردنية، حجر اربد الزهري، وحجر وردي من عمان، وامومة الارض في رخام اخضر من ضبعة وبذرة قمح كبيرة من حجر معان، ومن حجر ياجوز البنفسجي.. وطائر من حجر البازلت المنثور في ارض المناطق الشرقية.. هذا بالاضافة الى نحت من الجارنيت الابيض، دائرة للفجر، وتكوين نمو من رخام احمر ايراني.

تكوينات الفنانة تحمل معاني النمو والخصب والاستمرارية، وفي اعمالها الاخيرة تنحو منى السعودي نحو تجريدية هندسية خالصة، حيث تبدو المنحوتة وكانها اشارة، اختزال، سقطت عنها الاسماء، وبقي فيها مبدا الحركة والتكوين.

ويستمر المعرض حتى ٢٨ كانون الاول، ويفتح يوميا من العاشرة صباحا حتى الثامنة مساء، بما فيه ايام الجمعة.

رواق البلقاء للفنون

اما عن صالة البلقاء فهي جزء من مشروع تحويل شارع قديم في الفحيص، بما يحوي من بيوت قديمة ومحلات تجارية صغيرة، الى موقع ثقافي ابداعي سياحي، تحت اسم مركز البلقاء للفنون، ويشكل افتتاح صالة العرض رواق البلقاء، الخطوة الاولى في طريق تحقيق هذا المشروع الام، والذي سيحوي مرسما ومقهى، ومخبز طابون، ومرسم اطفال.

صاحب المشروع الجريء هوخلدون الداوود، من بلدة الفحيص، القديمة، يعيد مجد المدنية، وينفض تراكم الانقاض عن البيوت القديمة المهجورة، ويعيد لها حيوية ابداعية عبر تنشيط الفن والموسيقى والحرف اليدوية.

برنامج مركز البلقاء للفنون لسنة ٩٣، سيكون حافلا بالمعارض الفنية الهامة لفنانين عرب واجانب، بالاضافة الى الامسيات الشعرية واللقاءات الثقافية..

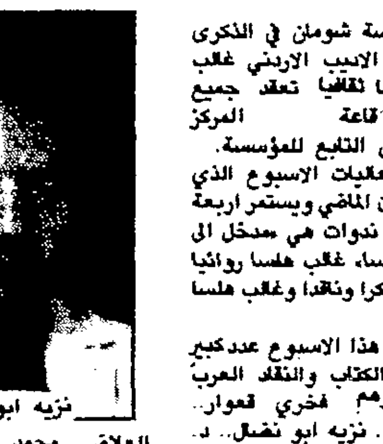
الشريط الثقافي

اسبوع غالب هلسا في مؤسسة شومان

تقيم مؤسسة شومان في الذكرى الثالثة لوفاة الاديب الاردني غالب هلسا اسبوعا ثقافيا تعقد جميع فعالياته في قاعة المركز العلمي الثقافي التابع للمؤسسة.

وتشتمل فعاليات الاسبوع الذي بدا يوم الاثنين الماضي ويستمر اربعة ايام على اربع ندوات هي مدخل الى عالم غالب هلسا، غالب هلسا روائيا غالب هلسا مفكرا وناقدا وغالب هلسا قاصا.

ويشارك في هذا الاسبوع عدد كبير من الادباء والكتاب والنقاد العرب والاردنيين .وهم فخري قعوار.. يعقوب هلسا.. نزيه ابو نضال.. د. ابراهيم سعافين.. ادوارد خراط.. علي العلاق.. محمد دكروب.. فخري صالح وخيري الذهبي.



نزيه ابو نضال

عدد خاص من مجلة «اوراق» الاردنية

صدر عدد خاص من مجلة «اوراق» بمناسبة انعقاد مؤتمر الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب.

تصدر المجلة عن رابطة الكتاب الاردنيين التي رعت المؤتمر.

ويتضمن العدد الذي يقع في ٤٥٢ صفحة من القطع المتوسط «دراسات عن جدل الشعر والثورة» لنزيه ابو نضال و«الصهيونية ايديولوجيا خارج التاريخ لوظيفة داخل التاريخ» لموفق محادين و«خرافات لافونتين في الادب العربي» ليوسف حمدان و«المثقف العربي وتحديات المرحلة الراهنة» لمحمد سعيد مضيه.

ويضم العدد ايضا قصائد شعرية لمريد البرغوثي وابراهيم نصر الله وناصر الظاهري ويوسف ابو لوز ورواية للاديب جمال ناجي وقصة للاديب عدي مدانات وعبدالستار ناصر.

وتضمن العدد الافتتاحية عن مؤتمر الادباء والكتاب العرب

الكشف عن تقرير سري ضد لويس عوض

المح مقال منشور بمجلة - القاهرة هذا الشهر الى ان الدكتور رشاد رشدي الذي عمل مستشارا للرئيس المصري الراحل انور السادات للشؤون الفنية كتب تقريرا ضد كتاب للمفكر لويس عوض حظر تداوله بعد ذلك باسابيع قليلة.

وقال الصحفي حازم هاشم ان تقريرا من ثلاث ورقات اطلعة عليه رشدي بخصوص كتاب«مقدمة في فقه اللغة العربية »ينبه الى خطورة الكتاب وانه ما كان للشاعر صلاح عبدالصبور رئيس الهيئة العامة للكتاب انذاك ان ينشره لان فيه ما لا يليق وقد يثير متاعب كثيرة».

ويحوي عدد المجلة ايضا ملفا عن عالم الفلك الايطالي جاليليو جاليلي بمناسبة صدور حكم الفاتيكان ببراءته هذا العالم بعد ٣٥٩ عاما من ادانته ومعاقبته بالنفي.

وبالمجلة دراسة للجيولوجي المصري رشدي سعيد حول الدلالات الحقيقية لارقام مقياس ريختر للزلازل ورصد لاشد الزلازل عنفا في تاريخ مصر اضاف الى نصوص شعرية ودراسات ادبية وثقافية مختلفة.

ديوان في مهب الريح

«في مهب الريح» ديوان شعر صدر في عمان من تاليف علي الحواني

يقع الديوان في ٧٠ صفحة ويضم ١٠ قصائد :

ويبدا المسلسل الجديد
حكاية مسلية
فيها نكون او نهون
فيها نعانق الهدوء والسكون

من ابحاث المؤتمر الثامن عشر
الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب

في الامن الثقافي العربي والديمقراطية

مصطفى الكيلاني
تونس

تتعدد ملفوظات الفكر العربي المعاصر، الا انها على وفرتها لا تتواصل في انساق معرفية تتولد من حركة نقدية تقيم حد الفصل بين السائد في حياتنا المجتمعية والحضارية وبين ممكن يتاسس في البدء وعيا ثوريا يتجاوز حدود العمل النظري الى الممارسة في مدلولها العام التاريخي والمجتمعي.

ان اغلب الملفوظات العربية اليوم انسجة لغوية تلوذ بالفصحى القاطعة بتراكيبها وصيغها الموروثة وبالفكر الواحدي الذي يسكنها لتخفي فراغات مرعبة في حجم المازق الذي يستبد بحاضرنا ومستقبلنا، وكاننا عند التقبل الانفعالي الذي هو النموذج القرائي الموروث عن السلف نتمثل حقيقة وجودنا الراهن، وينكشف لنا عند محاولة القراءة المتانية الصامتة بعيدا عن حماس الشعارات ان تلك الحقيقة وهم مربك، وما شتى الملفوظات الا منتوجات فكر خطابي بلاغي بما في لفظ البلاغة في هذا الحيز الدلالي من معنى التانق الذي يغلب شكل العبارة على المعنى ويحبس الفكرة داخل انساق لغوية جامدة يشرعها فكر الواحد الحريص باستمرار على ابقاء دوال التجريد المختلفة خوفا من فقدان التوازن داخل حركة التعدد فتبدو الثقافة العربية ضمن هذا المشهد الواحد، وان تعددت المسارح والاوقات، حبيسة لغة قاتلة وفكر قهري تهم بين الحين والاخر بطرح اسئلة التجاوز والتحديث وزعزعة المواطن الامنة داخل انساق التعميم الخطابي او في الظل قريبا من مراكز التسلط الرسمي المعلن وغير الرسمي القابع داخل ابنية ذهن جمعي تقليدي على الدوام، وتظل وجها للارتباك، فهي ثقافة التحرير اقترنت في البدء بالكفاح لتحقيق الاستقلال الوطني واسهمت في بناء الدول الوطنية القطرية ومثلت مرجع الذات الاول عند استفحال التناقضات مع الاستعمار، فكانت اساس القوة المعنوية تستمد منها المجموعات الوطنية القطرية رمز الصمود والاصرار على البقاء وهي الاداة الطيعة في ايدي الحكومات العربية لتركيز نفوذ الدولة واخفاء العجز عن تحقيق العديد من المشاريع التنموية او اتمام انجازها، وهي الحداثة الممكنة عند الانتقال من مراكز السلطة الى الاطراف اذ تبدو عند التنقل الى الهامش فضاء النقد المعرفي والمجتمع الممكن والتاريخ المضاد ومرجع القوة الاول لضمان حق الفرد والامة معا في البقاء وهي في راهن اللحظة (هذه اللحظة) علامة الامن المنشود حاضرا او مستقبلا اذ تبدو مختلف الاجهزة الامنية التقليدية على وفرتها وتعدد وظائفها غير قادرة على مقاومة البرامج الاستعمارية الجديدة وفضح اهدافها العاجلة والاجلة.

الامن الثقافي العربي ضرورة عاجلة

يفترض مفهوم «الامن الثقافي» نقد السائد في الذهن الجمعي وواقع الفرد والمؤسسة سواء كانت تربوية تعليمية او اعلامية ثقافية او ثقافية اعلامية او عسكرية او بوليسية او سياسية او قضائية، كما يتضمن امكان تجاوز لهذا السائد نحو تنمية حقيقية شاملة لا تتردد بين السبل ولا تشوع في التغيير كي ترتد عنه الى نقيضه ولا تسلك مسلك البراغماتية كان تجرب باستمرار دون مراجعة لما تحقق بعضه او فشل كله في شتى حقول الحياة المجتمعية او تستجيب دون سابق اعداد نظري وخارج افق رؤيا ما للمصالح العاجلة. فبين الملفوظ الشعاري المضخم وانتفاء اي قول نظري تستفحل فراغات النموذجين السائدين في ساحة الممارسة السياسية العربية الايديولوجي والبراغماتي واذا موضوع الامن في مجتمعنا وفي غيره من مجتمعات ما يسمى «العالم الثالث» اوسع دلالة من ان ينحصر في الجيش والشرطة والادارة والقضاء وغيرها من الاجهزة القادرة على مركزة سلطة الدولة. واذا «الامن الثقافي» العربي اليوم من اخطر المواضيع لانه يخص وجودا مهددا بالاضمحلال الكامل ونحن على مشارف القرن الواحد والعشرين اذ اللغة والاعتقاد ومجمل النصوص التراثية والمنتوج الفكري والابداعي الراهن ووعي المقاومة لم تعد تفي بحاجات امة تريد الانطلاق بحزم خارج الطوق المضروب حولها والاسهام الفاعل في الحضارة الكونية المعاصرة والتخلص نهائيا من عقدة الموت،

ذلك الشعور الدائم برعب المستقبل يسكن وعينا التاريخي ويدفعنا بفظاظة الى الفرار من اسئلة الراهن واللواذ بالماضي المصنم وبالتجريد. فتتسع، نتيجة المباعدة في غمرة الشعور الماسلوي بالموت المنتظر، دائرة المفقود وتحتد اشكالات المعرفة الراهنة. ان الفكر العربي منذ المشاريع النهضوية الاولى الى اليوم واحدي يلوذ بالتعدد الصوري خلف قناع الازدواج الذي هو مسخ مقصود لصورة الواحد. ولئن تعددت التسميات الثنائية «نحن» والغرب او «نحن» و«الاخر» و«التراث» و«الحداثة» و«السلف» و«الخلف»، فان الاساس المعرفي هو ذاته متكرر، واذا الاخر في وعينا وعند تفكيكه، انعكاس مشوه لـ «نحن»، وكذلك ال «نحن» يعرف استنادا الى ذات «الاخر» ومقولاته الفكرية، وحتى «السلفية» التي هي في معتاد القراءة الصق التيارات بالذات القومية عند استفحال التناقض بين «نحن» و«الاخر» لا يمكن فصلها عن الانساق المعرفية الوافدة علينا من ثقافات الشمال وان احتمت بالنصوص التراثية خلف قناع اسمية مجردة تختزل في دوال محدودة تحيل في اخر المطاف على ذات اطلاقية تكاثرت الملفوظات العربية لتختصر عند التاني القرائي في ملفوظ واحد اوكلما تضخم نص الملفوظ الواحد ليختزل في عدد محدود من الدوال، واذا كتب وبرامج ومشاريع وانظمة ومؤسسات تستحيل الى جمل مختصرة وان تضخمت احجامها واتسعت اشكالها. ويمكن لنا، خارج الضوابط المعرفية التي تباعد في الفكر الغربي بين تيار ايديولوجي واخر ان نرجع تياراتنا الفكرية الى اصل واحد كان تكون السلفية في بعض المواقف ليبيرالية والليبيرالية سلفية والقومية العربية سلفية او ليبيرالية والماركسية ليبيرالية او قومية او سلفية، بذلك يتهدم اي وجه للنسقية ويختل المنهج الذي نريده اساسا ومرجعا للمقارنة بين تيار واخر، وترد مختلف الدوال الى رمز الواحد المطلق كالدولة والفرد والمؤسسة والزعيم والثورة والبروليطاريا والامة والتاريخ والمجتمع والتراث والحداثة..

ان الفكر العربي لفقدان الضوابط المعرفية وتداخل السبل تاليفي بين متنافرات من المفاهيم لا تلتقي في منطق الضدية، وهو لذلك فكر لا تاريخي او هو ما قبل تاريخي وان اخضع كاي منتوج فكري الى العمل التاريخي ضمن دراسة التركيب المجتمعي في تحولاته الكبرى، وهو فكر التناقضات الغربية اذ يستقر في التاريخ والمجتمع دون ان تكون له القدرة على ان يبدع تاريخيته الخاصة المقصود بها تلك اللحظة الفكرية التي تغير المجتمع وتحول مجرى التاريخ في الاتجاه المعاكس لما هو سائد.

ولكن، فيم يتضح هذا الاتجاه الاخر؟

تتردد الاجابة في واقع الثقافة العربية الراهنة بين المعرفي والمجتمعي لتلامس كينونة لم تتضح بعد اسميتها، هي الفرد الذي لا يزال في واقع الممارسة الفردية والجمعية تركيبا غامضا وان تكرر لفظه في عديد النصوص الفكرية العامة والسياسية.. ان الفردية العربية اليوم اشكال حضاري يباعد بين المفهوم التحرري وبين الواقع المتخلف ويفضح خواء مختلف الملفوظات المعرفي ويرسم لنا مشهد اللا ـ فكر العربي القاتم حينما تلتقي المفاهيم النهضوية بمراجع غربية استعمارية كانت او تحررية وعندما تتواصل المفاهيم النهضوية بمراجع تراثية في حيز واحد. ولا يبقى عند تغلق الرؤيا واستحالة تبديد الكثافة المرعبة الا النقد وتفكيك جميع المفاهيم ورفض الثابت في اي اتجاه كان الا ان التعدد والاختلاف ومراجعة مختلف المفاهيم باستمرار اتجاه فكري لا يمتلك اليوم في ثقافتنا العربية من القوة ما يجعله قادرا على النفاذ الى اعماق الكينونة المعطلة.

التثقيف والدمقرطة

ليس التثقيف في هذا الحيز من التعريف الاصطلاحي المفهومي رديف الثقافة وانما هو الفعل الذي به تخرج الثقافة من التجريد الشعاري الى ارضية الممارسة الابداعية والانتاج الفكري في حقول معرفية ووظيفية مختلفة. فالتثقيف، في مدلول انتاج المعرفة واستخدامها حاضرا احاطتها بالماضي والتراث وتمثلها للمستقبل، ممارسة فردية وجمعية يلتقي فيها عمل النخبة بقدرات الجماهير الواسعة على الاستفادة من المنتوج الثقافي العلم والاسهام الفعلي في ذلك المنتوج.

ويستلزم التثقيف تشريك عامة الناس في التفكير والعمل وخلق عادات المشاركة اليومية في الممارسة والنقد الذي يعد رافد الدمقرطة الاول والمعبر الوحيد من مجتمع الفكر الواحدي الى مجتمع التعدد والاختلاف.

ان التثقيف والدمقرطة متلازمان مفهوما ووظيفة في المجتمع التعددي خلافا للثقافة الواحدية التي هي قرينة الوظيفة الاعلامية النفعية.

وكاننا اليوم عند محاولة استقراء مجمل التجارب التثقيفية للبلدان العربية نقف امام نماذج ثلاثة كبرى للتفكير والممارسة الثقافيين.

● نموذج الثقافة الاعلامية: وهو النموذج السائد في جل هذه البلدان، لا ينفصل عن الاعلام بل هو جزء تابع له يستمد ماهيته منه ويتواصل عبره مع ايديولوجيا سلطة كليانية تلوذ فكرا بما تبقى من ليبيرالية مستوردة او بقومية تؤالف ملفوظاتها بين «العروبة» والاسلام وتغلب وجها على الاخر تبعا لمستلزمات المرحلة وللحاجة المباشرة الى مواجهة خطر ما يهدد نظام الحكم او المجتمع باسره ويتمثل هذا النموذج في وجهين للتثقيف يكون الاول مفعول النخبة على ان لا يحرج السلطة او يبالغ في هذا الاحراج، ويكون الثاني شعبويا يلوذ بالتراث قصد احيائه والمحافظة عليه ويؤالف بينه وبين السلع الثقافية المستوردة ذات الصبغة التجارية الغالبة.

● نموذج الثقافة الابداعية: وهو الفاصل بين الثقافة والاعلام حرصا على تخليص الملفوظات الثقافية المختلفة من تاثيرات الوظيفة الاعلامية ذات الصبغة النفعية الايديولوجية العاجلة فيسمح للمثقف داخل هذا النموذج بممارسة حقوقه كاملة اذ يحظى بنوع من الحصانة تتيح له فرص المناقضة لما هو سائد والتفكير بحرية خارج مدارات المحظور سياسة واخلاقا سائدة، الا ان هذا النموذج يستقر في انظمة محددة طيلة مرحلة او مراحل تاريخية ولم يسفر عن برامج تثقيف محددة تبعا لنسق او انساق معرفية بل هو مشروع ظهر في الهامش بعيدا عن مركز السلطة الحاكمة في عديد البلدان العربية، وقد بدا يؤسس لمشروع تثقيفي مغاير كان نشير الى لبنان في الستينات والى المغرب في السبعينات والثمانينات والى تونس في الثمانينات.

● نموذج الثقافة المترددة بين النموذجين السابقين وهو نموذج يعبر عن ارتباك المشروع النموي عامة ويحمل خطر الارتداد الى ايديولوجيا «قتل البنون» وهي في بدايات التكون.. وتستقر ملفوظات هذا النموذج الثالث في المؤالفة بين متنافرات معرفية لا يمكن ان تتناغم في منطق الضدية، و اذا التنمية برامج معطلة في اغلب الاحيان والديموقراطية شعار والحرية سراب والمؤسسة سجن موسع والثقافة في اخر المطاف وجه من وجوه الاعلام الرسمي والحق واجب والواجب الزام والقانون ولاء للاقوى..

اسئلة الثقافة العربية

يؤكد نموذج الثقافة الاعلامية السائدة في اغلب البلدان العربية ان اسئلة الثقافة في هذه البلدان هي اسئلة مجتمع محكوم بقهر ذهن ابوي هو وريث نظام قبلي قديم اتخذ له في تاريخ العرب الحديث انظمة عسكرية وتحول الى هياكل سلطوية فرضتها وقائع استعمارية غربية محدثة سعت الى المحافظة على البعض من الوسائل التقليدية في ممارسة السلطة ولم تقوض انساق التواصل الهرمي بين السائس والمسوس.

ولئن بدت جل المؤسسات المجتمعية جديدة في تشريعاتها ووسائل ممارستها السياسية فانها ظلت مسكونة بالذهن الابوي الموروث تحمل المشروع ونقيضه اذ تتجمع ضمن الابنية الثقافية العربية عناصر التركيبة الذهنية التقليدية التي تجرد الفكر حد الانغلاق في انظمة معرفية متكررة تنفي الاختلاف والمغايرة وعناصر تركيبة ذهنية غربية تتقنع احيانا كثيرة بالاختلاف وتلوذ بشعارات الديموقراطية وحقوق الانسان، وهي التشريع بروح هيمنية لقتل الاخر وتكبيل طاقاته الابداعية والتدخل عسكريا عند «الاقتضاء» لمنع اي مشروع تحديثي عربي من الانطلاق خارج مناطق المعتاد والتبعية الكاملة او شبه الكاملة لمراكز نفوذ الراسمالية العالمية ان الثقافة العربية اليوم حادث وممكن يترددان معا بين ذات مسكونة بسلطة القديم، تتباعد عنه احيانا كثيرة دون القدرة على فهم الياته وتوظيفه في راهن الوقائع المستحدثة وبين «اخر» هو ذات متعددة تمثل علامة الخطر الداهم الذي يهدد كيان الذات القومية بالاضمحلال الكامل ونحن على مشارف القرن الواحد والعشرين كما تجسم مرجع اي تقدم فعلي بعد تعاقب الثورات العلمية والتكنولوجية وصولا الى اخر الاكتشافات والاختراعات في مجالات الاعلامية والكيمياء والفيزياء والطب والفلاحة وتكنولوجيا الايصال السمعي والبصري وغيرها..

كيف التخلص من معتاد المفاهيم المتصلة بثنائية التراث والحداثة وقد اتضح لنا انها الطوق المعرفي الذي يحتم اعادة الاسئلة وتكرار الاجوبة. فاذا افترضنا ان التراث واحد وكذلك الحداثة وان المؤالفة بينهما ممكنة في واقع التفكير والممارسة الاجتماعية بحثا عن ايسر السبل فان اي مشروع تحديثي راهن سيكرر المشاريع النهضوية السابقة بشكل مختلف وسيفضي حتما الى الفشل.

كيف نهدم النسق المعرفي الذي اقترن به الفكر العربي منذ المنتصف الثاني من القرن التاسع عشر الى اليوم؟

اليس الاكتفاء بتبسيط الحدين ـ او ما افترض انهما الحدان ـ في واقع الفكر والممارسة الاجتماعية (التراث والحداثة) من اسباب النكبة في مستوى التنظير على وجه الخصوص؟ كيف نهدم مراكز السلطة الواحدية فكرا وواقعا مؤسساتيا؟

كيف نحول مشهد قتل البنون وهي في بدايات التكون «وجلد» الذات باقلام المثقفين انفسهم الى «تظلم» معرفي عربي جديد يغلب «ثقافة التقليد» من الداخل ويقلب «التظلم» المعتاد الى «فوضى» تؤسس للاختلاف والتعدد فنخرج بذلك من وهم الازدواج في كل مسعى تنظيري الى «الكثرة» التي تقارب بين الفكر وواقع الاشياء والوجود؟ ان التراث عند القراءة المدفوعة باسئلة الراهن مجموع تراثات، كذلك الحداثة الغربية، هي متعددة تخضع لاستراتيجيات مختلفة كان تقول حداثة اليابان وحداثة الولايات المتحدة الاميركية والحداثة الاوروبية.. وبهذا المفهوم التعددي في الاتجاهين يكون التشبث الدغمائي بتراث واحد تحت لواء قراءة ايديولوجية مدفوعة بمفاهيم مسبقة وثوابت قيمية منغلقة داخل انساق معرفية عاجزة عن توليد ثقافة جديدة قبرا لا مكانات تخليص الذات من سلطة الابوية القهرية، ذلك الشعور الدائم بالخصي يمنع اي حافز على التفكير الحر ومغامرة البحث في شتى ميادين المعرفة وممارسة الفعل الثقافي والسياسي والاجتماعي بديموقراطية فعلية لا شعارية تنفذ الى اعماق الذهن الفردي والجمعي معا، كما يكون التسليم بمفهوم واحد للحداثة وجها من وجوه التجريد المثالي وترسيخا لهيمنة ثقافة استعمارية تقر تبعية الهامش او المحيط الكاملة للمركز

ان حداثة الغرب ـ كما اسلفنا ـ حداثات، وثقافته هي ايضا متعددة وان انخرطت كل الحداثات والثقافات الغربية في تياركوني واحد يتجاوز حدود القطر او القارة الى العالم.

ماذا بقي للضمير «نحن» في نهايات هذا القرن وقد اتسعت دائرة المفقود سوى طرح اسئلة التحديث الشامل من جديد بالاستفادة من المشاريع التحديثية السابقة وتقويم التجارب الليبيرالية والسلفية والقومية والماركسية على حد سواء والانخراط الواعي في تيار الاختلاف الكوني الصاعد بمفاهيم لا تنفي الخصوصية القومية وتنفذ الى ادق تفاصيل الوجود العربي الراهن؟

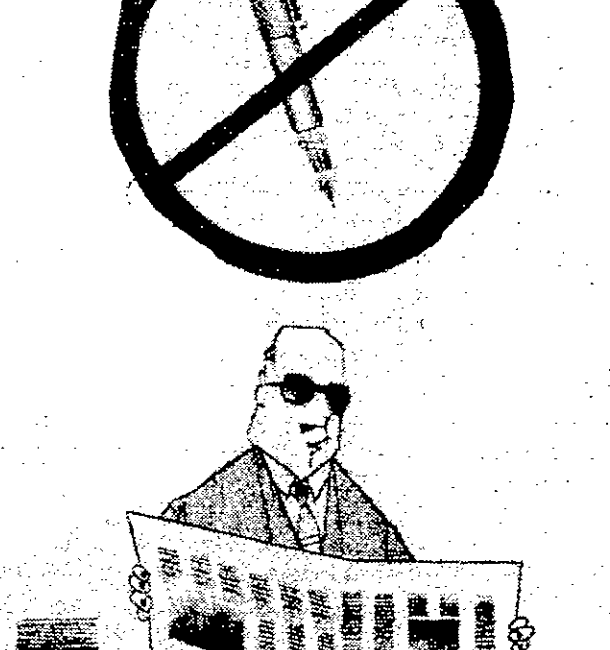
كيف ندع نموذج الثقافة الابداعية ونتحرر نهائيا من ثقافة الاعلام وثقافة الارتباك.

كيف يسمى للراهن حضوره المتقدم في وعينا التاريخي فنطرح اسئلته المحرجة دون نفي الماضي باعتباره وجودا قائما في الان ومن غير انقطاع عن رؤيا الاتي من حيث هو اسئلة لوجود ممكن؟

كيف نثقف مختلف قطاعات المجتمع الحيوية كالتعليم والثقافة ذاتها والاقتصاد والسياسة..؟

كيف نحرر مؤسساتنا الجامعية ومراكز البحث من تسلط البيروقراطية وارتباك الخطط والجمود التقنوي نتيجة الاحتماء باكاديمية فاقدة للجذور التاريخية؟

كيف نرسخ فينا الفكر العلمي والتكنولوجي ونقاوم ثقافة السحر والمغالطة؟ باختصار، كيف نضبط خطة تنمية شاملة يكون التثقيف والدمقرطة من روافدها الاولى والمثقف منظرها والساهر على تطبيقها المرحلي والثقافة فيها متعددة متحررة من هيمنة اية سلطة اعلامية او اي توجيه ايديولوجي او اي شكل من اشكال التهميش؟



نافذة على ادب فلسطين المحتلة

قراءة في رواية «الضلع المفقود»

احمد رفيق عوض

قبل ان اكتب هذا المقال سالت عددا ممن قرا رواية «الضلع المفقود» للروائية ديمة السمان عن ارائهم في هذه الرواية، فاجمع كثير منهم على انها «رواية جيدة»، فسالت لماذا هي جيدة فكان الجواب ان حكاية الحب والغيرة و غرابة المكان والعادات واختلاف الزمان كانت من الاثارة بحيث سببت الاحساس بالمتعة وهذا بحد ذاته يشكل قضية مهمة على صعيد تعريف الرواية، كل رواية، فالرواية ليست صيغة نهائية ابدا، ان الرواية التي وصفت بانها «رواية الروائيين»، واعني بها رواية الصخب والعنف لوليم فوكنر قد لا تجد «قبولا» لدى عدد كبير من المتلقين، وقد يكون احسن تعريف للرواية، كل رواية، انها مفتوحة على القارىء او المتلقي، ليس على مستوى النص فقط وانما على ذلك المستوى التحتاني، الهامس، الداخلي البسيط والواضح والغامض معا.

وعندما سالت اخرين، اولئك الذين «يفهمون» في النصوص الادبية عن رواية «الضلع المفقود» قالوا انها تذكرهم بالروايات العربية في بداياتها، اي تلك الروايات التي تحاول ان تكتب عن كل شيء، ويكون فيها العالم واضحا جدا، والشخصيات تمثيلية ولا تخرج عن كونها شرا او خيرا فقط تلك الروايات التي تذكرنا بالبدهيات الاولى والاحساس البكر بالعالم. وهي روايات تحزننا ايضا، اذ نكتشف فيها سذاجة الدنيا وسذاجة الشخصيات التي نقرا عنها، نحزن قائلين «ان العالم مختلف عن هذا»، ونقول ايضا «الامور ليست هكذا»، وفي هذه الروايات الاولى نجد البطل مندفعا الى افعاله بقوة فكرة واحدة او لسبب واحد. البطل معزول في «نظام» فيزيائي ما هو لا يبحث عن الفوضى ولا يريد ان يفهمها، انه يريد ان يندمج في العالم بطريقة صحيحة.

اما هذه الطريقة الصحيحة فهي غالبا ما تكون صحيحة على المستوى النظري وربما كان هذا سبب استمتاعنا بمثل هذه الروايات. اذ انها تحقق لنا الانتصار «الصحيح» بمقدمات فيزيائية بمقدمات تبدو منطقية على الورق فقط وعندها، وفي وعينا الخفي وغير الخفي نتاكد بطريقة ما اننا نقرا ادبا خياليا، ونقول ان كل الحوادث ممكنة في الخيال». واقول لهؤلاء، وما هي صفات الرواية الحديثة؟ فيقولون ان الرواية الحديثة تخلخلت وخلخلت العالم معها، الرواية الحديثة ليست وثوقية وغير ذات نهايات، انها لا تبدا حتى تنتهي، ولانها تداخلت تداخلا حميما بالشعر فهي تبحث عن الحكمة الضائعة ولكنها لا تجعلها هدفا ايضا، الرواية الحديثة محاولة لفهم الفوضى ولزيادة الفوضى معا، انها رحلة للذات داخل الذات، وداخل ذوات الاخرين بنفس الوقت، ولهذا فهي رواية الاصوات المتداخلة والمتقاطعة والمتناقضة.. الرواية الحديثة تنفتح انفتاحا مذهلا على «القاع» الغامض.. انها تاتيك من الداخل لتفهم الخارج او لتنقضه او لتعيد تركيبه.. الرواية الحديثة تعتقد بالنقص الذي يشمل الذات والعالم معا.. ولان ذلك كذلك فهي تشبه شحنة ناسفة ونفسية مستعملة بذلك نصا غرائبيا يليق بالغرائبية السائدة قلنا: واين تقع رواية «الضلع المفقود» من كل هذا؟

قال هؤلاء ان رواية «الضلع المفقود» تلائم ذوقنا الذي تعود الاستماع الى الحكاية، وقد جاءت باسلوب «الراوي» او «الحكواتي»، اي انها رواية من الخارج، وهناك ثلاثة محاور في هذه الرواية، كان المحور الاول الراوي وكان المحور الثاني الحكاية نفسها وكان المحور الثالث المستمعين.

اما «الحكواتي»، فقد كان ظاهرا بشدة وبالحاح مثير، وها نحن نستمع اليه يقول «دخل ثلاثة رجال لهم صفة الوقار ودراية في اصول الكلام» ص ١٤٤، ونستمع اليه يؤرخ قائلا «بعدها اعلنت بريطانيا عن عزمها انهاء انتدابها على فلسطين في ١٩٤٨/٥/١٥، قامت على اثرها الاشتباكات العربية اليهودية بدات بسقوط دير ياسين القريبة من مدينة القدس بايدي اليهود.. ص ٢٨٠، ونجد صو «الحكواتي» يعلو دائما في كل صفحة من صفحات الرواية التي بلغت ٢٨٤ صفحة.

قلنا: وما المانع في ان يظهر الحكواتي او صوت «السارد»؟

قالوا: نحن لسنا ضد صوت السارد، هناك في كل رواية صوت «للسارد»، ولكن العيب من الناحية الفنية ان يتحول صوت السارد الى الصوت الوحيد في الرواية، وفي رواية «الضلع المفقود» لم نسمع صوت السارد ولكننا سمعنا صوت «الحكواتي»، وهناك فرق بين صوت السارد وصوت الحكواتي انظر الى صوت الحكواتي الذي يختلف عن صوت السارد «وانسحب الجد يمسك بيد حفيدته الى البيت يتبعهما ظل ثقيل يمثل هما كبيرا» ص ٨٥، ان مثل هذه الجملة لا يقولها سارد الرواية اصلا، السارد يبقى بعيدا، لطيفا لا يتدخل ولا يؤثر ولا يتاثر اما السارد في رواية «الضلع المفقود» فقد تحول الى «حكواتي» يوزع اللعنات او يستمطر الرحمة على الابطال والشخصيات، الحكواتي هنا يتدخل ويامر ويحول انظار من جهة الى اخرى، انه يعرف ان هناك مستمعين ولذلك فهو يهتم بهم جدا ولا ينساهم اثناء حديثه ولقوة شخصية «الحكواتي» فقد بهتت شخصيات الرواية، ونحن نعني بهذا ان شخصيات رواية الضلع المفقود اخذت ابعاد الشخصيات التي ترد في الحكايات، وهي شخصيات بسيطة تحيا بدون عقد، لا تزيدها الحوادث حكمة او علما او جهلا، وهي شخصيات تظهر فيها شخصية الجماعة وفرادنيتها، ولهذا فهي عادة لا تخرق المالوف بل تتساوى معه، اما خيارات هذه الشخصيات فهي خيارات غير ذاتية بمعنى انها تظل تسعى الى القبول الجماعي، هي شخصيات نمطية الى حد ما بدون خصوصية، وهكذا نرى عياش وعائشة رواية «الضلع المفقود» رواية عن الحب والغيرة، عن المراة الابدية التي تحب وتشعر بالغيرة وتقاتل من اجل حبيبها، بالضبط انها حكاية المراة الابدية ان الحكاية التي تشدنا هي الحكاية التي تعانق الابدية بمعنى من المعاني قلنا واين الفن واين الابداع في رواية مثل هذه الرواية؟

قالوا: ابداع هذه الرواية ياتي من خلال هذا التراص المذهل للحكاية المتلاحقة والحوادث المتراتبة، من هذه القدرة على القص المستمر غير المنقطع، ومن هذا الحوار المسبوك والمحبوك جيدا ان الروائية ديما السمان التي اختبات وراء «الحكواتي»، تملك قدرة جيدة على الحكاية، وهي ان كانت غير جزئية في طرح ما تطرح وتصوير ما تصور الا انها تملك خميرة صالحة لطرق مواضيع اكثر التصاقا بنا وبحياتنا..

قلنا: وما العيب في الكتابة عن الهند واهل الهند؟

قالوا: ما كنا نحب للروائية ديمة السمان ان تكتب عن الهند واهل الهند، ذلك ان كل ما كتبته عن ذلك لم يتعد ما يعرفه مشاهد جيد للافلام الهندية وما ساقته عن عشق عياش لابنة المهراجا لا يعبر عن الحقيقة في شيء، او على الاقل هكذا نعتقد، فالطبيعة الدينية توجد فقط في الطائفة البرهمية اما المسلمون فهم لا يعترفون بمبدا «الاهيما» او عدم المساس ـ ذلك المبدا الذي قضى عليه غاندي وقتل نتيجة لذلك ـ الروائية ديمة السمان لم «تكتب» عن الهند وانما «حكت» عن الهند وهناك فرق شاسع، المكان هو الاهم في الابداع، المكان بطل اخر من ابطال كل رواية ان المكان يتشكل من خلال الدراما تكتسب خصوصيتها من خلال المكان، ومن الملاحظ ان المكان لا اعتبار كبير له في رواية «الضلع المفقود» ان اسماء المدن التي ترد في الرواية ترد جوفاء، فارغة، بدون اي احساس.

قلنا: فما رايكم باللغة؟

قالوا: لاحظنا باسف شديد كثرة الاخطاء اللغوية بشكل يعيق عملية الاستمتاع ولاحظنا ضعفا في صياغة الجملة ايضا.



قلنا: للروائية ديمة السمان اسلوب جيد في الرواية المحلية. انها تختار الحكاية التي تناسبها، لماذا نجبرها على اطار معين من الكتابة، لماذا نطلب منها ان تكتب عن مخيم قدورة او عن فقراء القدس.. انها تختار ابطالها بمحض ارادتها.

قالوا: نحن لا نطلب من الروائي او اي مبدع شيئا معينا.. نحن نطلب منه ان يخلص تماما لواقعه ولفنه معا. وهذا طلب ليس بالكثير.

باليه
جولييت تعود

نجمة جديدة تسطع وسط ايام البولشوي السوداء

رفعت العائلتان المكلومتان جثتي روميو وجولييت واطلقت الفرقة الموسيقية النغمة الماساوية الاخيرة لتضج قاعة مسرح البولشوي بتصفيق بلغ قمة النشوة.

هذا التصفيق والورود التي استقبلت بها اينا بيتروفا وهي تؤدي دور جولييت للمرة الاولى في احدى ليالي موسكو التي تساقط فيها الجليد الشهر الماضي هي افضل مكافاة تتلقاها بعد سنوات من الانتظار للفوز بهذا الدور وشهور من التدريب الشاق وخوف من ان ينتهي كل هذا العناء الى اخفاق كامل.

اصبحت بيتروفا ـ ٢٥ عاما ـ نجمة صاعدة في اشهر فرق الباليه في العالم ولكن الفرقة لم تنج هذه الايام من اثار الازمة الاقتصادية التي تعيشها روسيا وجو الكابة الذي يجعل معظم الناس لا يملكون الوقت ولا المال للاستمتاع بالفنون.

قالت بيتروفا خلال حديث صحفي «احيانا وانا في طريقي الى المسرح ارى الطوابير او المظاهرات والقول يا الهي الناس يعانون.. بعضهم لا يملك ما ياكل بينما اذهب انا الى المسرح ربما لا افعل ما يفيد احدا.

«ولكن عندما افكر مليا في الامر اشعر بنقيض ذلك فاذا توقف الناس عن ارتياد المسرح والتواصل الروحي والتفكير.. سيحدث انحطاط فكري وخلقي.. وهكذا اشعر ان الناس بحاجة الي في نهاية الامر».

ان الذهاب الى البولشوي بواجهته الكلاسيكية وديكوراته الداخلية المخملية المذهبة ذات اللون الاحمر هي ذروة الحصاد الثقافي لاي زائر لموسكو ولكنه اصبح في متناول يد عدد من المواطنين الروس.

يصل راتب بيتروفا الشهري الى ٢٠,٠٠٠ روبل ـ ٤٥ دولارا ـ وهو ما يعادل ثلاثة امثال متوسط الراتب الشهري المعتاد في روسيا ولكنه في المقابل يعادل سعر تذكرتين فقط من تذاكر العروض التي تقدمها بسعر السوق السوداء.

لكنها في نفس الوقت تحصل على بعض مظاهر الاناقة مثل السيارة ومنزل ريفي ـ داتشا ـ وبوسعها ايضا ان تحصل على عملة صعبة في جولات مربحة لها في الخارج. فعلى سبيل المثال ستقدم بيتروفا باليه «جيزيل» في ايطاليا في ديسمبر كانون الاول القادم.

قالت بيتروفا «في بعض الاحيان يتاثر العرض نظرا لانشغال الناس عن المسرح بمشاكل حياتهم اليومية بدلا من انشغالهم بالفنون الرفيعة».

لعبت بيتروفا وهي نتاج طبيعي لنظام التدريب السوفيتي المكثف ادوارا فرعية العام الماضي لتصبح واحدة من بين مجموعة من الراقصات اللاتي يؤدين الادوار الرئيسية في العرض.

قالت بيتروفا التي حلمت بالقيام بدور جولييت طوال سبعة اعوام متصلة تتدرب ليل نهار لمدة شهر لتقديم دور حبيبة روميو الشهيرة واعترفت بانها في باديء الامر فقدت الامل في ان تحقق تمازجا بين ادائها واداء رفيقها في الرقص اندريه اوفاروف الذي يصغرها سنا.

قالت بيتروفا حتى اعبر عن كل هذا الكم الهائل من المشاعر.. كان علي بشكل ما ان اقع في حب هذا الرجل. وفي باديء الامر لم اتخيل كيف سارقص معه. كان خجولا وكنت انا ايضا اشعر بالخجل.

وطوال اسبوعين لم نحقق شيئا كنت اردد لنفسي قائلة «يا الهي هذا هو الدور الذي تمنيته كثيرا. ثم حدثت نقطة تحول والفنا بعضنا البعض وقبل اسبوع من بدء العرض كنت اعرف انه سينجح».

تامل بيتروفا وامامها سنوات احتراف طويلة حتى الخامسة والثلاثين من عمرها في القيام ببطولة باليه «بحيرة البجع» والادوار الشهيرة الاخرى.

واعلنت انها لا تنوي الانضمام الى موجة هجرة الراقصين والراقصات الى الغرب.

وقالت «هذا المسرح والمدرب الذي اعمل معه هو كل حياتي.. لا افكر في الرحيل الى الخارج لانني استمتع بالصعود على المسرح هنا».

تحت الرعاية الملكية السامية

مهرجان المسرح الاردني 1992

فعاليـــات مهرجـــان المســـرح الاردنـــي الثانـــي ٩٢

مهرجان المسرح الاردني 1992

● عبد الرحيم غنام ●

وجهة نظر سريعة في "ليلـة دفـن الممثلة جيم"

بقوة النص والاخراج المتميز ابدعت جوليت في لعب شخصيات المسرحية



مساء يوم الاحد ٩٢/١٢/٢٠ وفي الساعة السابعة مساء بدات عروض مهرجان المسرح الاردني الثاني بعرض المسرحية الاولى "ليلة دفن الممثلة جيم" تاليف الكاتب الاردني المعروف جمال ابو حمدان واخراج الفنان جميل عواد وتمثيل الفنانة جوليت عواد وقد اعيد عرض المسرحية كما هو مقرر لها مساء امس الاول الاثنين.

النص

كما اسلفنا النص للكاتب جمال ابو حمدان الذي عرفناه كاتبا مسرحيا وتلفزيونيا يغرف من بحر الواقع الذي نعيشه في معظم اعماله التلفزيونية والمسرحية وفي مسرحيته هذه يطرح الاديب ابو حمدان مقولات ومسائل على جانب كبير من الاهمية وجميعها تتعلق بالمراة وقد تمكن الكاتب من تقديم المراة من خلال رموز نسائية عرفها التاريخ منذ زمن بعيد وكان للتسلسل التاريخي الذي اختطه في مسرحيته بذكاء وبراعة فائقين فقدم لنا المراة من خلال نساء اشتهرن عبر العصور ونقل التاريخ الينا اخبارهن فجمعها جمال ابو حمدان واعاد صياغتها من وجهة نظر انسان معاصر اطلع على الماضي بشكل جيد.

الاخراج

الفنان جميل عواد ممثل ومخرج ومصمم ديكور الى اخره.. بذل جهودا متميزة بحق فوظف خبراته جميعا ضمن عمله المسرحي المونودرامي "ليلة دفن الممثلة جيم فجاء الاخراج متميزا بحق والديكور معبرا والاضاءة جميلة في معظم استخداماتها وخاصة في براعة استخدامه للالوان وتشكيلها حسب حاجة المسرحية.

ما يؤخذ على المخرج استخدامه لبعض قطع الديكور التي كادت ان تربك الممثلة وهي تنقلها من مكان الى اخر بسبب ثقلها كما بدا للمشاهد

وبعد المسافة بين مكانها والمكان الذي تنقلها اليه استفسار بسيط احببت ان اطرحه على المخرج علني اجد له تفسيرا وهو لماذا اوجد مسرحا داخل المسرح والذي هو بيت الممثلة جيم.

التمثيل

استطاعت الفنانة جوليت عواد ان تقدم عرضا مسرحيا رائعا لم يسترع انتباه الحضور فحسب بل اسرهم طيلة فترة العرض.

لقد جسدت مجموعة من الشخصيات النسائية بدءا من شخصية زرقاء اليمامة وانتهاء بشخصية كليوباترا.

باختصار العرض المسرحي خلق جوا من التشويق والاثارة مما ادى الى اثارة نقاش واسع بين النقاد والفنانين وعدد كبير من المشاهدين.

لجنة تحكيم مهرجان المسرح الاردني الثاني ٩٢ تبدأ اعمالها

قبل بدء العرض المسرحي الاول المشارك في مهرجان المسرح الاردني الثاني ٩٢ وهو بعنوان "ليلة دفن الممثلة جيم "تاليف الكاتب الاردني جمال ابو حمدان اخراج الفنان جميل عواد وتمثيل الفنانة جوليت عواد الذي جرى عرضه مساء يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/١٢/٢٠ التامت لجنة التحكيم والمشكلة من السادة د. ابراهيم السعافين، احمد شقه، اشرف اباظة، د.انصاف الربضي، شعبان حميد، صلاح ابو هنود، علي ابو خضره وفتحي عبد الرحمن ومارغو ملاتجليان.

هذا وقد حضر الاجتماع السيد اسامة مقدادي رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان وتقدم بالشكر لاعضاء لجنة التحكيم لتلبيتهم الدعوة للمشاركة في تحكيم مسابقات عروض المهرجان المسرحية المشاركة.

واعرب السيد مقدادي للجنة التحكيم عن ثقة اللجنة العليا المنظمة للمهرجان بقدرة لجنة التحكيم على انجاز عملها وتحلي اعضائها بالموضوعية والنزاهة وترك للجنة التحكيم حرية الاتفاق على الية العمل والتحكيم وكيفية اختيار المسرحيات الفائزة بالجوائز.

وعقدت اللجنة اجتماعها الاول وانتخبت الفنان المخرج صلاح ابو هنود رئيسا لها والفنان اشرف اباظة مقررا.



صلاح ابو هنود



اسامة مقدادي

هذا وتتنافس المسرحيات الخمس المشاركة على ثلاث عشرة جائزة هي جائزة الشريف عبد الحميد شرف لافضل عمل مسرحي متكامل، افضل تاليف مسرحي محلي افضل اعداد مسرحي، افضل اخراج، افضل ممثل اول، افضل ممثلة اولى، افضل ممثل ثاني افضل ممثلة افضل ديكور، واكسسوار افضل تصميم ملابس افضل مكياج افضل موسيقى ومؤثرات صوتية افضل اضاءة افضل تاليف مسرحي محلي.

برنامج المهرجان

اليوم	التاريخ	الفعاليات	نوع العرض	المكان	الوقت
السبت	١٩٩٢/١٢/١٩	حفل الافتتاح		قاعة المؤتمرات	الخامسة
		الضربة والاراجوز/اخراج حكيم حرب	موازي	المسرح الدائري	السابعة
الأحد	١٩٩٢/١٢/٢٠	الندوة الفكرية جمهور مسرحي ام مسرح جماهيري جزء ١		قاعة المؤتمرات	الرابعة والنصف
		ليلة دفن الممثلة جيم/اخراج جميل عواد	مشارك	المسرح الرئيسي	السابعة
الإثنين	١٩٩٢/١٢/٢١	الندوة الفكرية جمهور مسرحي أم مسرح جماهيري جزء ٢		قاعة المؤتمرات	الرابعة والنصف
		ليلة دفن الممثلة جيم/اخراج جميل عواد	مشارك	المسرح الرئيسي	السابعة
الثلاثاء	١٩٩٢/١٢/٢٢	ندوة نقدية لمسرحية دفن الممثلة جيم		قاعة المؤتمرات	الرابعة والنصف
		خرج ولم يعد/اخراج عبد اللطيف شما	مشارك	المسرح الدائري	السابعة
الأربعاء	١٩٩٢/١٢/٢٣	خرج ولم يعد/اخراج عبد اللطيف شما	مشارك	المسرح الدائري	السابعة
الخميس	١٩٩٢/١٢/٢٤	ندوة نقدية لمسرحية خرج ولم يعد		قاعة المؤتمرات	الرابعة والنصف
		سر الفورد/اخراج خالد الطريفي	مشارك	المسرح الرئيسي	السابعة
الجمعة	١٩٩٢/١٢/٢٥	القشة/اخراج موسى كدرسي	موازي	قاعة الباليه	الخامسة
		سر الفورد/اخراج خالد الطريفي	مشارك	المسرح الرئيسي	السابعة
السبت	١٩٩٢/١٢/٢٦	ندوة نقدية لمسرحية سر الفورد		قاعة المؤتمرات	الرابعة والنصف
		حالات منتظر/اخراج محمد الضمور	مشارك	المسرح الدائري	السابعة
الأحد	١٩٩٢/١٢/٢٧	حالات منتظر/اخراج محمد الضمور	مشارك	المسرح الدائري	السابعة
الإثنين	١٩٩٢/١٢/٢٨	ندوة نقدية لمسرحية حالات منتظر		قاعة المؤتمرات	الرابعة والنصف
		الزبال/اخراج حاتم السيد	مشارك	المسرح الرئيسي	السابعة
الثلاثاء	١٩٩٢/١٢/٢٩	مسرح يبحث عن مسرح/اخراج زياد جلال	موازي	المسرح الدائري	الخامسة
		الزبال/اخراج حاتم السيد	مشارك	المسرح الرئيسي	السابعة
الأربعاء	١٩٩٢/١٢/٣٠	ندوة نقدية لمسرحية الزبال		قاعة المؤتمرات	الرابعة والنصف
		في منظور عربي/اخراج سوسن دروزة	موازي	المسرح الرئيسي	السابعة
الخميس	١٩٩٢/١٢/٣١	حفل الختام	—	قاعة المؤتمرات	الخامسة

خرج ولم يعد.. مسرحية احتفالية تضم بين جوانحها تطلعات الانسان العربي



خرج ولم يعد ماخوذة عن نص اسمع يا عبدالسميع للكاتب العربي عبدالكريم برشيد احد منظري المسرح الاحتفالي بالمغرب العربي. وان كانت هذه المسرحية/ الاحتفال جاءت ضمن بواكير ما وضعه هذا الكاتب المميز الا انها تشبه الشجرة التي تدل على الغابة لكنها لا تخفي الغابة.

هذه المسرحية/ الاحتفال تضم بين جوانحها تطلعات الانسان العربي للحرية والانعتاق من كل ما يقيد الابداع والتحرر بمثل ما تشير وبقوة الى ضرورة الحب ونثره على الناس هذا الوطن حتى يتغلب الجميع على الفرقة وينضووا تحت وحدوية من شانها تبديد الظلمة واشاعة النور في النفوس والقلوب.

يقود الاحتفال الذي تقدمه عبدالسميع والخامسة كثنائي يجمع الكل في الانا. رجل وامراة يجمعهما فضاء واحد لكنهما يحملان فضائين مختلفين فهل يلتقيان.. وهل خروج عبدالسميع تحت الحاح الخامسة للبحث عمن يصلح لهما بيتهما هو الحل ام ان ثمة حركة تغيير من الداخل هي المطلب؟!.

والمسرحية وهي احتفال ينتهي ليبدأ ويبدأ لينتهي وما بين البداية والنهاية تتمدد الحياة التي يحياها هذا الثنائي وسط شروط وظروف ليست بالضرورة تعبيرا عن الذي كان بل ربما تكون منطلقة من الذي هو ممكن.

ورغم انتظار هذا الثنائي لاطفالهما فان هؤلاء الاطفال لا ياتون.. لماذا؟ هل هو العقم؟ هل هو الانشغال بالولادة في مستواها الآخر؟ هل هو غياب الضمانات في زمن غير بريء؟!. اسئلة نامل ان تثير اجابات.

من برج المراقبة

مهرجان المسرح الثاني هل يتجاوز المهرجان الاول

اليوم السادس من ايام المهرجان المسرح الاردني الثاني والذي افتتحه مندوبا عن جلالة الملك الحسين المعظم الدكتور محمود السمرة وزير الثقافة مساء يوم السبت الماضي ويستمر حتى مساء يوم الخميس الموافق ٩٢/١٢/٣١.

ونحن في اليوم السادس ونشاهد العرض الثاني من العروض المشاركة بالمهرجان لهذا العام نتساءل بكل حب ونتمنى ان يحقق هذا المهرجان الكثير مما لم يحققه المهرجان الاول وتساؤلنا يتمحور حول مدى استفادتنا من مهرجان المسرح الاول وهل سيتجاوز المشاركون في هذا المهرجان بعض الاخطاء او السلبيات التي وقع فيها المهرجان الاول.

فنحن كمشاهدين ومتابعين لاعمال المهرجان المسرحي الاول وكمشاهدين ومتابعين لهذا المهرجان اذا ما عدنا الى الخلف قليلا لنتذكر فعاليات مهرجان المسرح الاردني في المهرجان الاول فسنجد ان معظمهم يشاركون في فعاليات مهرجان المسرح الاردني الثاني فالمسرحيات المشاركة في هذا المهرجان خمس مسرحيات لخمسة مخرجين اردنين هم خالد الطريفي وحاتم السيد وعبد اللطيف شما وجميل عواد ومحمد الضمور وقد تعمدت ترتيب الاسماء كما وردت لاذكر بان الاسماء الثلاثة الاولى قد شارك اصحابها مهرجان المسرح الاردني الاول كمخرجين ومؤلفين ومعدين وها هم يشاركون الان في فعاليات هذا المهرجان ايضا ومشاركتهم هذه تؤكد على مدى ايمانهم برسالة المسرح واهميته ولكن هذه المشاركة تطرح علينا سؤالا كبيرا لا بد من معرفة الاجابة عليه منذ الان وقبل نهاية فعاليات المهرجان.

هل سيتجاوز هؤلاء باعمالهم المسرحية الجديدة اعمالهم المسرحية التي شاركت في المهرجان الاول؟ وهل استفادوا من الاخطاء "السلبيات" التي وقعوا بها في اعمالهم السابقة؟

بالطبع نطرح هذا التساؤل واملنا كبير بانهم سيتجاوزون الكثير من الاخطاء السابقة ونتمنى ان يحدث هذا بالفعل ولكن التمني شيء والفعل شيء اخر تماما.. لذا ارى ان المسؤولية في تجاوز سلبيات وهنات المهرجان الاول تقع بالدرجة الاولى على عاتق هؤلاء الشباب الذين يفترض ان يكونوا قد تعلموا.. من اخطائهم ومما قدم اليهم من نصائح وما سمعوه من زملاء لهم في المهنة او اصدقاء صدوقين فعملوا على عدم الوقوع في مثل هذه الاخطاء او تقليصها الى ادنى حد ممكن فليس هناك عمل فني كامل مائة بالمائة.

اما كيف سنتوصل الى الاجابة على هذا السؤال قبل انتهاء فعاليات تحكيم المهرجان فهذه الاجابة متوفرة الان فقط لدى المشاركين بفعاليات المهرجان ولدى النقاد ممن تابعوا نشاطات الفرق المسرحية منذ بدء التدريب الان وما زال في الوقت متسع للمسرحيات التي لم تعرض حتى العرض الثاني لكل عمل مسرحي لتقديم عروض شبه متكاملة لعدد من النقاد المهتمين بالمسرح ممن لديهم القدرة على ابداء الملاحظات المفيدة ومناقشتها مع مخرج المسرحية والتوقف امام الملاحظات التي تستحق ان نتوقف امامها قبل العرض للاستفادة منها.

وكم نحن بحاجة الى اجراء التصحيح قبل فوات الاوان. ولنعمل معا من اجل مسرح متطور

بعنوان "مسرح جماهيري ام جمهور مسرحي"

فعاليات الندوة الفكرية لمهرجان المسرح الأردني الثاني/ ٩٢







بدات فعاليات الندوة الفكرية بعنوان "مسرح جماهيري ام جمهور مسرحي" مساء يوم الاحد ٩٢/١٢/٢٠ ضمن فعاليات مهرجان المسرح الاردني الثاني والمنعقد ما بين ١٩ - ٣١ كانون الأول الجاري.

وقد حضر د. محمود السمرة وزير الثقافة والسيد اسامه مقدادي رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان جانبا من الندوة التي بدات بمداخلة وتقديم للدكتور وليد سيف رئيس الندوة الفكرية. ثم قدم الدكتور مفيد حوامده المشارك ضمن برنامج الجلسة الاولى والذي قدم دراسة بعنوان "المسرح الاردني قراءة في تطور الوجدان العربي الجمعي" والتي سنقتطف منها بعض المقاطع..

هذا وقد تغيب عن الحضور الفنان هشام يانس المشارك الثاني بالندوة مع د. مفيد حوامده دون ابداء الأسباب. كما حضر الندوة الفكرية كل من د. عبدالرحيم ابو سويلم، د. عوني كرومي، د. عبدالاله كمال الدين، د. انصاف الربضي، بشير هواري، الفنان محمد العبادي، مخلد الزيودي، محمد يوسف نصار، عبدالجبار ابو غربية، علي الشباب، محمد مشارقه، محمد القباني واعضاء اللجنة الاعلامية للمهرجان وجمع غفير من المهتمين والمدعوين.

الدكتور مفيد حوامده قرا نص الدراسة المقدمة منه للندوة الفكرية والتي استمرت حوالي الساعة والنصف مما خلق جوا من التذمر لدى بعض الحضور لطول الدراسة المقدمة.

ومما جاء في الدراسة قوله.. "تطورت حركة المسرح في الاردن منذ بوادرها الاولى مع المفردات الثقافية الاخرى كالشعر والرواية في بلورة واقع ابداعي ذهني يعبر بمجمله عن مكونات وتفاعلات مخزون الوجدان العربي العام. ذاك الوجدان الذي تهيكل بفعل حركة النهضة العربية الحديثة، وبتاثير النوازع الدفاعية التي طورتها الذهنية العربية ازاء تصديها للاستعمار الحديث بشكل عام وللاستيطان الصهيوني بشكل خاص. واضاف يقول..

لذا، فانه من الصعوبة بمكان ان تدرس الواقع الابداعي في هذا الجزء من الوطن العربي او سواه.. خارج اطر الثقافة العربية الشاملة وبعيدا عن مركزها الجوهري، اذ ان اي دراسة تحليلية تبحث في السمات المميزة لاية ظاهرة ثقافية او ابداعية في هذا البلد العربي او ذاك بمعزل عن المسيرة العامة للثقافة العربية الشاملة تبقى دراسة قاصرة تنقصها النظرة الشمولية اللازمة للرؤيا الصحيحة.

عقب ذلك، استعرض د. مفيد حوامده مراحل تطور الحركة المسرحية في الوطن العربي وبين كيفية استقبال المسرحيين العرب للشكل المسرحي الغربي الذي مرّ بالمراحل التالية:

● مرحلة الولادة والتنشئة على يد الرواد ودعاة الإقتباس.

● مرحلة الاصطدام بالذات القومية المتنامية التي رافقت حركات الاستقلال عن الاستعمار الأوروبي.

● مرحلة السعي نحو التحرير والانفلات من الشكل المسرحي الغربي. والبحث الحثيث عن صيغة مسرحية عربية مستقلة.

وتضمن البحث شرحا مفصلا عن المراحل الثلاث انفة الذكر.

وحول المقاييس او المقياس الذي يشير الى نجاح اي عمل مسرحي قال.. ضمن هذا الإطار ولأغراض هذه الدراسة، ينبغي وصف وتحليل مكونات الوجدان العربي التي يقاس نجاح المسرح على اسسها.

من بين هذه المكونات، يبرز ماض عريق تزهر به ذاكرة حضارية تستحضر آمالا تاريخية طويلة وتجوب آفاقا جغرافية شاسعة، لكن هذا الماضي العريق المهيمن على الذاكرة الجمعية للعرب يستحضر ثوابت اكتنهت من المعايشة المباشرة لحالات الانحسار او الانحدار فيه، من بين هذه الثوابت تتبلور حالة تلازم بين الوحدة والغلبة وبين التمزق والهزيمة (...).

وقد اشتمل البحث المقدم على تاريخ الحركة المسرحية الاردنية منذ تاسيس امارة شرق الاردن وحتى منتصف الثمانينات.. وقد قسم د. حوامده دراسته الى قسمين الاول حتى العام ١٩٦٥ والثاني ما بين ١٩٦٥ - ١٩٨٥.. مستعرضا وبشكل مفصل نشوء الحركة المسرحية واهم رموزها وذاكرا للاعمال التي قدمت خلالها.

وتضمنت الدراسة مقاطع من المسرحية الاردنية التي جرى تقديمها في اربد بعنوان "سهرات العرب" والتي كتبها للمسرح عثمان قاسم عام ١٩٢٠ ومثلها عدد من شباب اربد ممن عرف عنهم بتحمسهم للحركة الوطنية القومية منهم: شفيق الصفدي، جميل شاكر، عبداللطيف شاكر، مصطفى وهبي التل، سامح حجازي ومحمد محيي الدين اللحام. وقد رصد ريع المسرحية التي لاقت اقبالا جماهيريا وبلغت اراداتها حوالي الف ومائتي ليرة ذهب دعما الى الثوار الذين تصدوا لقوات الاستعمار الفرنسي خلال تلك الفترة.

ومن المقاطع الحوارية المقتطفة من مسرحية "سهرات العرب" نجتزء ما يلي: الركابي: ماذا وراءك من اخبار؟

- الرسول: لقد اعلنت الحرب بيننا وبين خصومنا الذين تقدموا من جهة ميسلون، فاطلقت مدافعهم قنابلها علينا وتقهقر رجالنا الى الوراء وقد قتل وزير الحربية.

● الركابي: واين الاحرار؟

- الرسول: لقد بقي الاحرار في العاصمة حتى آخر دقيقة لانهم عارفون بسخط خصومنا والموالين لهم، اما الملك فقد غادر دمشق الى الكسوة مع نفر من رجاله.

وتعبر المسرحية عن نزعة الاستقلال "والحس القومي عند العرب في مطلع هذا القرن، وتبرز دور الهاشميين في تحرير سوريا من الظلم والاضطهاد على يد الاتراك، وتبين مقاومتهم للمستعمر الفرنسي.

وتعرضت الدراسة الى دور الجامعة الاردنية واسرة المسرح الاردني في عمان وتجربتها.. كما تعرضت الدراسة الى اسماء عدد من رواد الحركة المسرحية، وذكر عدد كبير من عناوين اعمالهم.. وتعرضت لشرح واف عن تجربة اسرة المسرح الاردني بقيادة رائد الحركة المسرحية الاستاذ الزميل هاني صنوبر. كما تعرضت لدور وزارة الثقافة وخاصة دور دائرة الثقافة والفنون، واهم انجازاتها المسرحية. واتت على ذكر تاسيس رابطة الفنانين الاردنيين التي تاسست عام ١٩٧٧ باسم "رابطة المسرحيين الاردنيين" والتي اسهمت في:

● تنشيط الحركة الفنية الاردنية في مجال السينما والمسرح والتلفزيون والاذاعة، وتوسيع قاعدتها وتعميق ثقافة الجمهور الفنية.

● استلهام الجوانب الانسانية والوطنية في التراث الأردني ووضعه في تيار الفن العربي والعالمي.

● تشجيع الدراسات الفنية المتخصصة واصدار المطبوعات والنشرات الفنية.

● الاتصال مع الفنانين والروابط الفنية العربية والعالمية.

● تامين مستوى معيشي لائق للفنان الأردني.

كما تعرضت الدراسة بشيء من التفصيل لجامعة اليرموك التي بدات نشاطاتها المسرحية مع بدء التدريس بها حيث نشطت عمادة شؤون الطلبة بتقديم عروض مسرحية وكذلك دائرة اللغة الانجليزية حيث قدم الاستاذ ايلن كرنرز "حوالي ثمانية اعمال مسرحية، وقدم المخرج باسم دلقموني العديد من الاعمال المسرحية المترجمة والمعدة والمؤلفة ضمن نشاطات دائرة شؤون الطلبة..

كما تعرضت الدراسة بالذكر لنشاطات قسم الفنون الجميلة بجامعة اليرموك، وكذلك تضمنت الدراسة ايجازا عن الفرق الخاصة والنوادي التي اسهمت اسهاما فعالا في تطور الحركة المسرحية في الشمال.. واختتم د. حوامده دراسته بالقول.. في ضوء ما تقدم، يمكن القول بانّ تجربة المسرح في الاردن عبر سبعة عقود قد اشتملت على وفرة من المحاولات الدرامية. تفاوتت في مستواها الادبي، وتغايرت في سبل ادائها امام الجمهور. كما رافق هذه العروض حشد من الاشكالات ذات ارتباط وثيق بجدلية الصراع الاوروبي - العربي، وبتشكل التوجيهات الدفاعية تجاه المستعمر الغربي في الوجدان الجمعي لابناء الاردن الذين احتضنوا الثورة العربية الكبرى وتربوا على مبادئها القومية.

انّ فن المسرح هو فن اجتماعي بالدرجة الاساس، ولذا فانه من الطبيعي ان يعتمد في نجاحه على استجابة المشاهد وحماسته لطروحات هذا الفن، كما انه من الطبيعي ان تكون الطريقة المثلى لقياس مدى نجاحه وفشله هي مدى استقبال الجمهور وترحيبه بما يقدم له من عروض، اذ لا فائدة ترتجى من عرض مسرحي رفيع المستوى لا يوصل طروحاته الى المشاهد او لا يفهمه المشاهد. من هذا المنظور، يمكن فهم سبب اقبال الجمهور الاردني على تلك العروض المسرحية التي تطرح قضايا وتعالج هموما ذات بعد مركزي بين مكونات الوجدان الجمعي مثل قضية فلسطين ومقاومة المستعمر الأوروبي والسعي نحو التحرر والاستقلال.

وقد يسال سائل عن سبب اقبال المشاهدين الاردنيين على بعض العروض الكوميدية التي لا تتناول مثل هذه الموضوعات الجادة ذات العلاقة بتشكلات الوجدان الجمعي لابناء الوطن والامة، ويجاب على ذلك بان تلك العروض الكوميدية قد شدت اهتمام فئات من الوطن والامة. ويجاب على ذلك بانّ تلك العروض الكوميدية قد شدت اهتمام فئات من الناس لكونها عروضا استعراضية حشدت عددا من الممثلين الذين نالوا قسطا من الشهرة على شاشات التلفزيون، وقد كان الاقبال على مثل تلك العروض من اجل مشاهدة هؤلاء الممثلين "النجوم" لا من اجل مشاهدة العروض نفسها.

اخيرا.. يمكن القول انه اذا ما اريد للحركة المسرحية في الأردن ان تحقق نجاحا اكبر مما حققت حتى الآن، فانه ينبغي ان يوجه الفنانون الأردنيون اهتمامهم بالدرجة الأولى الى رغبات المشاهدين واهتماماتهم ضمن خطة مدروسة ومتكاملة. وقد يوحي مثل هذا النهج بان المسرح قد يصبح اسيرا لمزاج الجمهور مما قد يفقده دوره كاحد ادوات التغيير الاجتماعي والفكري وتطوير حالة الادراك العام للامة. والرد على ذلك ان المسرح اذا ما اغفل المشاهدين فانه لن ينجح باستقطاب هؤلاء المشاهدين الذين لا يالفون هذا الفن اصلا، ومن المحتم عندئذ ان لا يقوم المسرح بدوره في التغيير الاجتماعي الماًمول. وقد يكون الوضع المثالي ان يعالج المسرح قضايا جمهوره الهدف ويعرض هموم هذا الجمهور، وان يضمن الكاتب او الفنان طروحاته ورواده من خلال العرض المتكامل. وبهذا يقبل الجمهور على العروض المسرحية ويقدم الفنان فكره وفنه ايضا.

فتح باب النقاش

عقب ذلك، شكر د. وليد سيف الدكتور مفيد حوامده على دراسته التي قدمها وشكر الحضور جميعا على حسن الاستماع وسعة الصدر وفتح باب النقاش، وكان اول المتحدثين الدكتور عبدالاله كمال الدين.

الدراسة لا علاقة لها بالندوة

تحدث د. عبدالاله كمال الدين معقبا على ما جاء في دراسة الدكتور مفيد حوامده فقال:

كان من الأفضل ان تقدم هذه الدراسة خارج نطاق هذه الندوة لانه ليس هناك صلة على الاطلاق بين المحاضرة التي استمعنا اليها وعنوان ندوتنا الفكرية، لا سيما ان المعلومات التي قدمت من خلالها معلومات غير جديدة والجميع هنا يعرفها، وباعتقادي انها معلومات مدرسية.

واضاف يقول: اعتقد ان د. مفيد حوامده سيكون ذا راي سديد كونه احد الدارسين المهتمين بالمسرح الأردني.. وموضوع الندوة كما تعلمون هو "مسرح جماهيري ام جمهور مسرحي".. انا ارى ان مهمات المسرح هي خلق جمهور مسرحي والجمهور للمسرح حالة ضرورية جدا.

وعندما يصبح المسرح ضروريا للجمهور كضرورة الطعام والشراب وغيره من الضروريات الأخرى، نطمئن لجمهورنا المسرحي، وبغير ذلك لا يمكن الاطمئنان الى الجمهور المسرحي.

وضرب مثلا على ذلك المسرح اليوناني في اثينا وجمهوره المسرحي، فقال.. من الأمور المعروفة ان المسرح عندما نشا لدى اليونانيين كان مسرحا جماهيريا كونه جزءاً من تراثه وتقاليده، وكانت الدولة تقوم بتغطية حضور الجمهور.. اضف الى ذلك ان المسرح كان يخاطب جمهورا عريضا من الناس في اثينا بشكل خاص.

واسترسل الدكتور عبدالاله وذكر تجربة المسرح الجماهيري في الصين، واكد ان المسرح في الصين يطرح وجهة نظر واحدة، الا انه مسرحا جماهيريا، وتطرق الى تجارب الاتحاد السوفياتي (سابقا) الذي استخدم سياسة التوسع في انشاء المسارح، لتشمل المدن كلها.. وتخفيض اسعار بطاقات الدخول. اضف الى ذلك تنشيط الفرق الجوالة (الرحالة) التي تصل الجمهور في العمل والحقل والمدرسة ... الخ.

واضاف يقول.. ربما تكون المسارح في امريكا ايضا مسارح جماهيرية بالرغم من كونها مسارح تجارية تسعى لجمع المال..

وتحدث عن مسرح خيال الظل والحكواتي في التاريخ العربي مؤكدا انها خلقت جمهورا عريضا، ولكنها قمعت من قبل السلطة.

الحق على رسالة الدعوة؟!

د. مفيد حوامده رد بقوله.. الموضوع ليس خارجا عن موضوع الندوة، مشيرا بذلك الى دراسته التي قدمها.. رسالة الدعوة التي وصلتني جعلتني اشعر بانني ساتحدث عن الجمهور والمسرح الأردني..، وتحدثت عن الجمهور والمسرح.. استغرب كيف يعرف الدكتور عبدالاله كل هذه المعلومات عن المسرح الاردني، وانا المؤرخ الاول في تاريخ المسرح الأردني.. والبحث ليس مدرسيا كما قال الدكتور، فقد اخذت حالة جماهيرية وتحدثت عن جمهور المسرح.

.. يتبع

بدء اعمال الندوة التقييمية

بدات مساء يوم الثلاثاء الندوة النقدية الخاصة بالاعمال المسرحية اعمالها حيث عقب الناقد والفنان غنام غنام على مسرحية ليلة دفن الممثلة جيم بحضور كاتبها الاستاذ جمال ابو حمدان ومخرجها الفنان جميل عواد والممثلة جوليت عواد.

ويدير الندوة النقدية الزميل محمد فرحان عضو اللجنة الاعلامية للمهرجان حيث ستجري مناقشة المسرحية من قبل الحضور وستقوم الشعب بتغطية فعاليات المهرجان بشكل متواصل بما في ذلك الندوات النقدية.

بطاقة بيضاء

من المسؤول عن تراجع الرياضة النسوية؟

الحوار الديموقراطي الرياضي الذي دارت رحى احداثه في جامعة البنات والذي نظمه اتحاد الاعلام الرياضي يستحق وقفة مسؤولة من قبل الجميع وطرح سؤال على كل المسؤولين عن الرياضة ... لماذا تدني المستوى الرياضي النسوي؟ وما هي اسبابه؟ الاتحادات الرياضية، الاندية الشبابية ام الاندية النسوية المتخصصة وللاجابة على هذا السؤال لا بد ان نطرح قضية المراة بشكل عام فنلاحظ انها اخذت جميع حقوقها على مستوى المجتمعات المحلية فها هي تشارك الرجل في الزراعة والصناعة وتزاحمه في الوظائف الحكومية والوزارة من هنا فلا بد ان يدرس الاتحاد النسائي جميع الجوانب التي جعلتها ضلعا قاصرا في الرياضة" لقد رخصت وزارة الشباب اكثر من ناد نسائي في عمان ولكن هذه الاندية لم تثبت وجودها بالشكل المطلوب

وزارة الشباب تدعم الرياضة النسوية وتشارك بطلاتها في الالعاب الاولمبية ورغم كل ذلك قال المشاركون في الندوة ان الرياضة النسوية مظلومة وتغط في سبات عميق لماذا؟ لان صاحباتها على ما يبدو لا يردن لها النهوض لتناحرهن على المراكز القيادية وعدم ايمانهن بقيادة بعضهن بعضا من هنا لا بد ان يعقد مؤتمر نسائي خاص يدار من قبل المعنيات بالامر ويخرج بقرارات منهن انفسهن وشكرا لاتحاد الاعلام وجامعة البنات على تنظيم هذه الندوة التي فتحت جروحا كثيرة على الرياضة النسوية.

● سيف دواغرة

في افتتاح ندوة الرياضة النسوية الأولى

د. عبدالله: الاعلام الرياضي ذراع قوي لدعم الرياضة النسوية وجامعة البنات خير مساعد لذلك





ابو الطيب منهاج شامل

واكد السيد محمد جميل ابو الطيب خلال محاضرته ان للمراة دور هام في الرياضة منذ قدم التاريخ مستشهدا بعدد من الاحاديث الشريفة متطرقا الى دور الاسرة ومن ثم المدرسة فالاندية والاتحادات الرياضية ودعا ابو الطيب خلال حديثه الى الدعم الكامل للرياضة النسوية من خلال الاتحادات التي ستقدم الدعم للاندية التي تتبنى مثل هذه الفرق بين اروقتها.

واثنى ابو الطيب على جهود الاندية التي تتبنى الرياضة النسوية مؤكدا على دورها في رفد المنتخبات الوطنية واكد ابو الطيب ان رياضة الرجال وادارات الاندية لا تتيح المجال امام الرياضة النسوية.

وطالب ابو الطيب وزارة التربية ان تعتني بالرياضة النسوية وان تخصص مالا يقل على اربع ساعات لهذه الرياضة

واكد ان لاتطوير للرياضة النسوية بدون الزام وزارة الشباب للاتحادات بتشكيل فرق رياضية لها والزام

الاتحادات للاندية بتشكيل فرق وخوض المنافسات فيها وابدى ابو الطيب العديد من الملاحظات والتوصيات الهامة.

د. سمى أديب: النشاطات الرياضية تعكس القيم والضوابط السائدة
ابو الطيب: لا بد من فرض تشكيل الفرق الرياضية النسوية على الأندية

السعيد:

للاعلام دور كبير في نشر الرياضة النسوية

وفي ختام الندوة تحدث الزميل تظمي السعيد عن دور الاعلام الرياضي الاردني للنهوض بالرياضة النسوية فقال انتظرو فبعد اقرار التوصيات سيفجر الاعلام الرياضي هذا اللون من الرياضة وسيلخذ بيدها حتى تسير قافلتها من جديد باذن الله.

واثنى السعيد على الجهود الفردية التي تبذل من اجل هذا اللون من الرياضات.

وقبل الختام تم اقرار التوصيات التي خرجت بها الندوة واهمها:

- التنسيب لوزارة الشباب لحث الاتحادات على اقامة دورات تحكيمية وتدريبية من خلال لجنة المدربين.
- التوصية لوزارة التربية والتعليم بزيادة حصص التربية الرياضية.
- التوصية لوزارة التعليم العالي باعادة مادة الثقافة الرياضية والصحة من جديد.
- التوصية الى وسائل الاعلام بدعم ونشر الوعي لدى المواطنين للاهتمام بالرياضة النسوية.
- التوصية لوزارة الشباب بدعم الاندية المتخصصة في رياضة المراة والاندية التي لديها فرق رياضية متخصصة.

وفي الختام وزع الاستاذ الدكتور امين عبدالله محمود رئيس جامعة البنات شهادات المشاركة على المشاركين ودرع الجامعة للمحاضرين.

تأجيل بطولة اندية المملكة للملاكمة

بعد الكشف على صالة رم بمدينة الحسين للشباب وقطع الكهرباء عن الصالة بسبب تماس كهربائي في الاسلاك ناتج عن الاحوال الجوية التي تسود المنطقة فقد قرر اتحاد الملاكمة تاجيل بطولة اندية المملكة للملاكمة والمئوي اقامتها اليوم على حلقة رم لتقام يوم الخميس القادم ٣١ الجاري على حلقة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب وبرعاية الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب راعي ختام النهائية للبطولة والتي تم تاجيلها للمرة الثانية على التوالي.

ويذكر ان اتحاد اللعبة قد كلف العقيد غازي شلول مدير البطولة والمقدم محمد سليمان الناطق الاعلامي وامين سر البطولة للكشف على الصالة والحلقة حيث قررا عدم الصلاحية للقاعة والحلقة ونقل النزالات الختامية لصالة قصر الرياضة.

اللواء فهيد يرعى يد صاعقة الشرطة

يرعى اللواء فاضل علي فهيد في الساعة الحادية عشرة والنصف من ظهر يوم الاحد القادم ٢٧ الجاري صاعقة كرة اليد التي ينظمها الاتحاد الرياضي للشرطة في قاعة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب احتفاء بالذكرى السنوية ليوم الشرطة العرب.

في دوري سلة الأولى

الجليل يتزعم سلة الشمال والأرثوذكسي يعوض خسارته

سلة الاولى

عوض عمالقة السلة الاردنية فريق الارثوذكسي خسارته في الشوط الاول ليفوز على فريق الجزيرة بنتيجة ٧٧/١٠٤ والشوط الاول ٤٠/٥٠ وبالاداء المميز الممتع والتسديد المتقن تزعم فريق الجليل سلة الشمال بعد فوزه على فريق الحسين في المباراة التي جرت امس على صالة جامعة اليرموك وانتهت بنتيجة ٨٢/٩٥، وبنتيجة تجاوزت رقم المئة استطاع فريق الاهلي ان يحسم اللقاء بعد فوزه على فريق الوطني وبنتيجة ٦٣/١١٧ وفي اللقاء الذي اقيم على ملعب الارثوذكسي حسم فريق الهومنتمن المباراة لصالحه بعد فوزه على فريق العباسي وبنتيجة ٧٣/٧٨.

وتاليا التحليل الفني للقاءات الامس:

الارثوذكسي: ١٠٤
الجزيرة: ٧٧

بالمثابرة عوض فريق الارثوذكسي خسارته في الشوط الاول الذي انتهى لصالح الجزيرة ٤٠/٥٠ وذلك بفرض الطوق على تشكيلة الفريق وتطبيق طريقة دفاع المنطقة الضاغطة لينتهي الشوط لصالح الارثوذكسي وبنتيجة ٧٧/١٠٤.

الاهلي ١١٧
الوطني ٦٣

في مباراة جاءت من طرف واحد تسيدها فريق الاهلي منذ الدقيقة الاولى والتي جرت على ملعبه ليحسم اللقاء لصالحه ويفوز على فريق الوطني بنتيجة ٦٣/١١٧ والشوط الاول ٤٢/٦٢ وبهذه النتيجة يكون الصراع ما زال قائم على صدارة مرحلة الذهاب.

الهومنتمن ٧٨
العباسي ٧٣

حسمت تشكيلة الهومنتمن المباراة بتقدم خطوة نحو مركز افضل على سلم الدوري بعد فوزه على فريق العباسي في المباراة التي جرت على صالة الارثوذكسي وبنتيجة ٧٣/٧٨ والشوط الاول ولصالح الهومنتمن ٣٠/٤٦.

الجليل ٩٥
الحسين اربد ٨٢

من زياد البطاينة

كان للتكتيك والتكنيك وهدوء الاعصاب الدور الاكبر والاثر الواضح في حسم نتيجة اللقاء الذي ضم فريق الحسين اربد وفريق الجليل واقيم على ملاعب جامعة اليرموك وعودة لمجريات المباراة حيث لم يقدم فريق الحسين الاداء المطلوب نتيجة الانفعال الزائد الغير مطلوب والذي انعكس على نتيجة المباراة حيث لم يوفق ملص والكوفحي وخوري في اسناد العلاونه والسليس وتزويدهما بالعديد من الكرات بينما اعتمد فريق الجليل على لاعبه المميز رائد جابر كصانع العاب والوجه الجديد بالفريق وليد مساعده الذي قدم العديد من العروض الناجحة والتسديد الدقيق من خارج القوس ليتقدم الجليل طيلة المباراة بعد ان عادل الحسين اربد في الدقيقة ٦ - ١٠/١٠ لينتهي المباراة لصالحه وبنتيجة ٨٢/٩٥ والشوط الاول ٣٤/٥٦.

بطولتا الاندية العربية بكرة الطاولة للرجال والسيدات

الجزيرة يعترض.. ويلعب امام اهلي مصر وخطوط تونس
انسات عمان في موقعتي تونس والجزائر اليوم

الجزائر: غازي قصاص - موفد اتحاد الاعلام الرياضي

جاءت قرعة بطولة الاندية العربية الرابعة للرجال والثانية للانسات بكرة الطاولة التي جرت صباح امس في فندق المرسى حيث تقيم الوفود في غير صالح الجزيرة وعمان ممثلي الاردن في البطولتين، فقد تعين على الجزيرة مقابلة الاهلي السعودي (الليلة الماضية) ويقابل صباح اليوم فريق الاهلي المصري حامل اللقب، ويقابل مساء خطوط تونس الجوية وهي فرق تتطلع جميعها للمراكز الثلاثة الاولى، بينما يبدأ فريق عمان للانسات مبارياته صباح اليوم بلقاء فريق تونس الجوية ثم القصبة الجزائري في المساء ويقابل صباح غد الاهلي المصري (حامل اللقب)، في اقوى المباريات.

وقدم نادي الجزيرة في الاجتماع الفني الذي تم فيه اجراء القرعة اعتراضاً على طريقة اللعب وطالب بتطبيق القانون الدولي الذي ينص على ٥ مباريات جميعها فردية بدلاً من الطريقة القديمة التي ستلعب بها المباريات ٥ لقاءات يتوسطها لقاء زوجي، وتضمن الاعتراض ان القانون الدولي لهذه النقطة والذي يلغي لقاء الزوجي مطبقاً في اللقاءات الدولية والقارية منذ مطلع ايلول الماضي، كما تضمن الاعتراض ان تعليمات الاتحاد العربي للبطولة تشير لوجود لقاء زوجي، وهناك نص يشير ان بطولات العرب تجري وفق القانون الدولي.

ويخدم لقاء الزوجي فريق الاهلي السعودي، وذكر السيد مختار عضو اللجنة الفنية للبطولة انه بلغ الليلة قبل الماضية من الاتحاد العربي ومقره السعودية باجراء المباريات وفق النظام القديم.

وتقدم الاهلي باعتراض شفوي على طريقة اللعب وطالب الاتحاد العربي بضرورة تطبيق النظام الدولي.

البطولة افتتحت مساء امس بصالة حرشا في قلب العاصمة الجزائرية وبرعاية السيد عبدالقادر الخمري وزير الشبيبة والرياضة الجزائري.

وبعد ذلك انطلقت مباريات الجولة الاولى من مباريات الرجال وفيها لعب الجزيرة مع الاهلي السعودي.

● مباريات اليوم ●

اليوم الخميس: الاهلي المصري والجزيرة ١٠ صباحاً، الاهلي السعودي وتونس الجوية، بلدية جحوط (الجزائر) واتحاد الفتح المغربي. ومساء الجزيرة مع تونس الجوية، الاهلي المصري مع الدويره الجزائري، الاهلي السعودي مع بلدية جحوط الجزائري. ويوم غد الجمعة راحة. ويلعب الجزيرة يوم السبت مع بلدية جحوط ويلعب الجزيرة مساء الاحد القادم مع الدويره الجزائري وتقام المباريات النهائية مساء الاثنين القادم فيلعب الجزيرة مع اتحاد الفتح المغربي وتونس مع الدويره واهلي مصر مع اهلي السعودية.

اما بالنسبة لمباريات فريق عمان للانسات فيلعب في العاشرة من صباح اليوم مع تونس، ويلعب في المساء مع القصبة الجزائري، ويوم السبت وفي العاشرة صباحاً يلعب عمان مع الاهلي المصري، ويوم الاحد يلعب عمان في العاشرة صباحاً مع الوداد الجزائري، ويلعب اهلي مصر مع تونس، واولمبيك مع القصبة.

وفي الختام يلعب عمان يوم الاثنين القادم مساء مع اولمبيك خريبة (المغربي) تونس والعصبة والاهلي والوداد.



ناديا رشاد

● لقطات ●

★ الوفد يزور السفارة الاردنية يوم السبت.

★ عقدت دورة لحكام البطولة باشراف حكم فرنسي.

عرار لعضوية اتحاد الكرة

قررت الهيئة الادارية لنادي البقعة ترشيح السيد خالد عرار مدير الكرة بالنادي لعضوية اتحاد الكرة وممثلا للنادي الذي فاز ببطولة اندية الدرجة الثانية لكرة القدم خلال الموسم الحالي ٩٢.

دوري طاولة الدرجة الرابعة

تقام في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم مباريات الاسبوع الاخير من دوري اندية الدرجة الرابعة بكرة الطاولة والتي تقام على صالة اليرموك بمدينة الحسين للشباب حيث يلتقي اليوم اللاتين مع العروبة والاقصى مع عنجرة والاتفاق مع الشبيبة.

تأجيل لقاء كروي

نظراً للاحوال الجوية السائدة في المنطقة، فقد تقرر تاجيل اللقاء الكروي الودي والذي كان مقرراً اقامته اليوم بين فريق وزارة التموين وفريق المطبعة الاقتصادية.

هذا ما افادنا به السيد مروان الزعمط من المطبعة الاقتصادية.

النادي العباسي يجدد عقد المدرب محمد صالح

قررت الهيئة الادارية للنادي العباسي في اجتماعها الاخير الذي تراسه السيد يوسف ابو لاوي عدداً من القرارات كان اهمها تجديد عقد السيد محمد صالح مدرب فريق كرة القدم لسنة اخرى قادمة.

كما اقرت الهيئة الادارية دعوة فريق كرة القدم للاجتماع يوم الجمعة الساعة ٦٫٣٠ في الخامس والعشرين من الشهر الجاري، وذلك لوضع برنامج العام القادم.

اليوم اختبارات حكام التنس

تبدا اعتباراً من اليوم الخميس اختبارات حكام التنس الارضي حيث يبدا الاختبار الشفوي وفي الساعة الخامسة يبدا الاختبار التحريري ويستكمل الاختبار اعتباراً من الساعة التاسعة والنصف من صباح غد الجمعة.

بطولة كأس الاردن لبناء الاجسام

اجتماع الابطال الاثنين ـ التصفيات الثلاثاء ـ النهائي الخميس

حددت لجنة بناء الاجسام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الخميس الموافق ٣١ من الشهر الجاري موعدا لاقامة نهائيات بطولة كاس الاردن لبناء الاجسام في صالة دار الاوبرا "سينما القدس سابقا" لتكون هذه البطولة اخر نشاطات موسم ١٩٩٢.

وذكر السيد عبدالمنعم ابو طوق/ نائب رئيس الاتحاد / رئيس لجنة بناء الاجسام بان اللجنة حددت كذلك الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٨ الشهر الجاري موعدا لاجتماع الابطال الذين سيشاركون في هذه البطولة حيث سيتم الاجتماع في مركز الاتحادات الرياضية بجبل عمان مثلما حددت الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٩ الشهر الجاري موعدا لبداية وزن الابطال في مركز التدريب بمدينة الحسين للشباب في حين تبدا التصفيات في الساعة الرابعة مساء.

حضور الاجتماع الزامي للمشاركة

وذكر رئيس لجنة بناء الاجسام بان حضور الاجتماع الذي سيعقد يوم الاثنين القادم هو شرط اساسي للمشاركة اذ سيتم خلال هذا الاجتماع شرح التعليمات وتسجيل اسماء المشاركين في استمارات التحكيم ولن يسمح لمن لا يحضر الاجتماع المشاركة بالتصفيات التي ستقام يوم الثلاثاء القادم.



دعوة لجنة الحكام

هذا ووجه رئيس اللجنة الدعوة للجنة الحكام المركزية لحضور اجتماع يوم الاثنين القادم لتسجيل اسماء الابطال المشاركين وكذلك تعيين الحكام للبطولة التي ستقام وفق نظام الاوزان وفق ما هو متبع بالاتحاد الدولي (I.F.B.B)

حث الاندية والمراكز

هذا وحثت لجنة بناء الاجسام جميع الاندية والمراكز المنتسبة للاتحاد للعمل على مشاركة ابطالها في هذه البطولة حيث سينظر الاتحاد باتخاذ القرار المناسب في حق الاندية والمراكز التي لا يشترك منها ابطال في هذه البطولة.

بطل الابطال

وعن بطل الابطال "بطل الكاس" قال السيد ابو طوق بانه سيتم اختياره من بين مختلف الابطال الفائزين ببطولة اوزانهم حيث سيحصل هذا البطل على كاس فضية كبيرة اضافة الى الكاس المخصصة لبطولة وزنه ويذكر بان لجنة بناء الاجسام تضم السادة: فايز حمادة، طارق خورما، خالد ابو سعد، د. محمد مجاهد.

السماح لحملة الحزام الاسود المشاركة بالدورة التدريبية

حرصاً من مجلس ادارة الاتحاد الاردني للكراتيه على تعميم الاستفادة وزيادة فرص التدريب امام اللاعبين والمدربين، فقد تقرر توسيع باب المشاركة في دورة المدربين والتي ستعقد في الفترة من ٢٥ - ٢٧ الجاري وذلك تحت اشراف الخبير الياباني اوكاموتو. والسماح لحملة الحزام الاسود ١ دان بالتسجيل في هذه الدورة.

لذا يطلب الاتحاد من الراغبين بالالتحاق بهذه الدورة ضرورة الاسراع بالتسجيل لدى محاسب الاتحاد، حيث تم تمديد التسجيل لغاية ظهر اليوم الخميس الموافق ١٩٩٢/١٢/٢٤م، وسوف يقفل باب التسجيل في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً.

هذا ما افادنا به السيد معين الفاعوري الناطق الاعلامي للاتحاد.



معين الفاعوري.

الرابطة الدولية للعب

منحت الرابطة الدولية للعب النظيف والرياضة من دون عنف جائزتها لعام ١٩٩٢ الى لاعب كرة السلة الاميركي مارفن "ماجيك" جونسون.

النظيف منحت جائزتها

وكان جونسون عاد الى ملاعب المحترفين بعد انقطاع دام سنة واحدة عندما تبين انه يحمل فيروس الايدز.

في بطولة طائرة الاولى صقر العرب

الوحدات يفاجيء شباب الحسين ويلحق به الخسارة

كتب خالد المنيزل

فاجا فريق الوحدات فريق شباب الحسين والحق به الخسارة الاولى والوحيدة خلال الدوري الذي شارف على الانتهاء في المباراة التي اقيمت بينهما امس على صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب بحضور السيد سلمان المعايطة رئيس الاتحاد والدكتور بسام السالك ومحمد خميس من لجنة اصدقاء الكرة الطائرة الذين انضموا الى اللجنة مجددا.

الوحدات ٣
شباب الحسين ١

الهجوم الساحق الذي تميز به يوسف حميد على انغام كرات يوسف العبسي جيرت المباراة بالكامل لصالح الوحدات الذي اتقن الهجوم من مختلف المحاور واغلق منطقته الخلفية واحسن التغطية خلف السفاريين وحوائط الصد مع اتقان اللعبة الاولى وعلى الجانب الاخر لعب شباب الحسين بدون روح قتالية طيلة المباراة بقيادة.

اسماعيل توفيق بالاعتماد على العسود بالاعداد وجاء اداء الفريق دون روح قتالية رغم مشاركة اللاعبين الاساسيين فجاءت اللعبة الاولى على غير العادة والهجوم مكشوف سواء عن طريق اياد وفواز والناجي اما حوائط الصد فجاءت جيدة لكن التغطية خلف حوائط الصد ضعيفة الا في الشوط

العودة × الحسين اربد

يسعى فريق العودة اليوم لمواصلة عروضه القوية وتحقيق نتيجة ترضي جمهوره الذي يساندة بعد الفوز على فرق الوحدات بينما يحاول فريق الحسين اربد تحقيق نتيجة ترضي جمهوره وتعيد له الروح القتالية التي يلعب بها.

اتحاد السلة يلتقي مع منتخب الشباب



محمد الشمالي



رائد جابر

وجه اتحاد كرة السلة دعوة لاعضاء منتخب الشباب الذي تم تسميتهما من قبل اللجنة المكلفة لحضور الاجتماع الذي سيعقد في الرابعة من بعد ظهر اليوم بمقر الاتحاد وهم:

الارثوذكسي منتصر ابو الطيب وزياد النابلسي ومحمد حمزة ومضر برمات ومصطفى الغول وسامر طه.

الاهلي مروان الصعيدي ومحمد الشمالي ورامز حموده وتيمور الشمالي.

الجزيرة غيث عنابي ويوسف ابوبكر وحسام عبداللطيف وانور حداد.

الجليل عمر عبدالمجيد وهشام البربري ورائد جابر الحسين وناصر علاونه وناصر بسام وهادي السليس وخلدون الكوفحي.

العباسي رياض ابوديه واشرف سماره.

الهومنتمن فيكن اخلكيان.

فريق الارثوذكسي الفائز في البطولة الاولى

في حصيلة للاحداث الرياضية لموسم "٩٢"

ابرز الفاشلين في دورة برشلونة كانوا الافضل خلال الموسم

الالعاب الجماعية العربية لا تقدم وفريق "درميم تيم" الافضل

اعداد: محمد حمادة

جرية حساب ١٩٩٢.. سيليش وشيربو و دريم من مفارقات الموسم الرياضي ١٩٩٢ ان ابرز الفاشلين في دورة برشلونة الاولمبية كانوا من ابرز الذين طبعوا هذا الموسم بطابعهم وفي مقدمهم العداء الجزائري نور الدين مرسلي والكيني مورنس كيبتانوي وبطل المسابقة العشارية الاميركية دان اوبراين ونجم القفز بالزانة الاوكراني سيرغي بوبكا ولاعبو كرة المضرب الاميركي جيم كورير والالماني بوريس بيكر والكرواتي غوران ايفانيسيفيتش فضلا عن اليوغوسلافية مونيكا سيليش اما الاميركي الشهير كارل لويس بطل الجري والوثب فلحق نفسه في اللحظة الاخيرة.

واذا وجد النقاد صعوبة في اختيار افضل رياضي للعام الذي نودع فانهم لن يجدوا اي صعوبة في اختيار منتخب السلة الاميركي المحترف الذي اطلق عليه اسم الفريق الحلم دريم تيم كافضل فريق وبفارق بعيد.

العاب قوى

كان الجزائري نور الدين مرسلي ٢٢ عاما مرشحا فوق العادة لاحراز الذهبية في سباق ١٥٠٠ في برشلونة خلافا لما كانت عليه مواطنته حسيبة بو المرقة فالعداء الفذ الذي سجل رقما عالميا لسباق ١٥٠٠ داخل القاعة العام الماضي ثم حل اول في بطولة العالم الثالثة في طوكيو ١٩٩١ لم يهزم منذ ايلول ١٩٩٠.

وبدا مرسلي العام ١٩٩٢ بتسجيل رقم عالمي جديد لمسافة ١٠٠٠ داخل القاعة في مدينة برمنغهام الانجليزية ٢٦ر١٥ر٢ ومع ذلك تعرض لانزياح في الحوض ولم يكن في القمة في الوقت المناسب فحل سابعا في السباق النهائي لدورة برشلونة علما انه اعتاد ان يضع الاسباني فيرمين كاتشو حامل الذهبية في جيبه دائما وابدا.

ومع ذلك فان نور الدين استعاد لياقته بسرعة وعوض ما فاته ففي لقاء ريتي الايطالي في ٦ ايلول الماضي حطم الرقم العالمي في سباق ١٥٠٠ المسجل باسم المغربي سعيد عويطة في ٢٥ آب ١٩٨٥ / ٤٦ر٢٩ر٣ وتمكن من تحطيمه مسجلا ٨٦ر٢٨ر٣ ثم صحح الاتحاد الدولي الرقم وجعله ٨٢ر٢٨ر٣.

وكان بوبكا اكثر الرياضيين تحطيما للارقام العالمية هذا الموسم ووصل به الى ٦ر١٣ في الهواء الطلق وداخل القاعة ومع ذلك فانه لم يتمكن من تخطي ٧٠ر٥ في برشلونة.

وفشل كارل لويس في الاختبارات الاميركية في سباقي ١٠٠ و ٢٠٠ وهو الذي يحمل الرقم العالمي في سباق ١٠٠ منذ بطولة العالم في طوكيو وقد شارك في برشلونة في مسابقة الوثب الطويل وانتزع الذهبية على حساب مواطنه مايك باول وصار اول بطل يحرز اللقب الاولمبي ثلاث مرات متتالية.

ولان زميلا له اصيب فان كارل لويس حل محله في سباق البدل ٤ مرات ١٠٠ وقاد زملاءه مارش وباريل وميتشل الى رقم عالمي بلغ ٤٠ر٣٧ مع العلم انه قاد ايفريت وباريل وهيرد قبل الدورة الى رقم عالمي في ٤ مرات ٢٠٠ وبلغ ١١ر١٩ر١.

وسجل الاميركيون فالون وواتس وجونسون وستيف لويس رقما عالميا خلال الدورة في تتابع ٤ مرات ٤٠٠ هو ٧٤ر٥٥ر٢ اما ابرز رقم في برشلونة فكان للاميركي كيفن يانغ في سباق ٤٠٠ حواجز ٧٤ر٤٦ وقبل الدورة سجل التشيكي يان زيليزي ٧٤ر٩٤ في رمي الرمح.

وغنمت العداءة المغربية نزهة بدوان سبع ذهبيات في الدورة العربية في اللاذقية لا لانها من النوع السوبر ولكن لان منافساتها كانت في مستوى ضعيف.

جمباز وسباحة

في الجمباز انتزاع بطل بير روسيا فيتالي شيربو ست ذهبيات في برشلونة فكان اوفر اللاعبين غلة من الجنسين ومنحته الاكاديمية الفرنسية للرياضة جائزتها الاولى للعام الحالي توقع الجميع منافسة بين بطلة بيلا روسيا سفتلانا بوجنسكايا والاميركية كيم زميسكال ولكن الاوكرانية تاتيانا غوتسو هي التي توجت بطلة للمسابقة الفردية العامة وعموما ستبقى القاب الجمباز العالمية والاولمبية والقارية في المستقبل المنظور من نصيب الجمهوريات السوفياتية السابقة روسيا وبيلاروسيا واوكرانيا واذربيجان مع منافسة من الصين.

على الصعيد العربي تنافس اللاعبون على الاجهزة في الدورة العربية وتنافس الحكام في مجال والسخاء في منح النقاط فتدفقت الميداليات وان كان السوري اسامة شربجي والجزائري عبد الحكيم عثماني هما الافضل نسبيا وخيرا فعل المنظمون لعدم اقامتهم مسابقات للسيدات لانحدار المستوى.

وجمع الاميركيون والاميركيات في ٣٠ سباقا سبع ذهبيات فقط فكانت محصلتهم مخيبة وهم الذين كانوا يأملون بعدد اكبر بكثير بعدما انحدر مستوى السباحة الالمانية الشرقية للسيدات التي لم تحرز من ذهبية واحدة مقابل ٩ ذهبيات في سيول.

ملاكمة

اودع الاميركي مايك تايسون بطل العالم السابق للوزن الثقيل الموحد السجن ست سنوات هي ثمن الدقائق القليلة التي امضاها في اغتصاب الشابه ديزيرية واشنطن في احد فنادق انديانابوليس صيف ١٩٩١.

وعربيا يجدر التنويه بحاملي البرونزيتين في برشلونة المغربي محمد عشيق والجزائري حسن سلطاني وبكوبا التي حصدت ٧ ذهبيات من ١٢ في الدورة الاولمبية.

كرة المضرب

في فئة الرجال لا يزال عدد الذئاب يتصاعد وفارق المستوى بين الكبار يتقلص ويبرز من اللاعبين الجدد الكرواتي غوران ايفانيسيفيتش والهولندي ريتشارد كرايتشيك وتوج الاميركي جيم كورير بطلا للعالم لفوزه بخمس دورات دولية منها بطولتا استراليا ملبورن وفرنسا رولان غاروس فضلا عن اشتراكه في احراز بلاده كاس ديفيس وانهى السويدي ستيفان ادبرغ الموسم في المركز الثاني وابرز ما حققه كان احرازه بطولة الولايات المتحدة فلا شينغ ميدوز وتوج الاميركي اندريه اغاسي بطلا لانجلترا ويمبلدون ومع ذلك فانه حل عاشرا في ختام الموسم.

وتقهقر مستوى النجمين الالمانيين بوريس بيكر وميكايل شتيغ ولكنهما اختتما الموسم كاحسن ما يكون حيث فاز بيكر بدورة الماسترز في فرانكفورت وشتيغ بكاس البطولات الاربع الكبرى في ميونيخ وحصل على مليوني دولار.

وسجل السويسري مارك روسية مفاجأة بإحرازه ذهبية اولمبياد برشلونة على حساب ايفانيسيفيتش واحرزت الولايات المتحدة كاس ديفيس للمرة الثلاثين بعدما هزمت سويسرا ٣/١ في الدور النهائي.

ولدى السيدات اكتسحت اليوغوسلافية مونيكا سيليش الموقف فاختيرت بطلة للعالم بفارق كبير من النقاط امام الالمانية شتيفي غراف والارجنتينية غابرييلا ساباتيني حيث انتزعت ١٠ بطولات ودورات ملبورن وايسن وانديان ويلز وهيوستن وبرشلونة ورولان غاروس وفرشينغ ميدوز وطوكيو واوكلاند والماسترز ووصلت الى نهائي ٤ دورات اخرى.

وهي احرزت ثلاثا من البطولات الاربع الكبرى وخسرت نهائي بطولة انجلترا امام غراف ولم تشارك في الورة الالمبية التي كانت من نصيب الاميركية جينيفر كابرياتي.

وعربيا ستدخل اللعبة قطر والامارات من اوسع الابواب حيث ستنظم كل من الدولة ودبي دورة من دورات الجائزة الكبرى في كانون الثاني وشباط المقبلين وخصصتا لهما نحو نصف مليون دولار ومليون دولار على التوالي وباستثناء ذلك لا تزال اللعبة تغط في الدول العربية في سبات عميق.

العاب الكرة

بعيدا عن كرة القدم فان كرة السلة ضربت بقوة ودخلت كل بيت في المعمورة بفضل منتخب الولايات المتحدة الذي شارك بمحترفيه في برشلونة للمرة الاولى وانتزع الذهبية بسهولة بعد عروض رائعة من جوردان وجونسون حامل فيروس الايدز.

وماركت انغولا في الدورة بعدما انتزعت البطولة الافريقية من مصر وتوج الزمالك القاهري بطلا لاندية افريقيا.

عربيا فازت سوريا بفضل محمد ابو سعدي وانور عبدالي بذهبية الدورة السابعة في دمشق على حساب الاردن الذي كان مرشحا للاحتفاظ باللقب وخصوصا بعدما انضم ناصر بشناق الى النجمين الشقيقين مراد وهلال بركات واحرز فريق نادي الاتحاد الحلبي بطولة الاندية العربية في حين فازت مصر بذهبية الدورة العربية للسيدات في دمشق ايضا على حساب سوريا ولكن المستوى عموما لم يتقدم خطوة واحدة.

وفي كرة اليد بقيت الاقوى لدى الرجال فشاركت في برشلونة وكان منتخبها افضل منتخب عربي في الدورة ككل ثم احرزت بطولة افريقيا في يامسوكرو ساحل العاج على حساب تونس مع تراجع في مستوى الجزائر في حين احرزت انغولا لقب السيدات وفي الدورة العربية في حماة توجت مصر امام السعودية وتونس في فئة الرجال والجزائر وتونس وسوريا في فئة السيدات.

في الكرة الطائرة شاركت الجزائر في برشلونة من دون اي نجاح وكانت ايطاليا الخاسرة الكبرى فيها فقد حلت خامسة برغم كونها بطلة للعالم وكانت الذهبية من نصيب البرازيل ولدى السيدات تالقت كوبا على

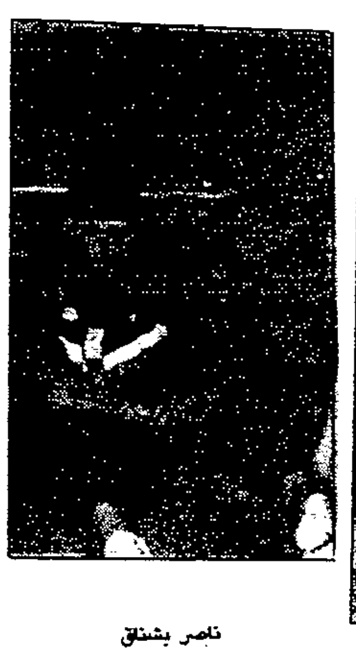
حساب مجموعة الدول المستقلة وتالقت البحرين في فئة الرجال عربيا امام الكويت وسوريا وحلت مصر وتونس وسوريا في المراكز الثلاثة الاولى لدى السيدات.

سيارات

سيطر فريق وليامس رينو البريطاني الفرنسي على بطولة العالم للفئة الاولى فورمولا واحد وانتزع نجمة البريطاني نايجل مانسل للمرة الاولى اللقب العالمي من سائق ماكلارين هوندا البرازيلي ايرتون سينا بعدما احرز تسعة سباقات من ١٦ وفي حين كانت تحتفل رينو بفوزها الاول في هذه البطولة بفضل محرك من ١٠ اسطوانات متطور من حيث الوزن والقوة والمرونة واستهلاك الوقود والذي اودع تحت هيكل فعال ومزود بعلبة سرعات نصف اوتوماتيكية وتعليق ارتدادي وجهاز مضاد للانزلاق كانت شركة هوندا تودع حلبات الفئة الاولى بعدما امضت فيها عشر سنوات باهرة.


مراد بركات


بوريس بيكر


ناصر بشناق


هلال بركات



كارل لويس

الارجنتيني خوليو يظفر بلقب بطل العالم لوزن المتوسط

فاز الملاكم الارجنتيني خوليو سيزار فازكويز بلقب رابطة الملاكمة العالمية لوزن فوق الوسط الذي كان شاغرا.

فقد فاز سيزار فازكويز على الياباني هيتوشي كاميا بالضربة القاضية في الجولة الاولى من المباراة التي اقيمت على اللقب اول امس وكان من المقرر ان تستمر ١٢ جولة.

ولم يمهل الارجنتيني الاعسر خصمه الياباني صاحب القامة الطويلة اي وقت لممارسة اسلوبه الهجومي في اللعب.

فقد ارسل فازكويز - ٢٧ عاما - خصمه الى زاوية الحلبة قبل ان يوجه سيلا من اللكمات الصاعدة والخاطفة الى راسه ليسقط على اثرها الياباني مصابا بجرح في حاجبه الايمن بعد مرور دقيقتين من بداية الجولة الاولى.

الا ان الحكم الفنزويلي ايسيدرو رودريجيز الذي ادار المباراة سمح باستمرار المباراة بعد ان نهض الياباني البالغ من العمر ٢٦ عاما.

وعلى الفور تقريبا طرحه فازكويز أرضا عندما اصابه بضربتين قويتين في منتصف الوجه تماما.

الا ان الياباني تمكن من النهوض ثانية وحصل على موافقة الحكم على استمرار المباراة غير انها لم تستمر حتى نهاية الجولة.

فقبل عشر ثوان من نهاية الجولة وجه الارجنتيني سلسلة من الضربات الخطافية بيسراه الى كاميا انتهى على اثرها الاخير الى ارض الحلبة.

وطبقا لقوانين رابطة الملاكمة العالمية فان الملاكم الذي يسقط ثلاث مرات في جولة واحدة يعتبر مهزوما بالضربة القاضية.

نادي ميشلين يدفع عشرة ملايين فرانك لكرورل لاعب هولندا

قضت محكمة بلجيكية بان يدفع نادي ميشلين لكرة القدم عشرة ملايين فرنك اي ٣٠٧٫٠٠٠ دولار تعويضا للاعب منتخب هولندا السابق رود كرول لفسخ عقده.

كان كرول قد وقع على عقد مدته عامان كمدرب لميشلين في ايار ١٩٨٩

في بطولة قطر الدولية للسكواش

فوز صعب لجانشير خان على ديتمار

احرز بطل السكواش الباكستاني جانشير خان ٢٣ عاما المصنف اول في العالم بطولة قطر الدولية المفتوحة الاولى في الدوحة بعدما فاز على الاسترالي كريس ديتمار المصنف ثانيا بثلاث مجموعات مقابل اثنتين ١٥/٩ و١٥/١٤ و١٥/١٢ و١٥/٦ و١٥/١١ في المباراة النهائية على مدى ٩٨ دقيقة امام ١٢٠٠ متفرج.

وافلت جانشير من الخسارة عندما تمكن من تعديل موقفه الصعب في المجموعة الخامسة الحاسمة فانهاها لمصلحته بعدما كان ديتمار متقدما عليه ١٠/٨. بعدها فاز جانشير بثماني نقاط مقابل نقطة واحدة لخصمه ونال شيكاً بقيمة ٢١٣٧٥ دولاراً.

وكانت مباراتا الدور نصف النهائي اسفرتا عن فوز جانشير خان على بطل العالم السابق الاسترالي رودني مارتن ١٥/١٣ و١٥/١٢ و١٥/٥ و١٥/٣ وديتمار على الفرنسي دوليان بونتا ١٥/١٠ و١٥/١٠ و١٥/٩.

نجم الكرة حكم بالسجن بسبب شرائه سيارة مهربة

قالت وكالة انباء الاناضول ان تانجو كولاك نجم منتخب تركيا لكرة القدم سابقا حكم عليه بالسجن تسع سنوات واربعة اشهر لشرائه سيارة مرسيدس فاخرة مهربة.

كما اصدرت المحكمة في استانبول امس الثلاثاء على كولاك الذي كان ابرز مهاجمي فريق فينربتشه وسجل عشرة اهداف في ٣١ مباراة دولية حكما بتغريمه ٥ر٥ مليار ليرة اي ٦٥١٫٠٠٠ دولار لشرائه السيارة المهربة عن علم منه.

ولن يسجن كولاك الا بعد ان تصدق المحكمة العليا على الحكم.

كان كولاك البالغ من العمر ٢٩ عاما وهو متزوج وله طفلان قد فاز بجائزة الحذاء الذهبي الاوروبي عام ١٩٨٨ لتسجيله ٣٩ هدفا وقد ساعد ناديه السابق غلطة سراي في الوصول الى الدور قبل النهائي لكاس اوروبا بعد ذلك بعام.

هل ينتقل كلينزمان الى فرنسا بعد ان تلقى عروضاً ذهبية بفرنسا

عندما انتقل المهاجم الالماني يورجين كلينزمان من فريق انترناسيونالي عملاق الكرة الايطالية الى موناكو الفرنسي المتواضع المستوى تساءل منتقدوه ان كان قد سئم اللعب امام جماهير كبيرة ام تعب من اللعب في بطولة كروية على اعلى مستوى.

فبعد ان كان يلعب امام اكثر من ٧٠٫٠٠٠ مشاهد في ايطاليا ويقارع اكثر لاعبي العالم شهرة ومهارة في اغنى بطولة كروية في العالم اصبح كلينزمان في امارة موناكو الجنوبية امام جمهور لا يتجاوز ٢٫٠٠٠ مشاهد احيانا.

الا ان كلينزمان يقول ان اللعب في الدوري الفرنسي قد منحه دفعة جديدة في حياته كلاعب بعد ان شعر انه وصل الى مفترق طرق بعد الفوز مع المانيا بكاس العالم عام ١٩٩٠. وما بدا للمراقبين خطوة كبيرة للوراء قد فتح شهية كلينزمان للعب وزاد من قدرته على احراز الاهداف.

فقد احرز كلينزمان ٢٨ عاما - سبعة اهداف لانترناسيونالي طوال الموسم الماضي وهو رقم مخيب للامال بالنسبة لواحد من كبار المهاجمين في العالم الا انه مع موناكو تفوق على نفسه واحرز تسعة اهداف حتى الان.

واكتشف ايضا ان اللعب في فرنسا ممتع له كمحترف بعد لعبة في ايطاليا في ظل قوانين الاندية الصارمة والتركيز الشديد من قبل وسائل الاعلام على الكرة.

وقال كلينزمان لرويتر اثناء جولة مع منتخب بلاده في امريكا الجنوبية «لقد كان العام الماضي عاما سيئا لانترناسيونالي.. لقد رايت ان الفريق لا يعمل بصورة متكاملة وكل واحد يحاول ان يجد تبريرا لنفسه وعندما ارى كل واحد يفكر في نفسه فانني لا اشعر بالسعادة».

واضاف «اللعب في فرنسا يشكل متعة كبيرة لانهم يحبون الاسلوب الفني للعب».

وقال هناك فلسفة جيدة في التعاون والعمل الجماعي وهم يستمتعون باللعب حقا سبب اجادتي وانا سعيد به وامل ان اظهر ذلك ايضا مع المنتخب القومي».

وهذا هو ما فعله كلينزمان تماما في مباراة منتخب بلاده يوم الاحد مع اوروجواي. فقد شكل خطورة كبيرة على دفاع اوروجواي واقترب من التهديف مرتين وهيا فرصتين سهلتين لزميلين في فريقه واخيرا احرز الهدف الرابع والاخير لبلاده.

وقد فازت المانيا في المباراة ٤/١

ويرى كلينزمان ان الاداء الضعيف لمنتخب بلاده في الاونة الاخيرة سوف ينتهي قريبا.

وكان منتخب المانيا قد تعادل امام النمسا والمكسيك وهزم اثناء الجولة الحالية امام البرازيل ٣/١.

وقال «لقد خسرنا رودي فولر واندرياس بريمه لكن الكرة الالمانية قادرة دائما على تعويض غياب اي لاعبين كل».

وقال كلينزمان الذي احرز ٣٣ هدفا في ثلاثة مواسم قضاها مع انترناسيونالي انه استمتع بوجوده في ايطاليا الا ان انتقاله الى فرنسا خفف الضغوط عنه خاصة فيما يتعلق بمتابعة وسائل الاعلام له.

وقال عن ذلك «الصحافة الايطالية لا بد ان تكتب يوميا صفحة كاملة عن احد الاندية وهذا امر سخيف لانه لا بد ان يكتبوا حتى لو لم تكن هناك اي قصص».

وقال «احيانا كانت الصحف تنقل عني كلاما بالرغم من انني لم التق باي صحفي ثم يعتذر لي الصحفي في اليوم التالي».

ومنذ عامين اوشك كلينزمان الذي يتحدث الفرنسية والايطالية والانجليزية بطلاقة على اعتزال الكرة.



لاعبو الاندية الدنماركية في اختبار فرصة الظهور في نيويورك

يتيح ريتشارد مولر نيلسن مدرب منتخب الدنمارك لكرة القدم للاعبين الواعدين الذين يلعبون لاندية محلية فرصة الظهور بين صفوف الفريق الاول وذلك اثناء رحلة للولايات المتحدة يلعب خلالها الفريق مباراتين.

وقد اختار مولر نيلسن خمسة فقط من لاعبي الفريق الذي فاز بكاس اوروبا في حزيران للاشتراك في المباراتين امام منتخبي الولايات المتحدة والمكسيك بمدينتي فينكس ولوس انجليس في ٣٠ كانون الثاني والثالث من شباط.

وفي حين يلعب معظم نجوم الفريق الذي هزم المانيا في نهائي كاس اوروبا ٢/صفر في الخارج حاليا ولا يتسنى السفر بهم الى الولايات المتحدة، قال مولر نيلسن انه ينتهز الفرصة لاختبار لاعبين محليين خلال عطلة الشتاء في الدنمارك.

واختار لاعبين جديدين للمنتخب في خط الوسط هما بريان كاوس ومايكل نيلسن وهما من فريقي كوبنهاجن وفريم على التوالي.

كما اختار ثلاثة اخرين سبق ادراجهم في المنتخب ولكنهم لم يشتركوا في مباريات وهم كيم برودرسن حارس مرمى ايكنجي ومايكل لارسن لاعب خط الوسط في سيلكبورج ومارك شترودال مهاجم فيبل.

والخمسة الذين اختارهم من الفريق الذي فاز بكاس اوروبا هم حارس المرمى موجنز كروج والمدافعان كيم فيلفورت وكلاوس كريستيانسن ولاعب خط الوسط هنريك لارسن والمهاجم لارس ايلستروب.

اولمبياد سدني عام ٢٠٠٠ تكاليفها ١٫١٩ مليار دولار وارباحها ٤ ملايين

قالت اللجنة التي تسعى لتنظيم اولمبياد ٢٠٠٠ في سيدني يوم الاربعاء انها ستكلفها ١٫١٩ مليار دولار اميركي وستحقق ارباحا قدرها اربعة ملايين دولار.

وقال رود ملجوش رئيس اللجنة وهو يعلن عن ميزانية الدورة انه سيتم بناء استاد به ٨٠٫٠٠٠ مقعد ومنشات رياضية اخرى لرياضات الفروسية والرماية والتنس والبيسبول.

وتتنافس سيدني مع بكين وبرلين وبرازيليا واستانبول ومانشستر وميلانو وطشقند لاستضافة الدورة وستقرر اللجنة الاولمبية الدولية الفائز من هؤلاء المرشحين في اجتماعها في مونت كارلو في ايلول.

وقال ملجوخ ان الفائض المتوقع يشمل عرض اللجنة دفع ثمن تكاليف السفر والاقامة لنحو ١٥٫٠٠٠ رياضي واداري يتوقع حضورهم.

وقد قدمت بكين عرضا مماثلا ولم يسبق وان دفعت مدينة تقام فيها دورة اولمبية تكاليف سفر واقامة الرياضيين ويتوقع ان تبلغ تكاليف ذلك في حالة اقامة الدورة في سيدني ٢٧ مليون دولار اميركي.

ويتوقع ان تدر حقوق اذاعة المسابقات تلفزيونيا ٤٨٨ مليون دولار اميركي والدعاية ٢٩٧ مليون دولار ومبيعات التذاكر ١٤٠ مليون دولار.

حظر العداءة الروسية من الاشتراك في المسابقات بسبب تعاطيها للعقاقير

حظرت العداءة الروسية جالينا ايكونيكوفا من الاشتراك في مسابقات لمدة اربعة اعوام لفشلها في اختبار عقاقير في سباق بسويسرا في تشرين الاول.

وقال هنري بيرشاك رئيس لجنة مكافحة العقاقير التابعة للاتحاد السويسري الالعاب القوى ان ايكونيكوفا ثبت تعاطيها عقاقير تدخل في بناء العضلات.

وقال ايضا انه تلقى اشعارا من خلال الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة بان الاتحاد الروسي لالعاب القوى حظر ايكونيكوفا من المسابقات اربع سنوات وهي العقوبة التي تطبق عادة في حالة تعاطي العقاقير

واكد الاتحاد الدولي في لندن يوم الاربعاء هذا الحظر.

وفي الاسبوع الماضي طلبت السويد من اربعة لاعبي قوى روس ومدربين اثنين لهم مغادرتها بعد ان عثر مسؤول جمارك على عقاقير تدخل في بناء العضلات في حقيبة مدرب.

وكان الرياضيون الاربعة وهم روديون جاتولين لاعب القفز بالزانة ولاعبات قفز الحواجز مارجاريتا بونوماريفا وتاتيانا رشتنيكوفا وليديميلا ناروجيلنكو قد توجهوا الى السويد للتدريب استعدادا لبطولة دولية تقام في شباط.

ساستر ينهي جولة على ملاعب كاس العالم ٩٨

انهى فرنان ساستر الذي يشغل مع ميشال بلاتيني منصب رئيس

اللجنة المنظمة لكاس العالم ١٩٩٨ في كرة القدم جولته التفقدية على ملاعب

فرنسا بلقاء مع المسؤولين في ...

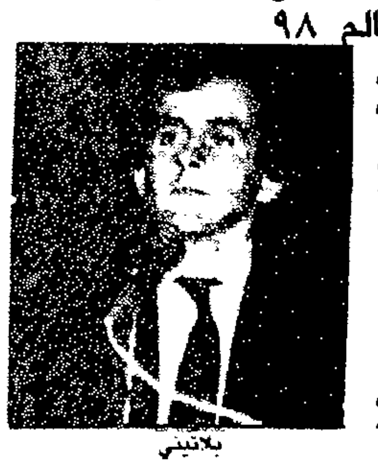
نيس.

واكد المسؤولون مجدداً على

ترشيح مدينتهم لاستضافة عدد من مباريات المسابقة من خلال ثلاثة

مشاريع تتمثل ببناء ملعب جديد وتطوير ملعبين آخرين بما يتماشى

مع الشروط التي فرضها الاتحاد الدولي.


بلاتيني

اسئلة واجابات من منهاج الثانوية العامة «التوجيهي»

تقدم صحيفة «صوت الشعب» لقرائها من طلاب الثانوية العامة «التوجيهي» اسئلة واجوبة نموذجية، مختارة من المنهاج الدراسي «العلمي، الادبي، التجاري» ويقوم بتقديم هذه الحلقات للقراء، مجموعة من افضل الاساتذة المتخصصين.

و «الشعب» حريصة على سماع آراء أبنائنا الطلاب فيما تنشره، وتلقي اقتراحاتهم لتطوير هذه الخدمة، بما فيه مصلحتهم، وبما يساعدهم على اجتياز الامتحان العام بيسر وتفوق.

اللغة العربية

علمي، ادبي، تجاري

زهاء الدين عبيدات
، فواز بن فتح الله الراميني،
عبدالله ابو نجم

البلاغة والنقد والعروض

(١) وضح أركان البيان فيما يلي :
قال الرصافي في حرية الفكر :

كتبتُ لنفسي محو تحريرها شعرًا — وأنشدتُ فيما قد كتبتُ لها الدهرا
وجرّدتُ شعري من ثياب ريائه — فلم أكسُهُ إلا معانيَهُ العشرا
إذا كان في عُري الجسوم قباحة — فأحسن شيء في الحقيقة أن تعرى
وما هذه الأوطان إلا حدائق — بها نبتت الأفطار من أهلها زهرا
إذا السيف لم يعضده رأي محرر — فلا تأملنَّ من حدّه ضربة بكرا

(٢) درست مقتطفات من (الإلياذة) :
أ. من مؤلفها ؟ ب. من مترجمها ؟
ج. اذكر ثلاثة من شخوصها ؟
د. " ثلاثة من الآلهة التي مرت بها
هـ. اذكر ثلاثة من عناصرها .

(٣) قطّع البيتين التاليين، واذكر تفعيلاتهما وبحرهما :
١- وجدتُ مليكة بنتَ عدنانَ دارًا — ذكرتُها بداوةَ الأعراب
٢- إن الجمال معادن ومناقبٌ أورثن مجدًا

الإجابات

البيان

(١) الدهر :
شبه الدهر بإنسان يشهد على ما كتب، فحذف المشبه به وأتى بلازمه (أشهد) : استعارة مكنية.

(٢) جرّدتُ شعري من ثياب ريائه : كناية عن صفة الحرية والاستقامة والبعد عن النفاق .

(٣) إذا كان في عُري الجسوم قباحة — فأحسن شيء في الحقيقة أن تعرى
تشبيه ضمني: حالة المشبه : حالة الجسم وهو عارٍ يكون قبيحا
حالة المشبه به : حالة الحقيقة كلما كشفت تجلت والباطل إذا كشف قبح أكثر
وجه الشبه (حكمة) : كلما ظهر الجميل جمل، وكلما ظهر الباطل قبح .

٤- وما هذه الأوطان إلا حدائق
تشبيه مفرد
المشبه : هذه الأوطان — الأداة ـــ مؤكد
المشبه به : حدائق — وجه الشبه ـــ مجمل
نوعه : مؤكد مجمل (بليغ)

٥- إذا السيف لم يعضده رأي محرر — فلا تأملن من حده ضربة بكرا
حكمة (استعارة تمثيلية)
حالة المشبه : حالة الحر الذي لا يتحرر من مغتصب إلا بالقوة
حالة المشبه به ( ) حالة السيف الذي لا يقطع إلا إذا آزره حر ذو رأي سديد
ثم استعير التركيب الدال على حالة المشبه به (حكمة) ليدل على حالة المشبه
القرينة ـ حالية
العلاقة : مشابهة (ما ضاع حق وراءه مطالبة حر شريف)

(٢) النقد
أ. مؤلف الإلياذة : هوميروس
ب. مترجمها : الأديب اللبناني سليمان البستاني
ج. من أبطالها ١. أغاممنون ٢. آخيل ٣. هكطور
د. من آلهتها ١. زيوس ٢. فينوس ٣. هيفست
هـ. من عناصرها
١. تصور الملحمة اليونانية بعض نظم الجماعة من : اجتماعية، دينية، ثقافية واقتصادية
٢. تصور هذه الملحمة عظمة روح اليونان وعظمة الجماعة اليونان.
٣. تركز هذه الملحمة العالمية على البطولة والمعارك الدامية (وبذا تصور أثر حركة الجماعة في صنع الأحداث الخارقة)

(٣) عروض
١) وجدتُ مليكة بنت عدنان دارًا // ذكرتها بداوة الأعراب
تفعيلاته : فعلاتن ١ — متفعلن ٢ — فاعلاتن ٣ — فاعلاتن ٤ — متفعلن ٥ — فعلاتن ٦
بحر الخفيف

٢) إن الجمال معادن // ومناقبٌ أورثن مجدًا
متفاعلن ١ — متفاعلن ٢ — متفاعلن ٣ — متفاعلن ٤ — زائدة

البلاغة والنقد والعروض

(١) وضح أركان البيان فيما تحته خط مما يلي .

كفى بالعلم في الظلمات نورًا — يبيّن في الحياة لنا الأمورا
إذا ما عقَّ موطنهم أناس — ولم يبنوا به للعلم دورا
فإن ثيابهم أكفان موتى — وليس بيوتهم إلا قبورا
وكل ليس منتفعًا بعلم — فتى لم يحرز الخلق النضيرا
قد انقلب الزمان بنا فأمست — بغاث القوم تحتقر النسورا

(٢) درست مقتطفات من (مصرع غرناطة) .
أ. من الشاعر التي نظمها ؟
ب. ما الأهداف التي رمت إليها المسرحية
ج. اذكر أربعة من عناصرها .

(٣) قطّع البيتين التاليين واذكر تفعيلاتهما وبحرهما :
١. لا تلمني في هواها — أنا لا أهوى سواها
٢. لم أدرِ جنيّة سبابي أم بشر
أم شمس ظهر أشرقت لي أم قمر

الإجابات :

(١) الظلمات : شبه الجهل والتخلف بالظلمات (مشبه به) فذكر المشبه به : استعارة تصريحية .

٢. دورا : كناية عن موصوف (المدارس أو المعاهد أو الجامعات)

٣. وليس بيوتهم إلا قبورا .
تشبيه صريح / مفرد
المشبه : بيوتهم — الأداة : × مؤكد
المشبه به : قبور — وجه الشبه : × مجمل
(مؤكد - مجمل = بليغا)

٤. الخلق النضيرا : شبه الخلق بنبات نضر (مشبه به) فحذف المشبه به وأبقى من صفاته (نضر) : استعارة مكنية

٥. بغاث القوم تحتقر النسورا
حكمة من مثل مشهور (استعارة تمثيلية)
حالة المشبه : حالة الجاهل يحتقر عالما .
حالة المشبه به : حالة الضعفاء أو الجبناء يحتقرون الشجعان أو الأبطال والنسور
ثم استعير التركيب الدال على حالة المشبه به (حكمة) ليدل على حالة المشبه
- القرينة : حالية
- العلاقة : مشابهة (إن البغاث بأرضنا يستنسر)

(٢) نقد
أ. صاحب مصرع غرناطة : عدنان مردم بك
ب. أهداف المسرحية :
١. لعل الشاعر السوري متأثر بهزيمة العرب ومنهم سوريا ١٩٦٧م أمام بني يهود وهذه القضية التي تشغله يحاول أن يربط بين ماضي العرب وحاضرهم من أجل العبرة والموعظة باعتبار أن التاريخ قضية (والشعر يجب أن ينبع من قضايا الأمة لتكون له قيمة)
٢. بيّن أن الإرادة سبيل النصر
٣. ثم قارن بين العرب مع القوط الإسبان والعرب مع دولة الاغتصاب

العرب	القوط الإسبان
أ. يتناحرون	أ. يوحّدون صفوفهم
ب. يغرقون في المتعة	ب. يتشددون في الحرب
ج. يتهالكون على السلام	ج. يدعون خصومهم للسلام

وهذا حقيقة العرب مع بني يهود اليوم
٤. التحذير من اليهود بخاصة والأعداء بعامة .

ج. من عناصرها ١. المكان ٢. الزمان ٣. الشخوص ٤. الحدث

(٣) عروض
١. لا تلمني في هواها // أنا لا أهوى سواها
فاعلاتن ١ — فاعلاتن ٢ — فعلاتن ٣ — فاعلاتن ٤
مجزوء الرمل

٢. لم أدرِ جنية سبابي أم بشر
مستفعلن ١ — مستفعلن ٢ — مستفعلن ٣
أم شمس ظهر أشرقت لي أم قمر !؟
مستفعلن ٤ — مستفعلن ٥ — مستفعلن ٦
* بحر الرجز

* ملحوظة : لاحظ أن (ـ ـ ب ـ) لم تعتبره متفاعلن في البيت الثاني لأن أيّة من التفعيلات الثلاث اللواتي تكون بحر الكامل لم ترد وهي :
١. متفاعلن ب ب ـ ب ـ
٢. متفا ب ب ـ
٣. متفاعلْ ب ب ـ ـ
ولذا فقد عددنا (ـ ـ ب ـ) مستفعلن من بحر الرجز

والله أسأل لكم الموفقية.

كيمياء ـ علمي

سهيل صوفان

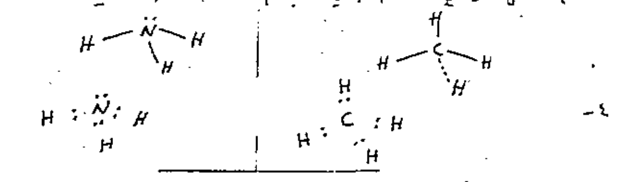
س١ : أ) بين بمعادلات كيميائية فقط كيفية تحضير غاز الكلور ابتداءً من مصهور $NaCl$ بعملية التحليل الكهربائي
الاجابة :
$2Cl^- \rightarrow Cl_2 + 2e^-$ تفاعل المصعد
$2Na^+ + 2e^- \rightarrow 2Na$ تفاعل المهبط
بالجمع $2Na^+ + 2Cl^- \rightarrow 2Na_{(s)} + Cl_{2(g)}\uparrow$ التفاعل الكلي .

ب) اكتب الصيغة الجزيئية لكل من :
أ) حامض الكلور (V) ب) بيركلورات المغنيسيوم ج) بايكربونات الكالسيوم د) الجبس هـ) ملح ابسوم و) الفلوريت .
الاجابة : أ) $HClO_3$ ب) $Mg(ClO_4)_2$ ج) $Ca(HCO_3)_2$
د) $CaSO_4 \cdot 2H_2O$ هـ) $MgSO_4 \cdot 7H_2O$ و) CaF_2

س٢ : علل ما يلي : ١) درجة انصهار $_4Be$ اعلى من درجة انصهار $_{20}Ca$.
لأن قوة الرابطة الفلزية التي تربط ذرات Be اقوى . لأن طاقة التأين له اكبر من طاقة التأين للكالسيوم . ويمكن معرفة ذلك من خلال التوزيع الالكتروني
٢) يملأ الفلك $3d$ بالالكترونات بعد الفلك $4S$.
لأن طاقة الفلك $4S$ اقل .
٣) الطاقة المنبعثة من اضافة الكترون واحد لذرة ($_9F$) اعلى من الطاقة المنبعثة من اضافة الكترون واحد لذرة (نيون) .
الجواب : لأن طاقة التأين لذرة F اعلى وميلها للكسب اكبر بكثير من ميل ذرة نيون .
٤) حجم ايون الفلوريد (F^-) اكبر من حجم ذرته ($_9F$) .
يوجد في ايون الفلوريد عشرة الكترونات تتنافر مع بعضها اكثر مما تقلل من قوة جذب النواه لهم . بالمقارنة مع ذرة F التي تحوي ٩ الكترونات منجذبة لنفس النواه التي تحمل شحنة موجبة (+٩) .

٥) تقل قوة الرابطة التساهمية بين ذرتي جزيء الهالوجين كلما انتقلنا من الكلور باتجاه اليود في المجموعة السابعة .
لأن الحجم يكبر وتبتعد الكترونات الرابطة التساهمية اكثر عن انوية الذرتين وبذلك تقل قوة جذبها (اي تضعف الرابطة التساهمية) .
٦) تعتبر العناصر القلوية الترابية عوامل مختزلة قوية .
لأنها تفقد الكترونات التكافؤ بسهولة اثناء التفاعل الكيميائي بسبب طاقة تأينها المنخفضة .
٧) تعتبر الهالوجينات عوامل مؤكسدة قوية .
لأن طاقة تأينها عالي وبذلك تستطيع ان تكسب الكترون (تختزل) بسهولة لتكمل مرحلة الاكتمال .

س٣ : لديك المركبات CH_4 , NH_3 (ع. ذ لـ N = ٧ ، C = ٦ ، H = ١)
المطلوب : ١) ارسم التركيب الالكتروني لكل من N ، C
٢) اذكر نوع التهجين لكل من N في NH_3 و C في CH_4
٣) سم وارسم الشكل الفراغي لكل منهما .
٤) مثل الروابط في كل منها بطريقة لويس .
الاجابة : ١) $_6C$ $1S^2, 2S^2 2P^2$ | $_7N$ $1S^2, 2S^2 2P_x^1 2P_y^1 2P_z^1$
٢) نوع التهجين SP^3 | SP^3
٣) الشكل الفراغي هرم رباعي الاوجه منتظم | هرم ثلاثي .



٤-
H : C : H (بنية لويس لـ CH_4) | H : N : H (بنية لويس لـ NH_3)

س٤ : لديك المركبات H_2O , CO_2 (ع. ذ لـ C = ٦ ، O = ٨) المطلوب .
١) بين بالاستعانة بالتوزيع الالكتروني نوع التهجين في كل منها .
٢) بين الشكل الفراغي لكل منهما وايهما تملك خواص قطبية ام لا .
٣) بين ايهما ينصهر على درجة حرارة اعلى ولماذا ؟ .
الاجابة :
١) CO_2 : $_8O = 1S^2 2S^2 2P^4$ ، $_6C = 1S^2, 2S^2 2P^2$ ، $_8O = 1S^2 2S^2 2P^4$
H_2O : $_8O$ $1S^2, 2S^2 2P^4$
نوع التهجين لذرة C = SP | نوع التهجين لذرة O هو SP^3
٢) الشكل خطي O = C = O | ٢) الشكل منحني
٣) لا تملك خواص قطبية لأن محصلة قطبية الروابط تلغي بعضها | ٣) تملك خواص قطبية لأن قطبية الرابطة O-H لا تلغي قطبية الرابطة O-H الاخرى
٤) مثل الروابط بطريقة لويس .
$\ddot{O}::C::\ddot{O}$ | $H:\ddot{O}:H$

س٥ : أ) اكتب البنود التي اقترحها رذرفورد كنموذج للذرة .
الاجابة : ١) معظم حجم الذرة فراغ يحتوي على الكترونات ذات كتله وحجم صغير جدا .
٢) حجم النواه صغير جدا وشحنتها موجبة .
٣) معظم كتلة الذرة متركزة في نواة الذرة .
ب) لماذا رفضت نظرية رذرفورد ؟
لأنه اعتبر ان الالكترون دقيقة مادية تتحرك بسرعة كبيرة جدا حول النواه . فاذا طبقت القوانين الفيزيائية فان الالكترون سيفقد طاقة الحركة تدريجيا ، وتقل سرعته ويأخذ مداره بالاقتراب من النواة حتى يسقط فيها ، وبذلك تنهار الذرة وهذا يخالف الواقع على ان ذرة H في حالة ثبات .

س٦ : أ) ماذا يعني الفلك ؟
يعني الفلك المنطقة الفراغية المحتمل وجود الالكترون فيها معظم الوقت
ب) على ماذا تنطوي حركة الالكترون في الفلك وما الذي يحدد اتجاه حركته .
تنطوي حركة الالكترون في الفلك على اثر مركه مغزلية بحيث يتحرك الالكترون الاول حول نفسه بطريقة تعاكس حركة الالكترون الثاني والذي يحدد اتجاه حركته عدد الكم المغزلي (S) الذي يأخذ قيمه $+\frac{1}{2}$ او $-\frac{1}{2}$.
ج) احسب طاقة التأين لذرة الصوديوم (ع. ذ = ١١) اذا علمت ان طاقة المستوى تحسب بالقانون التالي : $ط_ن = -\frac{2.18 \times 10^{-18}}{ن^2}$ جول/ذرة
الحل : $\Delta ط = ط_\infty - ط_3$
$_{11}Na$ $1S^2 2S^2 2P^6 3S^1$
$= صفر - (-\frac{2.18 \times 10^{-18}}{9}$ جول/ذرة$)$
$= + \frac{2.18}{9} \times 10^{-18}$ جول/ذرة .

س٧ : لديك العناصر التالية : $_{12}Mg$ ، $_{21}Sc$ ، $_{35}Br$ ، $_{18}Ar$ ، $_{29}Cu$ ، $_{14}Si$ ، $_{13}Al$ ، $_2He$) المطلوب ما يلي :
١- التوزيع الالكتروني لكل منهم .
٢- تحديد دورة ومجموعة وعائلة وعدد الكترونات التكافؤ لكل منهم .
٣- كتابة الصيغة الجزيئية مع ذكر نوع الروابط التي تربط الذرات فيها لكل مما يلي :
أ) Mg مع Br ب) Mg مع نفسه ج) Si مع Br
٤- ايها ينصهر على درجة حرارة اعلى Mg ام Al ولماذا ؟
٥- ايها ينصهر على درجة حرارة اعلى He ام Ar .

الاجابة : ١)
$_{12}Mg$ $1S^2, 2S^2 2P^6, 3S^2$ | $_{21}Sc$ $1S^2, 2S^2 2P^6, 3S^2 3P^6 3d^1 4S^2$
$_{35}Br$ $1S^2, 2S^2 2P^6, 3S^2 3P^6 3d^{10} 4S^2 4P^5$ | $_{18}Ar$ $1S^2 2S^2 2P^6, 3S^2 3P^6$
$_{29}Cu$ $1S^2, 2S^2 2P^6, 3S^2 3P^6 3d^{10} 4S^1$ | $_{14}Si$ $1S^2 2S^2 2P^6 3S^2 3P^2$
$_{13}Al$ $1S^2 2S^2 2P^6, 3S^2 3P^1$ | $_2He$ $1S^2$

٢)

العنصر	الدورة	العائلة	المجموعة	عدد الكترونات التكافؤ
Mg	٣	A في أ	٢	٢
Sc	٤	B في ب	٣	٣
Br	٤	A	٧	٧
Ar	٣	A	الصفرية	صفر
Cu	٤	B	١	١١
Si	٣	A	٤	٤
Al	٣	A	٣	٣
He	١	A	الصفرية	صفر

٣- $MgBr_2$ الرابطة ايونية
Mg رابطة فلزية
$SiBr_4$ روابط تساهمية احادية .
٤- درجة انصهار Al اعلى من درجة انصهار Mg لأن قوة الرابطة الفلزية بين ذراته اقوى والسبب عدد الكترونات التكافؤ اكثر وشحنة النواه اكبر (+١٣) .
٥- درجة انصهار Ar اعلى لأن عدد قوى لندن بين ذراته اكبر من He .

س٨ : أ) اذكر اوجه التشابه بين طيف ذرة H والذرات عديدة الالكترونات .
الاجابة : ١- لجميع الذرات حالات ثابتة ذات مقادير خاصة من الطاقة .
٢- يمكن فهم الاطياف على اساس انتقال الالكترونات بين مستويات الطاقة
٣- تختلف انواع الافلاك في المستوى الرئيسي الواحد في طاقتها بينما طاقة افلاك النوع الواحد متساوية .
ب- اذكر مميزات الرابطة الهيدروجينية .
١- انها اقوى كثيراً من قوى لندن واضعف من الروابط الكيميائية وتتراوح قوتها بين (٥ - ١٠)٪ تقريباً من قوة الرابطة التساهمية .
٢- ترتبط ذرة H بين ذرتين متشابهتين او مختلفتين من مجموعة الذرات التالية F, O, N واحيانا Cl .
٣- تنشأ الرابطة من قطبية الروابط N-H ، O-H ، F-H ، حيث ينشأ تجاذب كهربائي بين الشحنات السالبة الجزئية على اي من N, O, F وبين الشحنة الموجبة الجزئية على ذرة الهيدروجين .

فيزياء

علمي

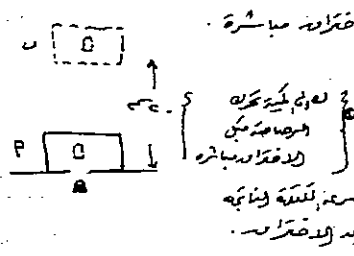
محمد كساب القريوتي

س/ ١. ماذا تصبح طاقة حركة جسم اذا تضاعفت كمية تحركه ؟ وضح !!
٢. ماذا تصبح كمية تحرك جسم اذا تضاعفت طاقة حركته ؟ وضح !!

الحل/ ١. (طح)$_1$ = ½ ك ع$_1^2$ (تعتبر معلومة) .
(طح)$_2$ = ½ ك ع$_2^2$ — ①
لكن كت$_2$ = ٢ كت$_1$ ⟸ ك ع$_2$ = ٢ ك ع$_1$ ⟸ ع$_2$ = ٢ ع$_1$
بالتعويض في ① (طح)$_2$ = ½ ك × (٢ع$_1$)^2 = ٤ × ½ ك ع$_1^2$
= ٤ طح$_1$
اي ان طاقة حركته اصبحت اربعة امثال طاقة حركته الاولى

٢. كت$_1$ = ك ع$_1$ (تعتبر معلومة)
كت$_2$ = ك ع$_2$ — ①
لكن (طح)$_2$ = ٢ (طح)$_1$
⟸ ½ ك ع$_2^2$ = ٢ × ½ ك ع$_1^2$ ⟸ ع$_2$ = $\sqrt{2}$ ع$_1$
∴ كت$_2$ = ك × $\sqrt{2}$ ع$_1$ = $\sqrt{2}$ كت$_1$

س/ قطعة خشبية كتلتها ٤٫٩٨ كغم ، وضعت فوق فتحة في سطح طاولة افقي والملتصق في الكتلة رصاصة كتلتها ٢٠ غم صوبت رأسيا الى أعلى من خلال الفتحة فاستقرت فيه وارتفعت المجموعة مسافة ٢٠ سم رأسيا الى الاعلى عن سطح الطاولة . اوجد سرعة الرصاصة قبل الاصطدام مباشرة .



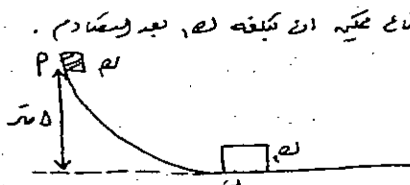
الحل/
ك$_1$ ع$_1$ = (ك$_1$ + ك$_2$) ع — ① لقانون حفظ كمية التحرك للرصاصة قبل الاصطدام مباشرة
ع سرعة الكتلة الناتجة بعد الاصطدام .
لكن (طح)أ = (طو)ب في بعد الاصطدام
½ (ك ملتحمة) ع^2 = (ك ملتحمة) جـ ف ⟸ ع = $\sqrt{2 \times 10 \times 0.2}$
= ٢ م/ث .
بالتعويض في ① ٠٫٠٢ × ع$_1$ = (٠٫٠٢ + ٤٫٩٨) × ٢
⟸ ع$_1$ = ٥٠٠ م/ث

س/ قارن بين التصادم تام المرونة والتصادم عديم المرونة من حيث :
١. حفظ كمية التحرك ٣. السرعة النسبية بعد التصادم .
٢. معامل الارتداد ٤. سرعة مركز الكتلة بعد التصادم .

جواب/

الكمية	التصادم تام المرونة	التصادم عديم المرونة
١. الطاقة الحركية	طح بعد = طح قبل	تفقد معظمها او جميعها
٢. معامل الارتداد	ر = ١	ر = صفر
٣. السرعة النسبية بعد التصادم	تساوي سرعة النسبية قبل التصادم مقدارا وتعاكسها اتجاها .	السرعة النسبية بعد التصادم صفر
٤. سرعة مركز الكتلة بعد التصادم	تساوي مثيلتها قبل التصادم	تساوي مثيلتها قبل التصادم

س/ يبين الشكل المجاور مسارا أملسا ، فاذا انزلقت الكتلة ك$_1$ (٥ كغم) من الموقع أ من حالة السكون وبفعل ثقلها فقط واصطدمت مع الكتلة الساكنة ك$_2$ (١٠ كغم) وكان التصادم تام المرونة فاحسب :
أ. سرعة ك$_1$ قبل اصطدامها بالكتلة الساكنة مباشرة .
ب. سرعة كل منها بعد التصادم
جـ. احسب ارتفاع اقصى ارتفاع تبلغه ك$_1$ بعد التصادم .



الحل/
أ (طو)أ = (طح)ب ⟸ ك جـ ف = ½ ك ع$_1^2$
⟸ ١٠ × ٥ = ½ ع$_1^2$ ⟸ ع$_1$ = ١٠ م/ث
ب ك$_1$ = ٥ كغم ع$_1$ = ١٠ م/ث ع$_1'$ = ؟ ر = ١
ك$_2$ = ١٠ كغم ع$_2$ = صفر ع$_2'$ = ؟
ك$_1$ ع$_1$ + ك$_2$ ع$_2$ = ك$_1$ ع$_1'$ + ك$_2$ ع$_2'$
٥ × ١٠ + ٠ = ٥ ع$_1'$ + ١٠ ع$_2'$
١٠ = ع$_1'$ + ٢ ع$_2'$ — ①

وكذلك ر = - ((ع$_1'$ - ع$_2'$) / (ع$_1$ - ع$_2$))
١ = - ((ع$_1'$ - ع$_2'$) / (١٠ - ٠))
١٠ = - ع$_1'$ + ع$_2'$ — ②
بجمع المعادلتين ١ ، ٢ ينتج أن
٢٠ = ٣ ع$_2'$ ⟸ ع$_2'$ = ٢٠/٣ م/ث .
بالتعويض في المعادلة ① ينتج أن
١٠ = ع$_1'$ + ٢ × ٢٠/٣ ⟸ ع$_1'$ = - ١٠/٣ م/ث
جـ بعد التصادم وبالنسبة للكتلة ك$_1$:
(طح)ب = (طو)س حيث س النقطة التي تبلغها بعد التصادم :
½ ك ع$_1'^2$ = ك جـ ف س
½ × ١٠٠/٩ = ١٠ ف س ⟸ ف س = ٥/٩ متر

بالاضافة الى الارهاب الصهيوني العميل

المبعدون يعانون من الجليد وشح الماء والغذاء

إصرار فلسطيني على العودة الى الديار والاهل

الرنتيسي: لبنان ليس مسؤولا عن محنتنا

غوشه: لا يمكن الثقة بعدالة او نزاهة المحكمة الصهيونية العليا

مرج الزهور ـ عواصم ـ وكالات ـ نفدت مياه الشرب النقية من الفلسطينيين المبعدين امس في اليوم السادس لهم وهم محصورون بين جيشين في جنوب لبنان.

ويتناقص بسرعة ايضا مخزونهم من الطعام والادوية.

وقال زهير عبدالله المسؤول الاعلامي بوكالة تابعة للامم المتحدة تتولى العناية بالاجئين الفلسطينيين ان الموقف لا يحتمل وان المبعدين اصبحوا في وضع صعب جدا.

وحمل صحفيون اثنين من الفلسطينيين المرضى في سياراتهم وخرجوا بهما من المخيم امس حيث نقلا عند نقطة تفتيش تابعة للجيش اللبناني الى عربة اسعاف حملتهما بدورها المستشفى.

والفلسطينيان اللذان تم اجلاؤهما هما زهير لبابي ٣٢ سنة الذي يعاني من متاعب في الكبد وعلي ابو عجوة الذي يعاني من مرض نفسي.

وقال عبدالله الذي امضى ليلة قارسة البرودة مع المبعدين ان ما لديهم من مياه الشرب قد نفد وانهم يحصلون الان على الماء من احد الجداول ثم يقومون بغليه وان ما معهم من طعام يكفي لليوم فقط.

وقد طلب عبدالله من السلطات ارسال عربة اسعاف الى المخيم لتظل هناك في حالة تأهب.

وتقول اسرائيل انها لن تسمح للمبعدين الذين ابعدتهم يوم الخميس الماضي بان يعودوا الى الاراضي المحتلة واعلن ايهود باراك رئيس اركان الجيش ان قواته على استعداد لاطلاق النار من جديد لمنعهم من العودة.

ويصر لبنان على انه لا يستطيع ان يسمح بدخولهم الى اراضيه التي تنتشر فيها قواته وقد منع منظمات الاغاثة من تقديم مساعدات الى المبعدين المحصورين في منطقة عازلة بين الجيش اللبناني والقوات الاسرائيلية.

وقال الدكتور عبدالعزيز الرنتيسي وهو احد زعماء المبعدين للصحفيين بالمخيم المؤهل بينما كانت تهطل الامطار فوقهم ان ما لديهم من مياه الشرب قد نفد تماما وانه يشعر بالعطش لكنه لا يجد الماء لان مياه الجدول تظل ملوثة حتى بعد غليها.

ولم يستبعد الرنتيسي وهو احد زعماء المبعدين احتمال قيام هؤلاء بمسيرة نحو منطقة الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان مرة اخرى وقال اننا ندرس جميع الخيارات.

وقال المبعدون في بيان انهم لم يندهشوا عندما قضت المحكمة العليا الاسرائيلية امس الاول بان المبعدين لم يعودوا مسؤولية اسرائيل.

واكدوا ان قرار المحكمة الاسرائيلية لم يؤثر على قرارهم الخاص بالبقاء حيث هم بالقرب من ارض الوطن حتى يعودوا الى عائلاتهم.

واضافوا قولهم ان قرار المحكمة يعد انتهاكا لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٧٩٩ الذي يطالب بان تضمن اسرائيل عودتهم فورا سالمين.

وردا على سؤال عن رايه في قطع لبنان الامدادات عنهم قال الرنتيسي ان حكومة بيروت ليست مسؤولة عن محنتهم.

واضاف الطبيب الذي يعد من مؤسسي حركة المقاومة الاسلامية حماس قائلا انها مسؤولية الامم المتحدة واللجنة الدولية للصليب الاحمر وقبل ذلك كله مسؤولية اسرائيل.

وقد وافقت قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة امس على توفير شاحنة صهريج لنقل المياه الى المخيم عبر طريق يمر بالشريط المحتل لكنها قالت ان الامر يرجع الى اللجنة الدولية للصليب الاحمر كي تضع ترتيبات مرورها.

وكانت الميليشيات العميلة قد لغمت الطريق المؤدي الى المخيم عبر الشريط المحتل واقامت عليه متاريس يوم الاثنين الماضي بعدما قام المبعدون بمسيرة الى خطوطها الامامية اوقفها مقاتلوا الميليشيات باستخدام قذائف المورتر والدبابات.

وقال المبعدون انهم مصممون على البقاء خارج المناطق الخاضعة لسيطرة الحكومة اللبنانية ولم يستبعدوا احتمال قيامهم بمسيرة اخرى نحو منطقة الشريط المحتل رغم القذائف والالغام.

واوضح المبعدون الفلسطينيون المحاصرون منذ ستة ايام بين الجيشين اللبناني والاسرائيلي امس انهم لم يفاجأوا بقرار المحكمة الاسرائيلية العليا الذي اكد ابعادهم امس الاول.

وقال عضو اللجنة الاعلامية التي شكلها المبعدون حيدر عبوشي كنا نتوقع ذلك لكننا لا نفهم كيف يقبل العالم ان تنتهك اسرائيل حقوق الانسان وحق الفلسطينيين في العيش على ارضهم.

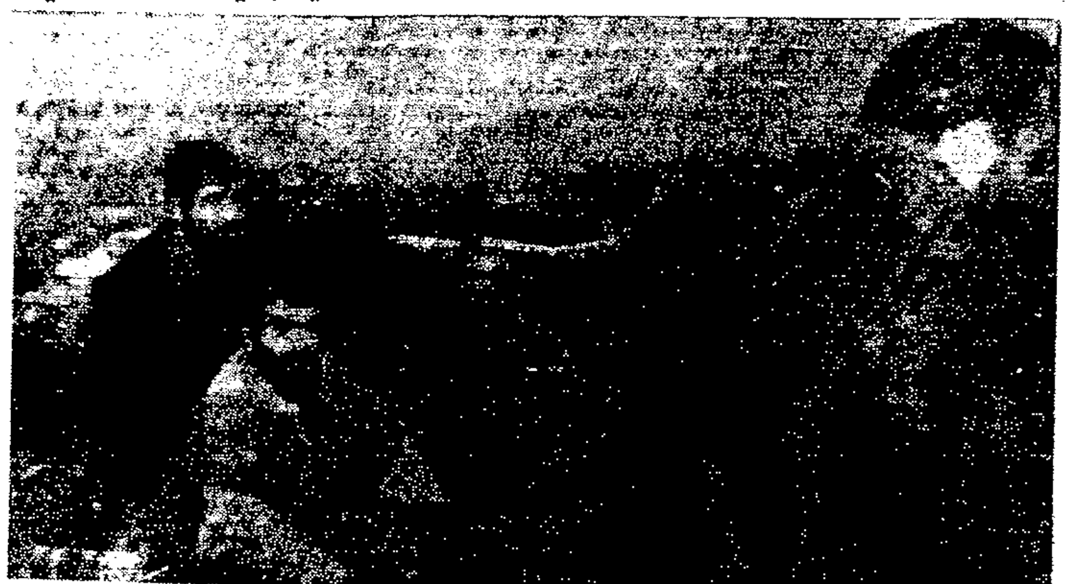
وكان المبعدون الذي انخفض عددهم من ٤١٥ الى ٤٠٨ اثر اجلاء عدد من المرضى ينتقلون وسط الوحول صباح اليوم الاربعاء بعد ليلة ماطرة في هذه المنطقة العازلة بين الحزام الامني الذي تحتله اسرائيل في جنوب لبنان وباقي الاراضي اللبنانية.

وكان المتحدث باسم المبعدين الدكتور عبدالعزيز الرنتيسي علق على قرار المحكمة الاسرائيلية مساء امس بالقول اننا لا نعول كثيرا على قرارات المحكمة العليا والمفاجاة كانت لو ان القرار كان عكس ذلك.

وقال نتجه الى الاخوة في تونس ونقول لهم انه لم يعد امامنا الا ان نكون يدا واحدة وعلى الوفد ان يوقف مفاوضات السلام الى الابد بعد ما تكشفت حقيقة النوايا الصهيونية من وراء السلام في اقامة اسرائيل الكبرى على حساب اصحاب الارض الحقيقيين.

وقد عمد المبعدون الى تسوية الارض واقامة فسحات صغيرة ورصف الممرات بالحجارة وتثبيت سياج من الاخشاب حول الخيم للحيلولة دون انزلاق التربة في هذا الجو البارد الذي يغمره الضباب.

وقال الدكتور عمر فراونه مسؤول المستوصف الذي اقيم في احدى الخيم هناك بعض الاصابات الجلدية نتيجة انعدام الشروط الصحية الا ان المشكلة الاساسية تبقى توفير مياه الشرب واضاف لم تعد تستخدم مياه الجدول القريب الا لتنظيف الاواني وغسل الثياب وهناك ايضا حالات تشقق جلدي وكذلك الام وجروح اثارها البرد فاستفاقت مجددا واشار الى ان الخيم ليست محكمة والبطانيات كافية طالما لم تتساقط الثلوج.



وفي تعقيب على قرار ما يسمى بمحكمة العدل الصهيونية العليا بتأييد قرار حكومة الارهابي رابين بابعاد ٤١٥ من قيادات ورموز شعبنا اكد الناطق الرسمي لحركة المقاومة الاسلامية حماس المهندس ابراهيم غوشه ان محاولات حكومة العدو الغاشم لاضفاء الطابع القانوني والديمقراطي على اجراءاتها القمعية الشرسة لن تنطلي على احد في هذا العالم ناهيك عن ابناء شعبنا الذين خبروا الاحتلال والاعيبه فقد تاكد للجميع ان ما يسمى بمحكمة العدل الصهيونية العليا ما هي الا هيئة ارهابية عسكرية تعمل لتجميل صورة الاحتلال وحكومة الارهاب الصهيوني امام العالم وليس لها من مهمة الا تأييد قرارات واجراءات حكومة العدو التعسفية واللاانسانية.

واضاف السيد غوشه ان رفض هذه المحكمة للالتماسات واصرارها على قرارها الباطل رغم مخالفته للقرارات والمواثيق الدولية وعلى الاخص المادة ٤٩ من اتفاقية جنيف الرابعة التي تحرم ترحيل المواطنين من ارضهم المحتلة والتنكر لحملة الادانة الدولية الشاملة كل ذلك يدل على ان احدا في هذا العالم لا يمكن ان يثق بعدالة او نزاهة محاكم دولة الارهاب الصهيوني.

● تحليل اخباري ●

رابين ينهي الفصل الاول من مسيرة السلام... / نسيم توليدانو

● الدكتور محمد المحاسنة ●
عميد كلية الحقوق / جامعة مؤتة

يتابع العالم الان اخبار اكثر من اربعمائة فلسطيني مبعد عن الاراضي المحتلة الى الحدود اللبنانية، وتبدو مشكلة الابعاد هذه مميزة من حيث العدد واختيار منطقة الابعاد والدخول في مشكلة رفض الحكومة اللبنانية دخولهم الى لبنان بالاضافة الى رفض المبعدين انفسهم، وابرز الامور التي تلفت النظر الان ان هذه المجموعة اصبحت تتقاذف فيما بين القوات اللبنانية والميليشيات العميلة لاسرائيل والجيش الاسرائيلي حيث تجتذب هذه اللعبة وسائل الاعلام وتجعل مخيم هؤلاء المبعدين منطقة الحدث اليومي الذي يشكل الوجبة الرئيسية لوسائل الاعلام.

بدأت القضية في اختطاف مجموعة من المنتمين لحركة حماس باختطاف ضابط الصف الاسرائيلي القتيل نسيم توليدانو والتهديد بقتله ان لم يتم الافراج عن الشيخ احمد ياسين المعتقل وهو زعيم حركة حماس، وحتى هذه اللحظة من سير الامور فان كل شيء طبيعي، والمعروف لدى الجميع في مثل هذه الحالة ان الحل الاسرائيلي او الحل لدى اي دولة اخرى هو ايهام الخاطفين بالمفاوضات لاخذ الوقت الكافي لتحديد مكان الاختطاف ثم مهاجمة المختطفين، ولو لجأ رابين الى هذا الحل لكان كل شيء طبيعي، الا ان الامور سارت على غير هذا المنوال فقد قام التلفزيون الاسرائيلي بزيارة الشيخ احمد ياسين في معتقله لسحب نداء منه بالمحافظة على حياة الضابط الاسرائيلي المخطوف، ومنذ تلك المقابلة اخذت الاحداث في الاراضي المحتلة تحدث وهجا اعلاميا شديدا سرق كل شيء من اهمية المفاوضات الجارية في واشنطن في الجولة الثامنة، والمصادفة ربما تكون واردة ابتداء بين توقيت حدث الاختطاف وقرب نهاية الجولة الثامنة للمفاوضات، وقد تكون الامور مخططة من حيث التوقيت والموساد واجهزة الاستخبارات العسكرية لا تعدم الوسيلة لدفع ذلك الضابط الذي ربما قرروا التخلص منه لخيانة او اي سبب اخر وزجه في الدخول الى فخ الاختطاف.

نسيم توليدانو قتل ووجدت جثته ملقاة حيث اخذت الاحداث بعد ذلك تتفاعل واتجهت الى قرار الحكومة الاسرائيلية بابعاد الفلسطينيين بهذا العدد الضخم والذين وصفتهم اسرائيل بنشطاء حماس والجهاد الاسلامي، وتتابعت الامور الى ما وصلت اليه الان.

اول نتيجة عملية حصل عليها رابين من وراء هذه التصرفات هي ابراز مشكلة جديدة وهي مشكلة المبعدين لممارسة الضغط النفسي اكثر واكثر على سكان الارض المحتلة والفلسطينيين في كل مكان، ثم تحويل انظار الاعلام العالمي عن جولة المفاوضات الثامنة لتنتهي نهاية غير عادية ولفت انظار العالم الى القوة التي تحرك الانتفاضة وتجريد منظمة التحرير الفلسطينية بزعامة عرفات من اي دور في الاراضي المحتلة، فنشطاء حماس الذين ركز الاعلام عليهم اليوم ووضعوا في بقعة محاصرة سيستمر التركيز عليها طويلا وسينهي مصداقية المنظمة من حيث انها هي المسيطرة في الداخل او لها علاقة بالانتفاضة ومن اجل ذلك قررت حماس الذهاب الى تونس لافساد هذا المشروع على رابين الا ان الامور قد تؤدي الى زيادة قوة حماس في الداخل وزيادة شرعيتها على شرعية المنظمة عندما تحاول المنظمة الالتصاق بحماس في الوقت الحاضر من اجل افساد مشروع رابين المشار اليه، والنتيجة الكبرى التي ستتعزز هي زيادة قوة الجناح الرافض للمسيرة السلمية مع اسرائيل والتي وصل عدد الفصائل الفلسطينية المنظمة اليها عشرة فصائل، والنتيجة التي ارادها رابين من كل النتائج السابقة هي اثبات ان المفاوضات الجارية فيما بين اسرائيل والفلسطينيين لم تؤد الى نتيجة عندما حصل الذي حصل في الاراضي المحتلة وتظل مدة اكثر من سنة من المسيرة السلمية وجولات ثماني من المفاوضات باللون الباهت، فماذا يريد رابين ولماذا فعل ما فعل؟؟؟.

يتبع غدا

بيروت ترفض السماح للسفير الفرنسي بزيارة المبعدين

الهراوي يجري اتصالات مع القادة العرب حول الابعاد

بويز يحث واشنطن على مواجهة الانتهاكات الاسرائيلية

بري: لن نسمح بتكرار تهجير الفلسطينيين وتوطينهم على غرار عام ٤٨

ذكرت انباء صحفية هنا في بيروت ان الرئيس اللبناني الياس الهراوي اجرى امس اتصالات مع عدد من الملوك والرؤساء العرب تناولت تبادل الراي والموقف بشأن قضية المبعدين الفلسطينيين الى لبنان.

وقالت صحيفة البيرق اللبنانية ان الرئيس الهراوي تباحث مع القادة العرب في امكان اتخاذ موقف عربي جماعي مؤيد للبنان عبر قمة طارئة وعاجلة او عبر اجتماع لوزراء خارجية الدول العربية لبلورة خطة تحرك شاملة على الصعيد الدولي لحل هذه المشكلة.

اعلن السيد نبيه بري رئيس مجلس النواب اللبناني اجراء اتصالات من اجل عقد مؤتمر لاتحاد البرلمانات العربية في القاهرة خلال اليومين المقبلين تشارك فيه وفود من البرلمانات العربية كافة من اجل اتخاذ موقف موحد من قضية ابعاد اسرائيل للفلسطينيين الى لبنان قبل خمسة ايام.

واشار بري في تصريح للصحفيين اثر اجتماع عقده امس مع الرئيس اللبناني الياس الهراوي الى ان البحث تركز حول عملية الابعاد والخطوات التي تعتزم لبنان اتخاذها لمعالجة هذه القضية عربيا ودوليا.

واكد بري ان لبنان لن يسمح بتكرار ما حصل علم ١٩٤٨ من تهجير للفلسطينيين يهدف بالدرجة الاولى الى توطينهم خارج ارضهم مشددا على وحدة الموقف اللبناني والفلسطيني من رفض هذه الخطوة والتصدي لها بكافة الوسائل.

وشدد على تمسك بلاده بموقفها الواضح دون تراجع معتبرا ان اسرائيل التي تسببت بهذه القضية وحدها مسؤولة عن ايجاد مخرج لها وبالتالي وحدها مسؤولة عن وصول اي مسؤول دولي او سفير الى منطقة تواجد المبعدين وحتى وصول المساعدات الانسانية لهم.

ونفى بري الانباء التي تحدثت عن زيارة للسيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري امس الى لبنان لبحث قضية المبعدين.

واعتبر ان جريمة الابعاد تهدف الى قمع الانتفاضة الفلسطينية وافراغها من محتواها وتوطين الفلسطينيين على الارض اللبنانية بعد اقتلاعهم من ارضهم وكلا الامرين مرفوض معتبرا ان الرد الطبيعي يكمن في دعم الانتفاضة والمقاومة في الجنوب.

واعرب وزير الخارجية اللبناني فارس بويز امس عن امله في ان لا يبقى وارن كريستوفر وزير الخارجية الاميركي في ادارة كلينتون مكتوف الايدي امام خرق قرارات الامم المتحدة من قبل اسرائيل.

وقال بويز للصحفيين ان لوران كريستوفر خبرة واسعة في ملف منطقة الشرق الاوسط وله اطلاع واسع على قضاياه واننا نامل في ان يتم التعاطي مع هذا الملف وهذه القضية الكبرى بما للولايات المتحدة من دور في العالم ولما تفرض عليها القرارات والشرعية الدولية الحق والعدل.

واضاف بويز اننا لا نتصور بان الدولة التي قامت حتى الان بالسعي الى طرح الشرعية الدولية والى تطبيق قرارات مجلس الامن والامم المتحدة ستبقى مكتوفة الايدي امام انتهاكات هذه القرارات.

وكان لبنان اعرب عن خيبته في عدة مناسبات بعد تبني الامم المتحدة للقرارات التي تدين اسرائيل والتي لم تترافق مع فرض عقوبات وعلى عكس القرارات التي كانت تتخذ بحق دول اخرى وخاصة اثناء حرب الخليج.

من جهة اخرى اعلن سفير فرنسا في لبنان دانيال هوسون لوكالة فرانس برس ان السلطات اللبنانية لم تسمح له بان يقوم بزيارة المبعدين الفلسطينيين في جنوب لبنان.

وقال اتصلت مساء امس الاول برئيس الحكومة رفيق الحريري فاكد لي موقف حكومته الذي يعتبر ان المنطقة العازلة التي يوجد عليها المبعدون هي تحت المسؤولية الاسرائيلية.

وتمنع الحكومة اللبنانية منذ يوم الاثنين ايا كان بما في ذلك المنظمات الانسانية من زيارة مخيم المبعدين باستثناء وسائل الاعلام.

ويذكر ان المبعدين الذي نقص عددهم من ٤١٥ الى ٤٠٨ بعد نقل بعضهم لاسباب صحية محاصرون بين الجيشين الاسرائيلي واللبناني في منطقة عازلة على تخوم الشريط الحدودي المحتل.

وعلى رغم ان هذا القطاع يقع خارج الشريط الحدودي المحتل فقد كان لفترة ليست ببعيدة يخضع لسيطرة ونيران الميليشيا العميلة التي كانت تطلق النار على كل من يقترب منه.

صدام يقلد بن بيلا وسام "أم المعارك"

بغداد ـ أ.ف.ب ـ استقبل الرئيس العراقي صدام حسين امس في بغداد الرئيس الاسبق للجمهورية الجزائرية احمد بن بيلا وقلدة وسام ام المعارك وهو الاسم الذي اطلقه العراق على حرب الخليج.

وخلال حفل التقليد الذي حضره كبار المسؤولين العراقيين قال بن بيلا موجها كلامه الى الشعب العراقي

انكم قادرون على ان تعينوا اخواننا في الدول العربية الاخرى بانجازاتكم

ومقدرتكم لانهم ضربوكم بسببها ضربوكم لانكم استطعتم ان تكونوا

جهازا يخيف المخطط الامبريالي العالمي.

وكان بن بيلا الذي عاد الى بلاده في ايلول ١٩٩٠ بعد عشر سنوات

امضاها في منفاه في سويسرا اتخذ خلال حرب الخليج موقفا مواليا

لبغداد ودعا الى تضامن عربي واسلامي مع الشعب العراقي.

طهران تصف قرار مجلس التعاون الخليجي بشأن العلاقات مع ايران بانه غير مسؤول

طهران ـ ا.ف.ب. وصفت ايران قرار رؤساء دول مجلس التعاون الخليجي الست برهن تطبيع علاقاتهم مع طهران بتسوية النزاع القائم بين ايران ودولة الامارات العربية المتحدة حول ثلاث جزر في الخليج بانه قرار غير مسؤول.

وفي بيان بثته اذاعة طهران مساء امس رفضت وزارة الخارجية الايرانية القرار الذي اعتمدته قمة مجلس التعاون المنعقدة في ابو ظبي واعتبرته عديم الفائدة مؤكدة ان دول الخليج ستتحمل مسؤولية عواقب هذا الموقف غير المسؤول.

واضاف البيان الرسمي الايراني ان هذا الموقف المثير للدهشة والاسف يظهر عدم تفهم لمساعي ايران الايجابية التي تامل في ان تقيم مع جيرانها في الخليج علاقات حسن جوار تقوم على احترام الاتفاقيات القائمة بشأن جزيرة ابو موسى.

الباكستان تدين عملية الابعاد

عمان ـ الشعب ـ ادان الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية الباكستانية بشدة عملية الابعاد التي قامت بها السلطات الاسرائيلية بحق المواطنين الفلسطينيين من ديارهم.

واضاف الناطق الرسمي بان مثل ذلك الاجراء يشكل انتهاكا لقرارات الامم المتحدة وخاصة رقم ٦٩٤ الصادر عن مجلس الامن الدولي والذي يدعو اسرائيل الى وقف ممارساتها المتمثلة بالطرد والنفي.

وكذلك فقد رحب الناطق الرسمي بقرار مجلس الامن رقم ٧٩٩ الصادر بتاريخ ١٩٩٢/١٢/١٨.

الاستئناف الاخير يقدم خلال الشهر المقبل

محامون اسرائيليون: الضغوط الامنية وراء رفض المحكمة السماح بعودة المبعدين

تل ابيب ـ وكالات ـ قال محامون تقدموا باستئناف لالغاء قرار ابعاد ٤١٥ فلسطينيا ان المحكمة العليا خضعت لضغوط عندما قررت ان اسرائيل غير مسؤولة عن المبعدين.

وقال محامي المبعدين لي تسيميل بعد صدور قرار المحكمة كان القرار متوقعا لقد لعبت الحكومة الاسرائيلية اقوى اوراقها هنا.

واضاف قوله من الصعب جدا على المحكمة ان تقف في وجه كل الامن في هذا البلد مجسدا في شخص رئيس الاركان وتقول لا.

وقد ركز الاستئناف الذي بتت فيه المحكمة امس الاول لا على شرعية قرار الابعاد بل على ما اذا كان الفلسطينيون معرضين للخطر بسبب رفض لبنان قبولهم.

وكان رئيس الاركان ايهود باراك قد حصل الاسبوع الماضي على القرار المحكمة لقرار الابعاد دون اعطاء الفلسطينيين الفرصة لاستئناف القرار قبل تنفيذه.

وقبلت المحكمة امس الاول دفع باراك بان لبنان هو المسؤول عن المبعدين لانهم نقلوا الى ما وراء الخطوط الاسرائيلية.

وقالت المحكمة في قرار وقعه قضاتها السبعة جميعا المبعدون الان في اراض يسيطر عليها لبنان ولذلك لا نرى مجالا لاصدار امر وفقا للطلب المقدم.

وقال افيجدور فيلدمان وهو محام اخر للمبعدين لقد اصدرت المحكمة قرارها تحت ضغط الوقت في حين ان الحقائق في المنطقة غير مؤكدة الى اقصى حد.

وقد قال المحامون للمحكمة ان اسرائيل ملزمة بحماية الفلسطينيين بمقتضى اتفاقيات جنيف بشأن معاملة المدنيين في زمن الحرب.

واضافوا قولهم ان السبيل الوحيد للوفاء بهذا الالتزام هو السماح للمبعدين بالعودة لانهم محصورون في منطقة عازلة بين الجيشين الاسرائيلي واللبناني.

وقالت الحكومة التي امرت بابعاد الفلسطينيين بعد مقتل خمسة جنود في هجمات لحركة المقاومة الاسلامية حماس ان قرار المحكمة اخلى ساحتها

وقال يوري درومي رئيس المكتب الصحفي للحكومة الاسرائيلية انه قرار بالغ الاهمية لانه يقول لنا ان اي خطوة نتخذها يمكن الدفاع عنها في المحكمة الاسرائيلية العليا.

واضاف قوله يجب ان يغير لبنان موقفه بان يرفع تلك الخيام ويرفع تلك الكاميرات ويسمح لهؤلاء الناس بدخول لبنان.

وقال فيلدمان ان قرار المحكمة لا قيمة له اذا تعرض المبعدون لمزيد من الاذى.

المنظمة تدعو لالزام اسرائيل بتطبيق القرار ٧٩٩

اعتصام زعماء ١٠ فصائل فلسطينية احتجاجا على الابعاد.. في دمشق

عواصم ـ وكالات ـ اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية ان القرار الذي اصدرته المحكمة العليا الاسرائيلية الليلة قبل الماضية والذي كرس قرار حكومةاسحق رابين بابعاد اكثر من ٤٠٠ مواطن فلسطيني يؤكد اصرار الكيان الاسرائيلي على الاستمرار بتطبيق سياسة التهجير الجماعي ضد الشعب الفلسطيني.

وقال متحدث باسم المنظمة في تصريح لوكالة الانباء الفلسطينية الليلة قبل الماضية ان هذا الموقف يشكل صفقة وتحديا استفزازيا للمجتمع الدولي ولمجلس الامن الذي طالب بالاجماع بعودة المبعدين.

وقال ان هذا القرار الذي كشف مجددا زيف وعنصرية النظام القضائي الاسرائيلي يجب ان يدفع المجتمع الدولي للتحرك الفوري لالزام اسرائيل باحترام القرار ٧٩٩ الذي اصدره مجلس الامن الدولي والذي دعا الى عودة المبعدين.

واضاف المتحدث الفلسطيني ان ردود الفعل الدولية التي شجبت قرار الابعاد ينبغي ان تنتقل الان الى مستوى الادانة الصريحة واتخاذ الخطوات والاجراءات العملية لضمان تنفيذ قرار مجلس الامن وصولا لفرض عقوبات على اسرائيل اذا اصرت على تحدي الارادة الدولية مضيفا ان الولايات المتحدة تتحمل بشكل رئيسي المسؤولية عن السماح لاسرائيل بالاجهاز على عملية السلام عبر التغاضي عن التصعيد الاسرائيلي.

وقال ان الادارة الامريكية مطالبة الان بمواقف لاتخاذ قرارات اجرائية سريعة في مجلس الامن ازاء موضوع حماية المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

واعلن ان القيادة الفلسطينية تواصل متابعة الموقف للعمل من اجل تنفيذ قرارات مجلس الامن الدولي.

وفي دمشق قام زعماء ائتلاف يضم عشر جماعات فلسطينية باعتصام بمكاتب الصليب الاحمر في دمشق امس احتجاجا على الابعاد.

وبعث الزعماء الراديكاليون برقية الى الامين العام للامم المتحدة بطرس بطرس غالي يحثونه فيها على ممارسة ضغط على اسرائيل كي تذعن لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٧٩٩ الذي يدعو الى عودة المبعدين.

وحثت البرقية ايضا على العمل على توفير حماية دولية للفلسطينيين بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

ويضم التحالف الراديكالي جماعتي حماس والجهاد الاسلامي اللتين تقول اسرائيل ان المبعدين كانوا على صلة بهما.

مذكرة دعوة

محكمة صلح حقوق عمان
رقم الدعوى ٩٢/٣٦٨٨

الى المدعى عليهما
١. تيسير نجم عبدالجبار محمود
٢. عبدالله عثمان العقلول اخر محل اقامة لهما تلاع العلي بجانب سوبرماركت البستان.

يقتضي حضوركما الى محكمة صلح حقوق عمان يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٣/١/٦ الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليكما البنك الاهلي الاردني وكيله المحامي فاروق المهتدي وموضوعها مطالبة بمبلغ وقدره خمسماية دينار فان لم تحضرا او ترسلا وكيلا عنكما فان الحكم الذي سيصدر بحقكما سيكون بمثابة الوجاهي علما بانه يوجد لكما حافظة مستندات ولائحة دعوى لدى المحكمة.

القاضي
احمد عطوان

اعلان ثالث
صادر عن دائرة تسجيل اراضي شرق عمان

مطروح للبيع بالمزاد العلني كامل قطعة الارض رقم ٣٣٢١ من حوض ٣ من اراضي التويجيس البالغ مسلحتها ٨٦١٥ مترا مربعا ملك الكفيل عبدالعزيز صادق البطيخة وللدين محمد حمد يعقوب قيلان وهي ارض سليخ خالية من الابنية والمؤمنه لدين بنك الاردن بمبلغ ٥٠٠٠٠٠ دينار بموجب سند التأمين رقم ٤٩٩ تاريخ ١٩٨٦/٣/٢٦م فمن له رغبة في الشراء عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي شرق عمان خلال مدة ١٥ يوم من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي شرق عمان
ماجد حدادين

اخطار هدم بموجب قرار لجنة التنظيم المحلية
رقم ٤٨/٤٨ تاريخ ١٩٩٢/١٢/٣١

السيد ابراهيم عقيل الدقم مالك القطعة (٩٢) حوض (١٠) البلد شارع الملك حسين مع شارع مراد.

يقتضي عليك القيام بهدم وازالة السور المعتدي على سعة الشارع العام في الموقع المذكور اعلاه وذلك خلال مدة خمسة عشرة يوما من تاريخ تبلغك الاخطار وبخلاف ذلك سوف تقوم البلدية بهدم وازالة السور المعتدي على سعة الشارع وعلى نفقتك الخاصة مع تكبيدك لكافة الرسوم والنفقات المترتبة على ذلك.

رئيس بلدية الزرقاء
ياسر العمري

اعلان طرح عطاء جهاز كلورين للمرة الثانية

تعلن بلدية الشونة الشمالية عن رغبتها بشراء جهاز تعقيم كلورين مزود بثلاث اسطوانات غاز معباة وبطريقة الظرف المختوم فعلى الراغبين الدخول في هذا العطاء ارسال عروضهم الى البلدية معززه بشيك تامين مصدق او كفالة بنكية بقيمة ٥٪ من قيمة العطاء، علما بان فتح هذه العروض سيتم يوم الاثنين الموافق ١٩٩٢/١٢/٢٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا.

ملاحظة:
١. للاستفسار الاتصال بهاتف ٢٣٧٠١٠، ٢٣٧١٨٨ بلدية الشونة الشمالية.
٢. اجور الاعلان مهما بلغت على من يرسو عليه العطاء.

رئيس بلدية الشونة الشمالية
عصام اللبون

صحيفة المانية تحذر من الانفجار في الشرق الاوسط

المجموعة الاوروبية تعتزم ربط التبادل التجاري الحر مع اسرائيل بعودة المبعدين

بروكسل - بون - بترا - اكد مصدر اوروبي كبير في نبأ لصحيفة "القدس" الصادرة في القدس المحتلة ان وزراء خارجية المجموعة الاوروبية سيربطون فاعلية منطقة التبادل التجاري الحر مع اسرائيل مع قرارها بعودة الفلسطينيين المبعدين من الاراضي الفلسطينية المحتلة.

وقالت الصحيفة ان المجموعة الاوروبية ستربط اعطاء ضوئها الاخضر لتقدم تعاونها مع اسرائيل باهتمامها بمسيرة السلام في المنطقة وعدم تعطيلها لها بسبب ما تسميه باستفزازات /المتطرفين/ في المنطقة سواء اكانوا عربا او اسرائيليين.

واكد مصدر في مفوضية بروكسل للصحيفة ان المجموعة الاوروبية ستعرض على اسرائيل اتفاقية تمكنها من الحصول على حرية تنقل رؤوس الاموال والتعاون في مجال الطاقة والبحث العلمي وذلك مقابل عودة الفلسطينيين المبعدين.

وكانت المجموعة الاوروبية شجبت بشدة قرار الابعاد لما يمثله من انتهاك صارخ لمعاهدة جنيف الرابعة التي تعنى بحقوق الانسان.

واكدت المجموعة ان عملية الابعاد لاتخدم في الحقيقة الا الذين يعارضون عملية السلام ويسعون الى عرقلتها ودعت السلطات الاسرائيلية الى السماح للمبعدين بالعودة فورا الى وطنهم.

وفي بون حذرت صحيفة "نويا اوزنا" الالمانية من ان الوضع في الشرق الاوسط قابل للانفجار في اي وقت وان هناك من يعمل بالفعل على تفجيره.

وتساءلت الصحيفة بقولها كيف تتوقع اسرائيل من المجتمع الدولي ان يدين اية عمليات ارهابية ضدها في الوقت الذي تتجاهل فيه كل قرارات الامم المتحدة الخاصة بحقوق الانسان.

اما صحيفة "اخنرفولك تسايتونج" فتساءلت هل هذا هو رابين الذي اظهر خلال مباحثات السلام اعتدالا وتساهلا والذي عقد العرب واليهود الامال عليه لتحقيق السلام.. وهو نفسه رابين الذي ابعد ٤١٥ فلسطينيا معصوبي الاعين مقيدي الارجل الى العراء يواجهون البرد والجوع والفناء.

واكدت صحيفة "اوبرهيسشابرسا" ان رابين قد اساء الى نفسه والى بلاده بهذا القرار الذي جاء بلا مبرر مقبول وترفضه الاخلاق ويشجبه الضمير العالمي.

وقالت ان رابين بدلا من ان يحاول تبرير قراره هذا باسانيد مقنعة راح يتحدث عن تاجيل حل القضية العربية الاسرائيلية الى مطلع العام القادم عندما يتولى الرئيس الامريكي بيل كلينتون مهام منصبه.

اطلاق النار يقطع سكون الليل في البوسنة

بانيتش: لا تلوموا الشعب الصربي

المعارضة تؤكد والحزب الحاكم ينفي تزوير الانتخابات الرئاسية

بلغراد - رويتر - يتزايد الجدل بشأن الانتخابات في جمهورية الصرب ويوغوسلافيا والتي تقول المعارضة انها مزورة في الوقت الذي طلب فيه ميلان بانيتش مرشح الرئاسة الخاسر من العالم عدم توجيه اللوم الى الشعب الصربي.

واظهرت النتائج غير الرسمية من معهد الاحصائيات الاتحادي اليوغسولافي انه بعد فرز ٦٣ في المائة من الاصوات فان حزب الصرب الاشتراكي الذي يتزعمه رادوفان ميلوسيفيتش يتقدم على الحزب الراديكال الصربي وحركة الصرب الديمقراطية في انتخابات البرلمان اليوغوسلافي.

ولم يذكر المعهد عدد المقاعد التي فاز بها كل حزب. وابلغ الحزب الاشتراكي وكالة انباء تانيوغ انه حصل على ٩٩ مقعدا في البرلمان الصربي وان الحزب الراديكالي حصل على ٧٥ مقعدا وحزب حركة الصرب الديمقراطية على ٥٠ مقعدا.

وقال معهد الاحصائيات انه في سباق الرئاسة في جمهورية الصرب فاز ميلوسيفيتش بنحو ٥٥ر٩٥ في المئة من الاصوات وان بانيتش حصل على ٢٩ر٣٤ في المئة.

وقال بانيتش لوكالة تانيوغ انه شكا طول الوقت من ان الحملة الانتخابية لم تكن عادلة. وقال انه لم يسمح له بوقت مناسب في التلفزيون الصربي ولذلك لم يتمكن الناخبون من تحديد الاختيار الصحيح وهو راي يؤيده المراقبون الدوليون.

وقالت مصادر المعارضة ان من النتائج المنذرة بالسوء لهذه الانتخابات هو حصول الحزب الراديكالي المتطرف بزعامة فويسلاف سيسيلى على عدد اكبر من المقاعد في البرلمان. وقال دبلوماسي غربي/انه تصويت من قلعة الصرب.

وانضم فوك دراسكوفيتش زعيم حزب حركة الصرب الديمقراطية امس الاول الى بانيتش في تنديده بنتائج الانتخابات. واتهم حزب ميلوسيفيتش بتغيير سجلات التصويت بعد اغلاق صناديق الاقتراع يوم الاحد.

وقال ان حزبه يبحث الانسحاب من مجلس البرلمان. ونفى الحزب الحاكم استخدام اساليب غير مشروعة للتاثير في نتائج الانتخابات لكن بانيتش قال انه سيدعو الى اجراء انتخابات جديدة.

وطالب بانيتش زعماء العالم بالتخلي عن اي افكار للتدخل في القتال الدائر في يوغوسلافيا سابقا.

اعلان بيع للمرة الرابعة

صادر عن دائرة اجراء جرش بالقضية الاجرائية رقم ٩٠/٥٩٠

المتكونة بين المحكوم له محمد علي عبدالرحمن الحوامده وكيله المحامي وجيه الحايك والمحكوم عليهما محمد حسن عقله ومريم احمد يوسف وكيلهما المحامي ابراهيم ابو شنب.

يعلن للعموم انه سيباع بالمزاد العلني كامل قطعة الارض رقم (٧٧٣) من حوض رقم (٧) الخضرا الفوقا من اراضي جرش والمملوكة بين الشركاء المذكورين والتي تقرر ازالة الشيوع فيها بقرار محكمة حقوق جرش رقم ٨٩/١٤٨ بتاريخ ٩٠/٣/٣٠ ومساحة القطعة بعد خصم مساحة الشوارع ٣٫٢٧٤ ثلاثة دونمات ومائتين واربعة وسبعون متراً والقطعة تقع في الجهة الشرقية لمدينة جرش ويمر بها الشارع العام المؤدي من جرش الى المفرق وسعة الشارع اربعين متراً، حيث يقع جزء من هذه القطعة شمال الشارع والجزء الاخر جنوبه وتقع داخل حدود بلدية جرش وصالحة للبناء، حيث ان جميع الخدمات متوفرة. هذا وان الجزء الشمالي من القطعة ينحدر من الشمال الى الجنوب ومن الشرق الى الغرب وفوق منسوب الشارع العام بعشرة امتار تقريباً. وقد احيلت هذه القطعة احالة مؤقتة على المزاود محمد حسن عقله ببدل وقدره عشرة دنانير للمتر الواحد. لذا فمن يرغب بالشراء عليه مراجعة مامور اجراء جرش خلال ساعات الدوام ولمدة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان بالصحف المحلية مصطحباً معه عربوناً قدره ٥٪ من قيمة المزاد علماً بان الرسوم واجور النشر والطوابع تعود على المشتري.

حرر في ١٩٩٢/١٢/١٩.

مامور اجراء جرش
انور ابراهيم رماضنه

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي دير أبي سعيد

استناداً للمادة الرابعة قانون تسجيل الأموال غير المنقولة رقم (٦) لعام ٩٦٤ تقدم الى هذه المديرية المدعو احمد محمد سلامه بني عيسى من قرية تبنه بطلب تسجيل قطعة الارض ٢٥ المستثناه من التسوية والواقعة في وسط البلد من القرية وضمن الطعة المستثناه من التسوية رقم ٢٥ من الحوض رقم ٤ من اراضي قرية تبنه والمحدوده:

شمالا: ملك محمد عبدالقادر الرشدان، شرقاً شارع علم غرباً ملك لحمد المصطفى المحمد بني عيسى ويكمله ملك محمد الحسن المحمود بني عيسى جنوباً ملك محمد الحسن المحمود بني عيسى، لذا فكل من له اي اعتراض عليه تقديم اعتراضه خطياً الى مدير تسجيل اراضي دير ابي سعيد خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا ا لاعلان في إحدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي دير ابي سعيد
احمد فهد جلاونه

لبحث موضوع الاسرى الكويتيين المزعومين

مبعوث الجامعة العربية يجتمع مع مسؤولين عراقيين في بغداد

بغداد - أ.ف.ب - اجتمع المبعوث الخاص للامين العام لجامعة الدول العربية رشيد ادريس امس في بغداد مع كل من نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي عزة ابراهيم ونائب رئيس الوزراء طارق عزيز في إطار مساعيه المتعلقة بالافراج عن الاسرى الكويتيين في العراق.

وكان ادريس سلم وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف الليلة قبل الماضية رسالة من الامين العام للجامعة عصمت عبدالمجيد تتعلق بامكان اطلاق سراح المعتقلين الكويتيين في العراق الذين احتجزوا خلال وجود القوات العراقية في الكويت.

وقال ادريس لوكالة فرانس برس انه سيواصل زيارته للعراق حتى مطلع الاسبوع المقبل حيث من المقرر ان يعود الى القاهرة.

وذكرت الصحف العراقية امس ان الصحاف اكد لادريس استعداد الجهات العراقية المختصة للعمل معه وانجاح مهمته.

يذكر ان اعضاء في مجلس الامة الكويتية اتهموا في الاسبوع الماضي الحكومة الكويتية بالتقصير في مساعي الافراج عن المعتقلين لدى العراق وقالوا ان عدد الاسرى غير معروف وانه اقل من الرقم الرسمي المعلن.

الدوحة تنفي نبأ لـ «رويتر» حول الاتفاق الحدودي مع الرياض

مبارك مستعد للتدخل لتسوية النزاع بين قطر والبحرين



الدوحة - القاهرة - وكالات - ذكرت الصحافة المصرية امس ان الرئيس المصري حسني مبارك الذي ساهم في ايجاد حل للنزاع بين قطر والسعودية اعلن عن استعداده للتدخل من اجل تسوية النزاع الحدودي بين قطر والبحرين.

وقال الرئيس المصري انه سيكون بامكان مصر حل هذا النزاع اذا كانت هناك نوايا من الاطراف واشار الى اهمية توافر النوايا الحسنة لحل المشاكل بين كافة الدول وخاصة بين الاخوة والاصدقاء.

وكان مبارك بذل جهودا كثيفة اسفرت يوم الاحد عن توقيع اتفاق في حضوره بين قطر والسعودية لتسوية نزاعهما الحدودي.

الى ذلك عاد رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي الى القاهرة مساء امس الاول في ختام زيارة استغرقت ثلاثة ايام الى المنامة سلم خلالها امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة رسالة من مبارك.

ومن جهة اخرى صرح مصدر مسؤول بوزارة الخارجية بدولة قطر بان ما اوردته وكالة "رويتر" من معلومات حول الاتفاق الحدودي بين دولة قطر والمملكة العربية السعودية لاصحة له ويؤكد في هذا السياق اتفاقه مع تصريح المصدر السعودي في هذا الصدد.

وقال المصدر المسؤول في تصريحه لوكالة الانباء القطرية ان اتفاقية تعيين الحدود بين دولة قطر والمملكة العربية السعودية الشقيقة تمت باتفاق تام وتفاهم مشترك بين كل امير قطر واخيه خادم الحرمين الشريفين.

مبارك يؤكد ان مصر تعلم مكان معسكرات المتطرفين في السودان

الاقصر - أ.ف.ب. اكد الرئيس المصري حسني مبارك امس في الاقصر الصعيد ان مصر تعلم مكان معسكرات تدريب عناصر متطرفة اجنبية في السودان وان الحكومة السودانية لا تصل اليها.

واضاف ان الحكومة السودانية نفت وجود هذه المعسكرات لكننا متاكدون من وجودها ونعرف اماكنها والحكومة السودانية لا تستطيع الوصول اليها ملمحا الى ان هذه المعسكرات نقلت من سيطرة حكومة الخرطوم.

وقد ادلى مبارك بهذه التصريحات للصحافيين خلال زيارة لمواقع الاقصر الاثرية ومنذ عدة اشهر يتهم المسؤولون المصريون السودان بدعم نشاط الجماعات الاسلامية في المنطقة وبخاصة في مصر.

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ م ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (٣/١٠٢٤) تاريخ ١٩٩٢/١/٢٩ م عدم الموافقة على الغاء شارع سعة (١٠) متر وعدم الموافقة على اقتراح دخلة بسعة (٤) متر ضمن الحوض رقم (١) وذلك في بلدة السموع /لواء الكورة.

الدكتور عبدالرزاق طبيشات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رئيس مجلس التنظيم الأعلى

● تحليل اخباري ●

قراءة في السياسة الخارجية للادارة الاميركية الجديدة

طبيعة تكوين فريق كلينتون تؤكد استمرارية سياسة بوش

مستشار الامن القومي هو العقل المفكر ووزير الخارجية مجرد منفذ

واشنطن - وكالات - تؤكد طبيعة تكوين الفريق الجديد الذي أعلن الرئيس المنتخب بيل كلينتون عن اختياره لادارة السياسة الخارجية للولايات المتحدة ان الاستمرارية وليس التغيير سيكون السمه الغالبة للسياسة الخارجية الامريكية خلال السنوات الاربعة القادمة وخاصة تجاه قضية الشرق الاوسط.

فقد قال وادين كريستوفر وزير الخارجية الجديد امس ليس هناك شيء اكثر مضيعة للجهد من ادارة جديدة تتخلى عن المبادرات البناءة مثل مفاوضات السلام في الشرق الاوسط جهود الاغاثة في الصومال.

وقد حرص كلينتون نفسه على ان يؤكد عنصر الاستمرارية في السياسة الامريكية في الشرق الاوسط عندما قال انني اؤيد مفاوضات السلام في الشرق الاوسط/واعرب الرئيس المنتخب عن امله في ان تتوصل سوريا واسرائيل الى اتفاق يمكن ان تؤيده الولايات المتحدة والامم المتحدة تاييدا كاملا.

ولكن تكوين الفريق الجديد الذي قدم كلينتون لاعبيه للعالم امس الاول هو الذي يرجح الاستمرارية على التغيير ربما بدرجة اكثر مما تكشفه هذه التصريحات فمعظم المرشحين للمناصب الرئيسية بوزارة الخارجية ومجلس الامن القومي عملوا في عهد ادارة الرئيس الاسبق جيمي كارتر.. بل اكثرهم كانوا زملاء بوزارة الخارجية عندما كان سيروس فانس وزيرا للخارجية.

وان انتماء هذه المجموعة لادارة كارتر وعهد فانس في وزارة الخارجية تؤكد عنصر الاعتدال في المسؤولين الجدد وربما في السياسات الجديدة حيث تحقق في عهد الرئيس كارتر انجازات كبيرة في هذه المجال واصبح هدف حماية حقوق الانسان والديمقراطية من الاهداف الرئيسية للسياسة الخارجية الامريكية في ذلك الوقت.

كما تحققت معاهدة/سولت ٢ /وابرمت معاهدة كامب ديفيد وترسخت العلاقات مع الصين.

والى جانب الاعتدال يتوقع المحللون السياسيون ايضا ان تتسم السياسة الخارجية الجديدة بعنصر المبادأة والمبادرة.. فمن ناحية تنتظر على اعتاب البيت الابيض ازمات دولية واقليمية مثل ازمة البلقان والصومال والشرق الاوسط على ضوء التطورات الاخيرة وهذه الازمات تفرض نفسها على الادارة الجديدة والتي تدع لها الفرصة للتمهل او الانتظار.

ويصف المحلل السياسي ليزل جيلب وارين كريستوفر والذي عمل معه في وزارة الخارجية في عهد الرئيس كارتر بانه نوع من الرجال الذين تحتاجهم معك في قاعة المفاوضات لان لدية قدرات محام فذ من الطراز العالمي.. يسدى اليك النصح قبل ان تقع في مازق.

واذا كان كريستوفر الذي يبلغ من العمر ٦٧ عاما هو الاب الروحي للسياسة الخارجية في عهد كلينتون فان انتوني ليك المرشح لتولي منصب مستشار الامن القومي سيكون صقر الادارة ومهندس سياستها الخارجية.. فهو مفكر استراتيجي شاب كان مديرا لمكتب التخطيط السياسي بوزارة الخارجية في عهد الرئيس كارتر.. وهو سيلعب في هذا المنصب نفس الدور الذي لعبه دينيس روس المدير السابق لمكتب التخطيط السياسي وزارة الخارجية في عهد الرئيس بوش في مطبخ السياسة الخارجية.

ويشير المراقبون الى انه اذا كان كريستوفر سيمثل عنصر التعقل والاعتداء فان انتوني ليك سيلعب دور المخطط او المحرض الدائم على الحركة والمبادرة باعتباره هو الذي اقنع كلينتون في الحملة الانتخابية بتاييد التدخل الامريكي في يوغوسلافيا وبتاييد فكرة تنفيذ الحظر على الطائرات الصربية فوق البوسنة والهرسك.

ويقول هؤلاء انه من ثم سيكون انتوني هو الذي سيهمس لكلينتون في اذنيه بالافكار والمبادرات لكي يلوح كلينتون بها الى الرجل الطيب وارين كريستوفر لكي يقدمها بدوره الى العالم.. فهذا الدور متفق مع تكوين وزير الخارجية الجديد الذي يعتبر شخصا منفذا اكثر من كونه مفكرا استراتيجيا.

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في واشنطن في تحليله ان السيده مارلين اولبرايت مندوبة الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة الجديدة فسوف تقوم بدور الوسيط بين العائلة في واشنطن والاسرة الدولية في نيويورك وسيكون اول مندوب امريكي يجسد العلاقة الهامة بين الولايات المتحدة والامم المتحدة في النظام الدولي الجديد.. حيث ستكون المنظمة الدولية من الجسور الاساسية التي ستربط الولايات المتحدة بالعالم.. ولعل هذا الادراك هو الذي جعل الرئيس المنتخب يرفع منصب مندوب الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة الى منصب وزير.

ويسود الاعتقاد في واشنطن بان العلاقات الامريكية الاسرائيلية في عهد كلينتون ستكون اقوى مما كانت عليه في عهد الرئيس بوش.. وربما كانت العلاقات الثنائية هي المقصود بذلك.. فالعلاقات بين الجانبين في محتواها الاقليمي ربما تكون اكثر توترا مما كانت في عهد الرئيس بوش اذ سرعان ما ستدرك ادارة كلينتون ان المهمة الجديدة التي تنتظرها هي انقاذ مفاوضات السلام في الشرق الاوسط.. وسوف يتطلب ذلك وقفه حازمه مع الصديق.

وربما يكشف المسؤولون في الادارة الجديدة ان قرار الحكومة الاسرائيلية بترحيل الفلسطينيين ما هو الا اختبار قوه.. وهي في مهدها.. واذا بقي هؤلاء الفلسطينيون في العراء حتى ٢٠ كانون الثاني القادم فسوف يكون اختبارا فرضته اسرائيل على الرئيس كلينتون وعندئذ ستتضح للعالم ما اذا كانت سياسته الخارجية استمرارا ام تغييرا.

اما وزير الدفاع الجديد السناتور اسبين فان يتسلم جيشا مرتفع المعنويات عندما ينتقل من الكونغرس الى وزارة الدفاع الامريكية/ البنتاغون/ الشهر القادم.

فالديمقراطي القديم الذي يراس لجنة القوات المسلحة التابعة لمجلس النواب سيحتاج الى كل خبراته العسكرية وكل حسه الفكاهي ليرفع معنويات جيش تاثر بخفض الميزانية وتسريح بعض جنوده وجدل ساخن حول احقية الشواذ جنسيا في الانضمام الى صفوفه وتكليفه بمهام غير متوقعة.

قال المحلل العسكري توملس مكنوجر من معهد بروكينجز وهو معهد دراسات في واشنطن اعتقد ان ليس اسبين هو الاختيار الامثل لهذا المنصب. فهو على دراية بشؤون الدفاع ويعرف موقفها من العالم.

انه خبير استراتيجي وايضا خبير في خفض الميزانية ويعرف كيف يتعامل مع الكونغرس فتلك ضرورة هذه الايام وكانت من اسباب نجاح شيني.

اما جيمس وولسى الذي عينه الرئيس المنتخب بيل كلينتون مديرا لوكالة الاستخبارات المركزية الاميركية فيعتبر اخصائيا في مجال نزع السلاح لا سيما السلاح النووي من دون ان يكون له اي تجربة سابقة في مجال الاستخبارات.

وقد بدا وولسى ٥١ عاما الذي درس المحاماة في جامعة يال حياته السياسية في العام ١٩٧٠ بعد ان اصبح موظفا في مجلس الامن القومي في البيت الابيض ثم اصبح احد مستشاري لجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ وشغل من العام ١٩٧٧ الى العام ١٩٧٩ في عهد الرئيس جيمي كارتر منصب نائب وزير البحرية.

اعلان

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية للتنظم والابنية في محافظة الطفيلة قد قررت بقرارها رقم (٦١) لسنة ١٩٩٢ وبعد توصية اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس بلدي العين البيضاء الموافقة على الغاء الشارع سعة (١٦) متراً المار في القطعتين ذوات الارقام (٧٥، ١٥٨) حوض رقم (٢٣) الحنانه لاقتطاع هذا الشارع لاجزاء كبيرة من القطعة رقم (٧٥) ولعدم الحاجة له ولصعوبة تنفيذة وحسب المخطط المعد لهذه الغاية وايداع اعلان ذلك للاعتراض لمدة شهرين اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

يحق لمن له مصلحة الاطلاع على هذا المخطط في مبنى بلدية العين البيضاء وتقديم اعتراضاته واقتراحاته الى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس بلدي العين البيضاء خلال المدة القانونية للاعتراض مدعومة بالمخططات والوثائق التوضيحية تحريرا في ١٩٩٢/١٠/١٩.

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم
والابنية لمحافظة الطفيلة
محافظ الطفيلة/محمد التلهوني

اعلان

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية لمحافظة الطفيلة قد قررت بقرارها رقم (٢٥) لسنة ١٩٩٢ وبعد توصية اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس قروي عابل الموافقة على تغيير صفة الاستعمال من تجاري محلي الى سكن (جـ) و (د) في القطع ذوات الارقام (١٥١/٨٨/٨١) حوض رقم (١٥) عابل والغاء ممرات المشاه في هذه القطع وحسب المخطط المعد لهذه الغاية وايداع اعلان ذلك للاعتراض لمدة شهرين اعتباراً من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

يحق لمن له مصلحة الاطلاع على هذا التعديل في مبنى مجلس قروي عابل وتقديم اعتراضاته واقتراحاته الى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس قروي عابل خلال المدة القانونية للاعتراض مدعومة بالمخططات والوثائق التوضيحية.

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم
والابنية لمحافظة الطفيلة
محافظ الطفيلة/خالد البواليز

اعلان

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في محافظة الطفيلة قد قررت بقرارها رقم (٨٢) لسنة ١٩٩٢ وبعد توصية اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس بلدي العين البيضاء الموافقة على احداث دخله تنظيمية بسعة (٦) امتار ونهاية مغلقة في القطعتين ذوات الارقام (١٥٩/١٦٠) حوض رقم (٢٣) الحنانه لخدمة القطعة رقم (١٥٩) وحسب المخطط المعد لهذه الغاية وايداع اعلان ذلك للاعتراض لمدة شهرين اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

يحق لمن له مصلحة الاطلاع على هذا المخطط في مبنى بلدية العين البيضاء وتقديم اعتراضاته واقتراحاته الى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس بلدي العين البيضاء خلال المدة القانونية للاعتراض مدعومه بالمخططات والوثائق التوضيحية.

تحريراً في ١٩٩٢/١٢/٧.

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم
والابنية لمحافظة الطفيلة
محافظ الطفيلة/محمد التلهوني

اعلان

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في محافظة الطفيلة قد قررت بقرارها رقم (٨٤) لسنة ١٩٩٢ وبعد توصية اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس بلدي العين البيضاء الموافقة على تغيير صفة الاستعمال من سكن (جـ) و (د) الى تجاري طولي وبعمق (١٤) متراً من القطع ذوات الارقام (٢١٦، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ١٨٩، ٤١٦، ٤١٧) حوض رقم (٢٤) البيضاء لوجود مخازن تجارية مقامه على بعض هذه القطع ووقوعها على الشارع الرئيسي وايداع اعلان ذلك للاعتراض لمدة شهرين اعتباراً من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

يحق لمن له مصلحة الاطلاع على هذا التعديل في مبنى بلدية العين البيضاء وتقديم اعتراضاته واقتراحاته الى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس بلدي العين البيضاء خلال المدة القانونية للاعتراض مدعومه بالمخططات والوثائق التوضيحية.

تحريراً في ١٩٩٢/١٢/٧.

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم
والابنية لمحافظة الطفيلة
محافظ الطفيلة/محمد التلهوني

اعلان

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية لمحافظة الطفيلة قد قررت بقرارها رقم (٧٧) لسنة ١٩٩٢ وبعد توصية اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس بلدي العين البيضاء الموافقة على احداث دخلة تنظيمية بسعة (٤) امتار ونهايةمغلقة ضمن القطعتين ذوات الارقام (٧٨/٣٦٩) حوض رقم (٢٤) البيضاء كون الشارع التنظيمي سعة (١٢) مترا الذي يصل القطعة (٧٨) يصعب فتحه في الوقت الراهن لوجود عوائق في سعته وايداع - اعلان ذلك للاعتراض لمدة شهرين اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

يحق لمن له مصلحة الاطلاع على هذا المخطط في مبنى بلدية العين البيضاء وتقديم اعتراضاته واقتراحاته الى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس بلدي العين البيضاء خلال المدة القانونية للاعتراض مدعومة بالمخططات والوثائق التوضيحية.

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم
والابنية لمحافظة الطفيلة
محافظ الطفيلة/محمد التلهوني

اعلان

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في محافظة الطفيلة قد اطلعت على قرارها السابق رقم (٣٧) لسنة ١٩٩٢ والمتضمن الموافقة على زيادة سعة الطريق الزراعي (٣) امتار المار في القطع ذوات الارقام (٧٥، ٧٦، ١٥٦) حوض رقم (٢٣) الحنانة في بلدة العين البيضاء والذي يربط الشارع الرئيسي سعة (٣٠) مترا بالشارع التنظيمي سعة (١٦) متراً ليصبح دخله تنظيمية بسعة (٤) امتار بحيث يتم التوسيع من جهة القطعتين (٧٦، ١٥٨) وبعد نشر اعلان ذلك للاعتراض في الجريدة الرسمية رقم (٣٨٤٨) تاريخ ١٩٩٢/٨/٢٥ وجريدتي الدستور رقم (٨٩٤٥) وصوت الشعب رقم (٢٢٣٣) تاريخ ١٩٩٢/٨/١٩ تقدم المواطن خليف العودات باعتراض على هذه الدخلة.

وقررت اللجنة اللوائية بقرارها رقم (٧٨) لسنة ١٩٩٢ قبول اعتراض المواطن المذكور وذلك بزيادة سعة الطريق مناصفة بين القطعتين (٧٦، ١٥٨) من جهة، والقطعة رقم (٧٥) من جهة اخرى، ووضع الدخلة موضع التنفيذ بعد مرور خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

تحريرا في ١٩٩٢/١٢/٧.

رئيس اللجنة اللوائية
للتنظيم والابنية لمحافظة الطفيلة
محافظ الطفيلة/محمد التلهوني

اعلان

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في محافظة الطفيلة قد اطلعت على قرارها السابق رقم (٤٢) لسنة ١٩٩٢ والمتضمن الموافقة على احداث دخلة تنظيمية بسعة (٤) امتار من القطعة رقم (٤١٧) حوض رقم (٢٤) البيضاء لخدمة القطعة رقم (٤١٨) من نفس الحوض لعدم امكانية استعمال الطريق الزراعي الذي يمر في القطع ذوات الارقام (٤٥١/٤١٧/٣٧٧) والذي يقع في مجرى وادي وحسب المخطط المعد من قبل مديرية الشؤون البلدية والقروية والبيئة وبعد نشر اعلان ذلك في الجريدة الرسمية رقم (٣٨٤٨) تاريخ ١٩٩٢/٨/٢٥ وجريدتي صوت الشعب رقم (٣٨٤٨) والدستور رقم (٨٩٤٥) تاريخ ١٩٩٢/٨/١٩ ولم يتقدم احد باعتراض وفقا لقرار اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس بلدية العين البيضاء رقم (٤٣) بند رقم (١) تاريخ ١٩٩٢/١٠/٢٦.

قررت اللجنة اللوائية بقرارها رقم (٨٣) لسنة ١٩٩٢ الموافقة على احداث هذه الدخلة ووضعها موضع التنفيذ بعد مرور خمسة عشر يوما اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

تحريرا في ١٩٩٢/١٢/٧.

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم
والابنية لمحافظة الطفيلة
محافظ الطفيلة/محمد التلهوني

اعلان

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في محافظة الطفيلة قد قررت بقرارها رقم (٧٩) لسنة ١٩٩٢ وبعد توصية اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس بلدي العين البيضاء الموافقة على تخفيض سعة الكيرف للشوارع المارة بمحاذاة القطعتين ذوات الارقام (٣٩٨، ٣٩٩) حوض رقم (٢٤) البيضاء تحاشياً لهدم البناء المقام على القطعة رقم (٣٩٩) قبل التنظيم وحسب المخطط المعد لهذه الغاية وايداع اعلان ذلك للاعتراض لمدة شهر اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلام في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

يحق لمن له مصلحة الاطلاع على هذا التعديل في مبنى بلدية العين البيضاء وتقديم اعتراضاته واقتراحاته الى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس بلدي العين البيضاء خلال المدة القانونية للاعتراض مدعومة بالمخططات والوثائق التوضيحية.

تحريراً في ١٩٩٢/١٢/٧.

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية
لمحافظة الطفيلة/محافظ الطفيلة
محمد التلهوني

تتمات

اقتراح جلسة

يعقوب قوش وليث شبيلات.

واقر المجلس قانون صندوق شهداء الدفاع المدني.

واحال المجلس الى لجنته القانونية قانون مؤسسة عالية الذي رده جلالة الملك الى مجلس الامة بموجب المادة ٩٨ من الدستور.

وقرر المجلس الموافقة على سحب استقالة السيد فؤاد الخلفات.

كما احال الى لجنته القانونية مشروع قانون معدل لقانون البلديات.

التفاصيل ص.

تحذير اميركي

واشنطن تقريرا اكدت فيه انه "اذا اصرت اسرائيل على موقفها حيال ميكانيكية السلام فسيصبح "الاصوليون" ساده الضفة الغربية وقطاع غزة".

بدورها تنتظر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية على احر من الجمر وصول وفد حركة "حماس" لانها حائرة وضائعة حيال التطورات التي تحدث على الساحة الفلسطينية فالجميع هناك في غرفة الانتظار فيما الاراضي الفلسطينية المحتلة تتاكل سياسياً واقتصادياً.

ويبدو ان عرفات الذي اخطأ في التوقيت العسكري سابقاً يخطيء الآن في التوقيت السياسي ايضا ولكنه وكما تقول الراديكالية الفلسطينية انه يعارض الجميع ليقول انه لم يخطيء عسكرياً ويذهب الى ابعد من ذلك ليعارض الجميع ايضاً ويقول انه الرابح سياسياً.

وفي المقابل تجد اسرائيل التي كانت تعتبر في السابق حركة "فتح" هي العمود الفقري لمنظمة التحرير الفلسطينية وان عرفات هو الذي يؤمن التماسك لهذه الحلقة قد اختلفت طروحاتها عندما بدأت تحذر من ان "الاصوليين" قد يقومون بانقلاب يؤدي الى سيطرتهم على المؤسسة الفلسطينية وهذا الكلام يسمع بوضوح الآن في الشارع الإسرائيلي.

ولعل ما يحدث الآن اعاد الى ما اخبرني به قيادي فلسطيني في بيروت قبل شهر بان الامور انتهت بحيث لم يعد بالامكان الاستمرار فيها اكثر فنحن لا نملك سوى الحقيقة فالقيادة تدير المؤسسة الفلسطينية من تونس وهي بعيدة عن وضع الناس تحت الاحتلال وعن الحقائق ايضا.

هذا الكلام الذي قاله القيادي الفلسطيني قبل شهر يؤكده الشارع الفلسطيني اليوم فهذا الشارع يتناول ادق التفاصيل فلم يعد يهمة القيادة ووعودها فالاولوية الأولى لفلسطين ولا شيء في هذا الشارع يرقى الى مستواه او يحوز على اهتمامه سوى الانتفاضة لانها الحقيقة الوحيدة وما عداها يجري بما لا يشتهي تفاؤل الشارع الفلسطيني.

والمعارضة الفلسطينية لقيادة المنظمة لم تعد تقتصر على الفصائل الفلسطينية التي تعارض نهج هذه القيادة في ادارة بعض القضايا بل تجاوزت هذه الفصائل لتصل الى الشارع.

فمواقف المعارضة الفلسطينية لم تتوقف عند حدود معارضة العملية السلمية برمتها او معارضة الحكم الاداري الذاتي، بل وصلت الى المطالبة باعادة النظر في جميع مؤسسات المنظمة التي تستشري فيها البيروقراطية بشكل كبير ولتذهب الى ابعد من ذلك لتصل الى القضايا المالية التي لم تعد تصل الى الاهل المنتفضين في الوطن المحتل والذين يتضورون جوعا.

ويبقى التساؤل الكبير الذي يقول ماذا سيحدث اذا ادار عرفات ظهره لمطالب حركة "حماس" واراد بذلك ان يرد ما حدث في الخرطوم حيث رفضت حماس لقاءه.

بغداد قضية

بان مصداقية الحكومة الكويتية قد بدأت تتضاءل حيث يتضح ان بعض من ادرجت اسماؤهم في قائمة المفقودين الكويتيين هم سجناء الان في السجون الكويتية او قد قتلوا خلال العمليات العسكرية في حرب الخليج.

ويبين تقرير مجلس الامة الكويتي ان توجه السلطات الكويتية اتسم بالتخطيط والتعثر وبالسعي لاستغلال قضية المفقودين لاغراض سياسية الامر الذي ادى الى ضعف مصداقية القضية في كافة المحافل الدولية وعلى المستويين الحكومي وغير الحكومي ودعا التقرير الى احترام حقوق الانسان في الكويت مشيرا الى وجود اطفال تقل اعمارهم عن ستة عشر عاما محتجزين في مدرسة طلحة بمنطقة الفروانية التي هي احدى مراكز الابعاد التابعة لوزارة الداخلية.

صاحب السيادة...

ان هذه المعلومات خصوصا وانها تصدر من جهة هي جزء مهم من السلطة القائمة في الكويت تدل مرة اخرى على ان قضية المفقودين الكويتيين اريد بها ان تكون وسيلة ابتزاز سياسي لغرض استمرار الحصار الظالم على العراق.

ولعل ابلغ دليل يمكن ايراده على تناقض الادعاءات التي قدمتها السلطات الكويتية هو الاعداد التي اوردتها في قوائم المفقودين التي قدمتها تلك السلطات الى العراق من خلال اللجنة الدولية للصليب الاحمر حيث قدمت خلال الفترة من اذار ١٩٩١ ولغاية اذار ١٩٩٢ سبع قوائم مختلفة في ذكر الاعداد تذكر في كل مرة رقما يختلف عن سابقه وكما يلي:

١. القائمة الاولى ضمت ١١٤٣١ اسما وقدمت في نيسان ١٩٩١

٢. القائمة الثانية ضمت ٥٤٣٣ اسما وقدمت في ايار ١٩٩١

٣. القائمة الثالثة ضمت ٤٢٩٠ اسما وقدمت في حزيران ١٩٩١

٤. القائمة الرابعة ضمت ٢٤٧٩ اسما وقدمت في ايلول ١٩٩١

٥. القائمة الخامسة ضمت ٢٤٤٣ اسما وقدمت في تشرين الاول ١٩٩١

٦. القائمة السادسة ضمت ٢٢٠١ اسما وقدمت في اذار ١٩٩٢

٧. القائمة السابعة ضمت ٨٥٠ اسما وقدمت في اذار ١٩٩٢

ويظهر الان بوضوح ان هذه القائمة ايضا مثل سابقاتها وقد تاكد ذلك وفقا للمعلومات التي تضمنها تقرير مجلس الامة الكويتي.

ان العراق وكما يعرف سيادتكم قد ابدى استعداده في مناسبات عدة وفي محافل دولية متعددة منها الامانة العامة للامم المتحدة واللجنة الدولية للصليب الاحمر وحركة عدم الانحياز وجامعة الدول العربية وامام مجلس الامن للتعاون في البحث والتدقيق عن المفقودين بعد ان قام باعادة كل من كان موجودا في اقليمه من كويتيين ورعايا الدول الثالثة عن طريق اللجنة الدولية للصليب الاحمر.

ان افتضاح الاهداف السياسية المغرضة التي قامت عليها ادعاءات حكام الكويت وتخبطهم في تقديم سبع قوائم عشوائية يساعد كثيرا في اظهار الحقيقة وفتح الطريق لاغلاق ملف القسم زاي من قرار مجلس الامن ١٩٩١/٦٨٧ خاصة بعد ان ظهرت المعلومات من داخل الكويت نرجو من سيادتكم اطلاع السادة اعضاء مجلس الامن على رسالتنا وتقبلوا خالص الاحترام.

العراق يرفض

بان يرافق الحراس قوافل الاغاثة داخل اراض تسيطر عليها بغداد.

واصرت الامم المتحدة على ان يرد العراق فورا على مطالبها واعربت عن الامل في استئناف عملية الاغاثة في شمال العراق التي توقفت يوم السبت الماضي بعد نسف شاحنات اغاثة بقنابل.

وكانت شاحنات الاغاثة قد تعرضت ثلاث مرات في غضون ١٨ يوما للنسف او زرع متفجرات بها.

وفي اخر حادث من هذا النوع يوم الاربعاء الماضي انفجرت عشر شاحنات بينما كانت في طريق العودة بعد تسليم امدادات اغاثة بمناطق تخضع لسيطرة الاكراد وعثر على متفجرات بتسع شاحنات اخرى.

وقد ذكرت صحف بغداد امس ان العراق يرحب بقبول الامين العام لاقتراح عراقي باجراء تفتيش مشترك لشاحنات الاغاثة عند اثنتين من نقاط التفتيش لدى دخولها ومغادرتها الاراضي التي تسيطر عليها الحكومة في فايده بالقرب من دهوك وفي خزر على الطريق الى اربيل.

لكن ميتشل قال ان العراقيين لا يسمحون بالتفتيش سوى لموظفين دوليين مدنيين وقال ان هؤلاء الموظفين غير متخصصين وغير مجهزين بالمعدات اللازمة لمثل هذه المهام.

القمة الخليجية

واهاب بالمجتمع الدولي مواصلة الضغوط حتى يمتثل العراق وينفذ جميع قرارات مجلس الامن.

وحول ابعاد اكثر من ٤٠٠ فلسطيني من المناطق المحتلة قال البيان ان دول مجلس التعاون الست تقدر قرار مجلس الامن الذي ادان بقوة ابعاد المدنيين الفلسطينيين وقال البيان ان مجلس التعاون يدين بشدة اجراءات الابعاد التعسفية الاسرائيلية لانتهاكها حقوق الانسان وتهديدها عملية السلام في الشرق الاوسط.

وطالب البيان باتخاذ كل ما من شأنه ارغام سلطات الاحتلال الاسرائيلي على الالتزام بالمواثيق الدولية وتامين سرعة عودة المبعدين الى ديارهم.

واعرب البيان عن اسف المجلس العميق لاستمرار عدوان القوات الصربية غير النظامية المدعومة من صربيا -جمهورية الصرب- والجبل الاسود على البوسنة والهرسك وطالب البيان مجلس الامن برفع حظر التسلح عن جمهورية البوسنة لتتمكن من الدفاع عن نفسها.

وادان البيان بشدة جريمة الاعتداء على مقدسات المسلمين في الهند والتي تمثلت بهدم مسجد بابري التاريخي ودعا الحكومة الهندية الى اتخاذ مزيد من الاجراءات الكفيلة بحماية المسلمين في الهند واحترام حقوقهم الدينية والحفاظ على مقدساتهم واعادة بناء المسجد كما جاء في تعهد رئيس الحكومة.

ورحب البيان بحكومة الرئيس الاميركي المنتخب بيل كلينتون وقال ان المرحلة الحالية التي تشهدها دول العالم توفر افضل الظروف لتعزيز التعاون الدولي ورفض كل ما يعتبر خروجا سافرا على ما استقر من قواعد واعراف دولية.

واعرب البيان عن شكر المجلس للرئيس الاميركي جورج بوش لمواقفه الشجاعة المشرفة والتعاون الذي ابدته الولايات المتحدة خلال فترة رئاسته وخاصة في حرب الخليج وفي عملية السلام في الشرق الاوسط.

وعن التعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون الخليجي قال البيان ان لجنة التعاون المالي والاقتصادي التابعة للمجلس توصلت الى تعرفة جمركية موحدة.

واضاف ان مؤتمر القمة كلف اللجنة بوضع نظام متكامل للتعرفة الجمركية الموحدة لعرضه على مؤتمر القمة القادم في السعودية.

وقال راشد العبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة ان دخول القوات العراقية الى الكويت كارثة كلنا مسؤولون عنها.

ودعا المسؤول الاماراتي الى تجاوز دول الخليج في علاقاتها مع الدول العربية نتائج ازمة الخليج.

الحكومة الاردنية

شهرين على توزيع هذه الاستمارات.

واهابت المصادر بالاخوة العائدين الاسراع في تقديم نماذج التعويضات (د و هـ) على ان الفقه النسخة الاصلية المعباة باللغة الانجليزية بخمسة نسخ.

ويشار الى ان صندوق التعويضات التابع للجنة الامم المتحدة والذي تشكل للتعويض على كافة المتضررين جراء ازمة الخليج قد تسهم مطالبات تعويض من ١٤ دولة ممن كان لها رعايا في الكويت.

ومن المقرر ان تقوم الحكومة الاردنية بتسليم كافة مطالبات التعويضات الخاصة بالجالية الاردنية التي كانت في الكويت والبالغ عددها ٣٠٠ الف فرد مع نهاية الشهر القادم وبعد الانتهاء من مراجعة كافة الاستمارات وفق شروط صندوق التعويضات.

وصول طائرة

قسما من هذه المساعدات الى العراق الشقيق وذلك للتخفيف من اثار واعباء الحصار المفروض عليه.

وبين ان الجمعية توزع هذه المساعدات على الفقراء والمحتاجين في الاردن من خلال التعاون التام مع وزارة التنمية الاجتماعية والعديد من الجمعيات الخيرية الاردنية مؤكدا ان الجمعية تنطلق في عملها الانساني هذا قبيل الاعياد المسيحية والاسلامية ومع حلول فصل الشتاء.

وقال الاب عديلي ان كلمة الكاريتاس كلمة لاتينية تعني المحبة مشيرا الى ان جمعيات الكاريتاس منتشرة في ١٥٦ دولة في العالم وان جمعية الكاريتاس الاردنية تقوم بتوزيع المساعدات الانسانية المتعددة على الفقراء والمحتاجين مجانا وذلك من خلال مراكزها الطبية السبعة ومراكزها المهنية العشرة الموزعة على مدن وقرى المملكة.

كما كان في استقبال الطائرة الملحق العسكري في السفارة الايطالية في عمان وعدد من المسؤولين في السفارة.

وزير الدفاع

السبعينات.

وقال ريفكيند ان الحكومة تريد هدنة دائمة لا مجرد وقف لاطلاق النار خلال عيد الميلاد.

واضاف قوله خلال زيارة لقوات ترابط في اقليم ايرلندا الشمالية ما يعنينا حقا هو وقف دائم لاطلاق النار لا وقف مؤقت نهاية دائمة العنف.

وكان مسؤولون امنيون قد قالوا ان الجيش الجمهوري قد يدعو الى وقف لاطلاق النار لمدة ٧٢ ساعة خلال عطلة عيد الميلاد لكن مصادر جمهورية قالت انها لا تعلم باي قرار محدد.

وقال ريفكيند ان وقف اطلاق النار سياتي في يوم ما قد يستغرق ذلك بعض الوقت لكنني اعتقد ان الارهابيين يدركون بالتدريج انهم لا يمكن ان ينجحوا بالارهاب.

استشهاد شقيقين

والشيخ رضوان ومشروع بيت لاهيا وذلك لليوم الحادي عشر على التوالي.

واغلقت السلطات صباح امس ميدان فلسطين وشارع عمر المختار وذلك تحسبا من وقوع مواجهات.

وشهدت مدينة طولكرم تواجدا عسكريا مكثفا في حين رفع الطوق العسكري عن منطقة الخليل المفروض منذ احد عشر يوما فيما استمرت في اقامة الحواجز العسكرية على المداخل الرئيسية.

وفي اعقاب مواجهات عنيفة اندلعت فجر امس فرضت قوات الاحتلال حظر التجول على مخيم بلاطة قضاء نابلس.

وهدمت سلطات الاحتلال منزل في قبيا منطقة رام الله لاسباب امنية يعود لذوي المعتقل محمود نمر جبر علمي في حين تم تدمير منزل بالكامل والحقت اضرارا بالغة في خمسة منازل اخرى اثناء محاولة اعتقال شاب مطارد في مدينة خانيوس.

واصيب في قطاع غزة اثناء مواجهات عنيفة اندلعت الليلة قبل الماضية وصباح امس ١١ احد عشر مواطنا بالرصاص كما تعرض ١٤ اربعة عشر اخرين لعمليات اعتداء وضرب في حين قامت سيارة عسكرية بصدم مواطن من حي الرمال نقل بعدها الى المستشفى.

والقيت قنبلة يدوية على مركز للشرطة في مدينة نابلس انتشرت بعدها قوات مكثفة في عدة اماكن داخل البلدة القديمة ومحيطها واستوقفوا المواطنين واجبروهم على الوقوف مرفوعي الايدي واعتدوا عليهم بالضرب وقد اغلقت المحال التجارية ابوابها هذا اليوم في المدينة.

وفي مدينة جنين استمر الاضراب العام لليوم السادس على التوالي في حين القيت صباح امس ثمانية زجاجات كربونية على موقع عسكري للجيش الصهيوني وقد شنت قوات الاحتلال اثر ذلك حملة مداهمات للمنازل القريبة من المكان.

وشهدت منطقة قلقيلية امس اضرابا تجاريا شاملا وجرت صدامات في كل من قلقيلية امس اضرابا تجاريا شاملا وجرت صدامات في كل من قلقيلية وقباطيا ورام الله والبيرة في الوقت الذي واصلت قوات العدو حملة اعتقالات في كافة المناطق.

بحث تعليق

اليها خلال هذا الاجتماع.

واعرب الدكتور ابو جابر عن دهشته من قرار الحكومة الاسرائيلية بانها لن تطبق قرار محكمة العدل الاسرائيلية والاعلان عن هذا حتى قبل صدوره مشيرا الى ان هذا احد الابعاد التي لا بد من تسليط الضوء عليه لاطلاع العالم على ما يجري على الساحة وان يعي ان الدولة تقول حتى لمحكمتها بانها لن تلتزم بقراراتها وهذا امر اقل ما يقال فيه انه غريب وعجيب.

واضاف ان الاجتماع سيتعرض ايضا الى ما تم انجازه في الجولة الثامنة في مفاوضات السلام العربية الاسرائيلية التي تمت في واشنطن اضافة الى دراسة ابعاد هذه العملية والتداول في اوضاع المنطقة ككل والعلاقات فيما بين الدول المشاركة في عمليات السلام وكيفية تعميق عملية التنسيق بينها.

وتجدر الاشارة الى ان الحكومة اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية قد اعلنت عن عزمهما تعليق مشاركتهما في مفاوضات السلام حتى عودة المبعدين الفلسطينيين الى وطنهم.

وافادت مصادر مقربة من وزارة الخارجية المصرية ان المشاركين في الاجتماع سيوجهون نداء الى المجتمع الدولي للعمل على دفع اسرائيل الى تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٧٩٩ الذي ينص على عودة الفلسطينيين المبعدين وذلك في مواجهة الضغوطات التي تتعرض لها الاطراف العربية المشاركة في مفاوضات السلام.

وصرح بويز امس الاربعاء في بيروت انه من الضروري جدا ان يتخذ المشاركون في الاجتماع وزير خارجية لبنان موقفا موحدا ومتضامنا في ما يختص بقرار متابعة او وقف او تعليق المشاركة العربية في المفاوضات.

وكان الفلسطينيون اعلنوا انسحابهم من المفاوضات حتى تسمح اسرائيل بعودة المبعدين الفلسطينيين الـ ٤١٥.

لكن مصدرا مطلعا في عمان استبعد ان يقرر اجتماع القاهرة تعليق مشاركة الاطراف العربية الاخرى في المفاوضات الثنائية العربية الاسرائيلية المتوقع استئنافها في شباط المقبل.

وكان الرئيس المصري حسني مبارك اوضح امس الاول الثلاثاء ان مقاطعة المفاوضات سيكون خطا كبيرا.

وقال صائب عريقات عضو الوفد الفلسطيني لمحادثات السلام ان منظمة التحرير الفلسطينية ستطلب من الدول العربية المشاركة في مفاوضات السلام بالشرق الاوسط ان تقاطع المحادثات حتى تسمح اسرائيل بعودة ٤١٥ مبعدا فلسطينيا محصورين في جنوب لبنان.

واضاف في تصريحات للصحفيين لدى وصوله الى عمان في طريقه الى القاهرة ان الجانب الفلسطيني سيطلب من العرب المشاركين في عملية السلام ان يعلقوا مشاركتهم الى ان السماح للمبعدين بالعودة.

وقال انه يامل في الحصول على تاييدهم لذلك والخروج بموقف عربي موحد لان عودة المبعدين وحدها هي التي يمكن ان تنقذ عملية السلام التي اغتالها رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين نفسه.

وفي القدس المحتلة اتهم فيصل الحسيني الاسرائيليين بانهم يقضون على عملية السلام واكد ان الفلسطينيين على وشك استئناف الكفاح المسلح.

وقال الحسيني خلال مؤتمر صحفي عقده في مسرح الحكواتي بالقدس الشرقية لسنا نحن الذين ننسحب من عملية السلام بل ان الاسرائيليين هم الذين يقضون عليها بابعادهم ٤١٥ فلسطينيا من الاراضي المحتلة.

واضاف ان هناك اجتماعا في واشنطن حيث كان في امكانهم ان يتحدثوا الينا عن المشاكل التي يواجهونها لقد بدأت المفاوضات ولكنهم بهذا السلوك يعرضون عملية السلام لخطر الموت.

ولم يستبعد الحسيني استئناف الكفاح المسلح بقوله لقد دخلنا مفاوضات السلام ليس لاننا اعتقدنا انها الطريق الوحيد بل انها الطريق الافضل هناك خيارات اخرى سياسية ودبلوماسية بل وايضا خيار الكفاح المسلح.

وقال ايضا نحن على وشك استئناف الكفاح المسلح لان الوضع سيء جدا وميئوس منه للغاية ولكننا نريد ان نبذل كل ما في وسعنا لتحاشي هذا الوضع لاننا نعرف ان مثل هذا الخيار يعني مزيدا من القتل ومزيدا من الخسائر البشرية.

اما حنان عشراوي المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني فقد اكدت انها لا يمكن ان تقبل بان تعتبر اسرائيل الشروع المحتمل في مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية تعويضا عن ابعاد ٤١٥ فلسطينيا.

وقالت ان منظمة التحرير الفلسطينية تمثل جميع الفلسطينيين بمن فيهم اولئك الذين تم ابعادهم ولذلك يجب ان تتفاوض اسرائيل معها.

الحكومة الاسرائيلية لم يتاخر ردها على دعوة عشراوي فقد ذكر مصدر رسمي ان الحكومة الاسرائيلية رفضت امس اقتراحا لحزب ميرتيس اليساري عضو الائتلاف الحكومي دعا فيه الى السماح لمنظمة التحرير الفلسطينية بالمشاركة في عملية السلام العربية الاسرائيلية.

وافاد سكرتير الحكومة الاسرائيلية الياكيم روبينشتاين في بيان رسمي تلاه في ختام اجتماع مجلس الوزراء ان اسرائيل لم تغير سياستها التي تنص على عدم التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية.

واضاف روبينشتاين ان مفاوضات السلام مع سكان الاراضي المحتلة والدول العربية ستستمر في الاطار الحالي مؤكدا ان الحكومة الاسرائيلية لن تقبل بعودة الفلسطينيين الـ ٤١٥ الذين تم ابعادهم الى لبنان يوم الخميس الماضي.

في غضون ذلك اكدت منظمة التحرير الفلسطينية في تونس ان رفض المحكمة الاسرائيلية العليا طلب الاستئناف المتعلق بالمبعدين الفلسطينيين الـ ٤١٥ يشكل ضربة مميتة لعملية السلام في الشرق الاوسط ودعت الولايات المتحدة الى اتخاذ قرارات اجرائية سريعة لحماية الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

ونقلت وكالة الانباء الفلسطينية عن متحدث رسمي فلسطيني قوله ان صرار المحكمة الاسرائيلية على ابعاد الفلسطينيين من الاراضي المحتلة يشكل صفعة وتحديا استفزازيا للمجتمع الدولي.

واضاف المتحدث الفلسطيني ان المجتمع الدولي مدعو الى التحرك الفوري لالزام اسرائيل باحترام قرار مجلس الامن ٧٩٩ والغاء قرار الابعاد.

واعتبر اخيرا ان الولايات المتحدة تتحمل بشكل رئيسي المسؤولية عن السماح لاسرائيل بالاجهاز على عملية السلام عبر التغاضي عن التصعيد الاسرائيلي بارتكاب جرائم الحرب ضد المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

وفي ابو ظبي حددت دول مجلس التعاون الخليجي الالتزام بدعم جهود السلام المبذولة لانهاء النزاع العربي الاسرائيلي والتوصل الى حل عادل ودائم وشامل للقضية الفلسطينية مقابل السلام معربا عن تطلعه الى حل سلمي يضمن انسحابا اسرائيليا من كافة الاراضي العربية المحتلة بما في ذلك القدس ويؤمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير المصير ووضع قواعد راسخة لتثبيت الامن والاستقرار في منطقة الشرق الاوسط.

ودان المجلس استمرار اعمال القمع والبطش والتوسع الاسرائيلية في الاراضي المحتلة وقيام سلطات الاحتلال بابعاد ابناء الاراضي المحتلة عن وطنهم مما يتنافى مع كافة المواثيق والاعراف الدولية ويهدد عملية السلام في الشرق الاوسط ودعا مجلس الامن الدولي الى اتخاذ كل ما من شانه ارغام سلطات الاحتلال على التزام المواثيق الدولية وتامين سرعة عودة المبعدين الى ديارهم.

وفي واشنطن اكد وارن كريستوفر الذي عين وزيرا للخارجية الاميركية في الادارة المقبلة ان حكومة بيل كلينتون ستستمر في المبادرات البناءة التي اطلقها جورج بوش كمحادثات السلام في الشرق الاوسط والتدخل العسكري في الصومال.

واكد كريستوفر ايضا ان السياسة الخارجية لادارة كلينتون ستتسم بالاستمرارية في بعض الميادين وقال ما من شيء اسوا لادارة جديدة من ان تتخلى عن مبادرات بناءة كمفاوضات السلام في الشرق الاوسط وعمليات المساعدة في الصومال.

وفي الفاتيكان انتقد المسؤول عن الشؤون الخارجية قرار اسرائيل بابعاد ٤١٥ فلسطينيا واعرب عن مخاوفه من ان تفشل محادثات السلام في الشرق الاوسط.

وجاء ذلك بعد اجتماع امس الثلاثاء بين رئيس الاساقفة جان لويس توران المسؤول عن الشؤون الخارجية في المقام البابوي وفاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية.

شوقال جواكوين نافارو فالز كبير المتحدثين باسم الفاتيكان ان الطرفين اعربا عن قلقهما من امكانية توقف المفاوضات او فشلها في احراز نتائج ملموسة بشكل سريع.

وقد ادانت صحيفة لوسيرفاتوري رومانو اليومية التي تصدر في الفاتيكان قرار الابعاد في تعليق نشر في الصحفة الاولى امس الثلاثاء قائلة ان الاجراء الاسرائيلي جزء من اعمال عنف قاسية وغير انسانية.

رسالة لعرفات من الرنتيسي

تونس - تونس - وكالات - افادت وكالة الانباء الفلسطينية "وفا" امس ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات تسلم رسالة من الناطق باسم المبعدين الفلسطينيين الـ ٤١٥ الدكتور عبدالعزيز الرنتيسي الذي رفض فيها باسم المبعدين القرار الاسرائيلي القاضي بابعادهم واعتبره "عملية ترحيل".

وقد سلم عضو اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير الفلسطينية وممثلها في لبنان شفيق الحوت الذي يتتبع الوضع عن كثب هذه الرسالة الى الرئيس الفلسطيني.

واعرب المبعدون في هذه الرسالة عن تمسكهم ب "حق العودة" الى بلادهم وتصميمهم على بذل اقصى الجهود للتوصل الى ذلك.

واعربوا ايضا عن تمسكهم بوحدة الصفوف الفلسطينية.

صوت الشعب

ولا ندري كيف سيكون موقف وزراء خارجية دول الطوق العربية في اجتماعهم اليوم فهل سيتفقون على تعليق المفاوضات مع اسرائيل حتى تلغي قرارها وتسمح للمبعدين بالعودة الى اراضيهم وعائلاتهم ام انهم سيتجاوبون مع دعوة مصر لمواصلة المشاركة في المفاوضات؟؟

الوفد الفلسطيني المفاوض اعلن ان قرار حكومة رابين بابعاد اكثر من اربعمائة مواطن فلسطيني قد وجهت ضربة مميتة لعملية السلام..

فهل يعمل وزراء خارجية دول الطوق في اجتماعهم في القاهرة على احيائها؟

المعروف ان حكومة رابين تستخدم مفاوضات السلام مظلة او غطاء سياسيا لتنفيذ مخططها في تفريغ الاراضي المحتلة من اصحابها بالقوة وبالوسائل الارهابية الفاشية...

فهل سيظل العرب يقدمون هذا الغطاء السياسي؟؟

وهنا يجب التاكيد على انه من واجب دول الطوق ان تُحمِّل مجلس الامن الدولي مسؤولية تنفيذ قراره وتحمِّل الادارة الاميركية مسؤولية تواطئها مع اسرائيل وسكوتها مكتوفة الايدي ازاء هذه الجريمة الاسرائيلية.

وعلى دول الطوق ان تشترط اعادة المبعدين من اجل استئناف مفاوضات السلام...

مدارات

وجود اية مخالفة للقانون والمخالفات موجودة وان كانت ليست بالحجم الذي اورده وزير الداخلية.

ان قانون المطبوعات قادم وسيناقشه النواب والاعيان مادة مادة وسيصدر وسيبرز سيف جديد ولذلك وقبل صدوره وبدل الاستمرار بمناقشته فلتعقد الندوات ولتسمع الاراء ولتجلب قوانين المطبوعات من كل انحاء العالم فلسنا الوحيدين في هذا الكون ولسنا محور الكون ولكننا شعب من امة نعيش في قطر من وطن كبير وامكانياتنا محدودة فلتكن ضجتنا على قدر حجمنا ولنتوقف عن طبخ الصوان ولنواجه عواصف الثلج القادمة ولنراقب الجيران.

واما الديموقراطية فهي سيادة القانون ولذلك فلنتعب قليلا في سبيل قوانين عادلة...

وقبل ان تنتهي مراحل مناقشة قانون المطبوعات وقبل اقراره واصداره فليمكن رجال الصحافة والكتاب من الادلاء بدلائهم فهو قانونهم والقانون خيمة وليس سيفا.

اسماء الجرحى والمعتقلين

فيما يلي قائمة باسماء جرحى ومعتقلي الانتفاضة الفلسطينية الباسلة في مواجهة العدو الصهيوني خلال المواجهات التي دارت امس في مدن وقرى ومخيمات الاراضي العربية المحتلة.

● الجرحى:

محمد عوض، سلمان عبدالله سليمان، يسرى احمد يسرى، محمد حسن علي، محمود حسن ابراهيم، مصطفى الكردي، محمود المصري، خليل العاوور، اياد ابو دياب، محمد السرجي، خليل كرسوع، حسن حسين علي، رمزي المفيد، محمد ابو ركبه، محمد ابو مصطفى، هشام عبدالعال، اشرف ابو قمر، مازن حلمي ابو شعبان، مسلم عبدالله، حسن احمد، وفيقه بلبل.

● المعتقلون

حسن العبسي، بلال يوسف، احمد ابو صاره، محمود عبدالله مشعل، خالد اميه معالي، ابراهيم سعاده

ماضي، يوسف داود طعمه، محمد فايز صباح، زياد موسى الجبور، نزار فايق الجبور، ياسر فياق الجبور.

في ذمة الله

"من آمن بي وان مات فسيحيا"

نعي وجيه فاضل

آل دمياني في الأردن وفلسطين والمهجر واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم الغالي.

أنطون برنابا جريس دمياني

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٤ عاماً يوم امس الموافق ١٩٩٢/١٢/٢٣ وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في المقبرة المسيحية - أم الحيران.

تقبل التعازي للرجال وللنساء لمدة ثلاثة ايام في منزل شقيق المرحوم جون برنابا دمياني الكائن في شارع المهدي بن بركة قرب مستشفى الشميساني - ومكتب هيئة الامم المتحدة في الشميساني بناية الدكتور جلال قردن - الشميساني - برقياً آل دمياني ص.ب (٢٤٢) عمان.

انا هو الحق والحياه من امن بي وان مات فسيحيا

بقلوب باكية وحزينة ينعى ال قشير وال الكواليت وعموم عشيرة البقاعين وابناؤهم بمزيد من الحزن والاسى وفاة السيدة الفاضلة المأسوف على شبابها المرحومة

هيفاء عيسى الكواليت
ام رامي

زوجة ايليا رزق قشير ووالدة كل من رامي وسلمى ورانيه وليليان وشقيقة المرحوم يوسف والمحامي عفيف والمهندس طلعت ونشات.

وذلك بعد حياة حافلة بالعطاء المستمر في اعمال الخير والعمل التطوعي والاجتماعي.

وقد تم تشييع جثمان الفقيدة الغالية يوم امس.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل زوج الفقيدة الكائن في منطقة بستان الكردي - الدوار السادس - قرب الحالووز ٧٧ شارع بيروت - الصويفية.

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم
برقيا ص ب ٨١٣٨ - عمان

انا لله وانا اليه راجعون

شرعة حقوق الانسان وقرارات الامم المتحدة

الرأي الآخر

● معن بشور ●

تمر نظرة الراي العام العربي الى حركة حقوق الانسان كما الى قرارات الامم المتحدة بنكبة لافتة نتمنى ان تكون هذه الندوة مناسبة للبحث فيها، ولدراسة اسبابها، وللسعي الى تجاوزها.

واذا كانت حركة حقوق الانسان في بلادنا بالاساس ما زالت في مرحلة التكوين والتاسيس لاسباب سنعالجها فيما بعد، فان امالا كبارا كانت معلقة على الامم المتحدة ودورها في تحقيق درجة من المساواة والعدالة بين الدول، كبيرها وصغيرها، بحيث لا ياكل القوي الضعيف، ولا ينتهك القادر حق الاقل قدرة منها.

ولقد شهدت الستينات والسبعينات العصر الذهبي للمنظمة الدولية، حيث ادى التوازن الدولي، ونمو حركات التحرر، وتعاظم كتلة عدم الانحياز الى ان تتحول المنظمة الدولية الى حاضنة لحقوق الشعوب، والى منبر لحركات الاستقلال، والى راع للنمو الاقتصادي - الاجتماعي في العديد من الدول والقارات.

لا بل برز من امناء المنظمة ومبعوثيها اسماء وشهداء استحقوا تقدير البشرية باسرها كداغ همرشولد واوثانت وفالدهايم بالاضافة الى الكونت برنادوت الذي كان استشهاده علامة مبكرة على فاشية الحركة الصهيونية.

لكن اذا كانت هذه المنظمة الدولية عزيزة علينا، وعلى كل الحريصين على ان يسود السلام والعدالة العالم باسره، فان الحقيقة كما يقول ارسطو تبقى اعز حتى من معلمه افلاطون.

لقد شهدت الثمانينات ولا سيما التسعينات مفارقة واضحة في العلاقة بين الامم المتحدة وحقوق الانسان.

ففي هذه السنوات لاحظنا تزايدا ملحوظا في حجم وفعالية وانشطة اجهزة الامم المتحدة المعنية بحقوق الانسان، فتكاثرت المؤتمرات والندوات والحملات الاعلامية المتعددة في هذا المجال، وارتفعت وتيرة العمل لتطبيق الصكوك والمعاهدات والمواثيق الصادرة عن الامم المتحدة، لكننا لاحظنا في المقابل قرارات وممارسات تتم باسم المنظمة العالمية وتتعارض الى حد كبير مع روح الشرعية العالمية لحقوق الانسان كما مع نصوصها ايضا.

وفي هذا المجال يحق لنا ان نسال، املين ان تصل اسئلتنا الى المراجع المعنية داخل المنظمة الدولية وخارجها.

اين قرارات الامم المتحدة التي تحمي الانسان الفلسطيني، والطفل الفلسطيني من الممارسات اليومية لسلطات الاحتلال الصهيوني.

ان الانتفاضة الفلسطينية التي يصادف العيد الخامس لانطلاقتها في هذه الايام التي تحتفل بها بالاعلان العالمي لحقوق الانسان، لم تجد من الامم المتحدة من مكافاة تقدمها لها الا ان تصدر هذه المنظمة الدولية قرارا بالغاء قرار سابق لها باعتبار الصهيونية حركة مساوية للعنصرية.

فبدلا من ان تكون الانتفاضة وما يرافقها من ممارسات عنصرية يومية ضد ابناء فلسطين الاصليين شاهدا يوميا على عنصرية الحركة الصهيونية، وعاملا اضافيا لادانتها على المستوى الدولي، قادت المصالح السياسية والاعتبارات الدولية هذه المنظمة الى التراجع عن قرار سبق ان اتخذته لمصلحة دولة هي الوحيدة بين دول العالم التي قامت بقرار صادر عن الامم المتحدة، بل تكاد تكون الدولة الوحيدة التي ترفض تنفيذ قرارات هذه المنظمة الدولية بما فيها قرار قيامها نفسه والمعروف بقرار تقسيم فلسطين.

ومقابل هذا الصمت المذهل امام الاستهتار الاسرائيلي الدائم بالشرعية الدولية وقراراتها في فلسطين و لبنان والجولان، نلاحظ ان المنظمة الدولية بالمقابل تشن حروبا وتعلن قرارات حصار وحظر وتنفيذ عقوبات جائرة بحق شعوب عربية بذريعة تنفيذ قراراتها لمحاسبة حكامها في وقت تعلن فيه ان هؤلاء الحكام يحكمون شعوبهم بالحديد والنار.

فاذا كانوا فعلا يحكمون شعوبها، بالحديد والنار، فهل نحمل هذه الشعوب حديدا اضافيا، ونارا جديدة، وحصارا ودمارا باسم الشرعية الدولية.

واذا كانت شعوب هذه الانظمة راضية بحكامها، فهل تقبل شرعة حقوق الانسان، وميثاق الامم المتحدة بان يفرض على هذه الشعوب تغييرات من الخارج.

انها لمفارقة ضخمة في علاقة قرارات الامم المتحدة بحقوق الانسان هو انه في السنة العالمية للطفل وفيما كانت تعلن اكبر حملة عالمية لصيانة حقوق الطفل في العالم كان الطفل العراقي محروما من الحليب والدواء والغذاء باسم الشرعية الدولية، وتنفيذ قرارات الامم المتحدة ... بل في تلك السنة بالذات كان عشرات الالاف من اطفال العراق يلاقون حتفهم باسم تنفيذ قرارات الامم المتحدة.

والمفارقة الاخرى التي لا تقل اهمية عن تلك، هي ان الانسان الليبي يتعرض منذ اكثر من ثمانية اشهر لحظر جوي يمنعه من ممارسة حقه الانساني الطبيعي في التواصل مع العالم وفي السفر بحرية وفي التعلم والاستشفاء، وفي الاستيراد والتصدير الخ ... بحجة الضغط على حكومته لتسليم متهمين في حادثة تفجير طائرة ... تم تفجير مثلها على يد اسرائيل والولايات المتحدة دون اي تحرك يذكر.

حتى حين تتدخل المنظمة الدولية لمساعدة السكان المحليين في مناطقنا، كما هو الامر في شمال العراق او الصومال او البوسنة نجد ان هذا التدخل يكون ستارا لعمليات انزال عسكرية متعددة الجنسية لكنها موحدة الهدف في خدمة الهيمنة الاميركية على مواقع ومناطق استراتيجية في العالم.

ان هذه الامثلة المتعددة التي تمر امامنا على ساحة الاحداث العربية تجعلنا نشعر ان اداء المنظمة الدولية وقرارتها المتعلقة بحقوق الانسان، كما بحقوق الشعوب، قد انتكس الى حد كبير.... وانها اخذت تتحول الى مجرد واجهة للمصالح الاميركية في العالم... وهو امر سينزل من مكانتها بالتاكيد، كما انه لن يكون من مصلحة الادارة الاميركية نفسها في المدى المتوسط والبعيد.

فالبرلمان العالمي الذي تمثله هيئة الامم المتحدة يمكن ان يتحول الى عنصر توازن ومراقبة وتصحيح لشطط السلطة التنفيذية الممثلة الان بالقطب الاميركي، وان غياب مثل هذا العامل سيحول تلك السلطة الى سلطة عمياء تضر غيرها، اولا ثم تضر نفسها فيما بعد.

ان الامم المتحدة مهددة ان تتحول الى شركة مساهمة صغار الدول فيها هم صغار المساهمين، ومجلس الامن فيها هو مجلس الادارة والبيت الابيض الاميركي هو رئيس المجلس والمالك الاكبر للاسهم فيها ... لكن مصير البشرية ومستقبل الاوطان لا يدار بعقلية الشركات مهما بدا ذلك سهلا ومريحا في اول الامر.

اما حركة حقوق الانسان وهي حركة عالمية الطابع وثيقة الصلة بالامم المتحدة واجهزتها سواء في الجمعية العمومية او المجلس الاقتصادي الاجتماعي، او لجنة حقوق الانسان او اللجنة الفرعية لمنع التمييز وحماية الاقليات، او لجنة مركز المراة، او الفريق العامل المعني بالسكان الاصليين، او الفريق العامل المعني باشكال الرق المعاصرة... فانها ما زالت في بلادنا ضعيفة الاثر محدودة الفعالية، زاد من هامشيتها اتساع الشعور العربي والاسلامي بلا موضوعيتها، وبعدم توازنها في التعاطي مع القضايا المطروحة.

ففي معرض تحليله لاسباب غربة حقوق الانسان عن ثقافة العرب المعاصرين لقول الباحث المصري المميز الدكتور نادر فرجاني عضو مجلس امناء المنظمة العربية لحقوق الانسان:

السبب الاول: نشاة هذه الحقوق وتطورها في رحم الثقافة الغربية، ونموها في احضان المنظمة الدولية التي تبدو وبشكل متزايد كتعبير عن هيمنة الدول الغربية.

السبب الثاني: الجذر الاسلامي للثقافة العربية المعاصرة.

السبب الثالث: سيادة النظام القائم على قبول السلطة واحترامها لكن اذا اضفنا الى هذه الاسباب البنيوية الثلاثة عوامل اضافية نستطيع ان نكتشف اتساع دائرة الحصار المحيطة بها.

١ - انتقائية الحركة العالمية لحقوق الانسان في تعاملها مع الشعوب والقضايا..

نحن نلاحظ ان هذه القضية تثار في وجه حاكم معين حين تبدو هناك رغبة لدى واشنطن بالضغط عليه ثم تهدا اذا رضخ لهذه الضغوط، وهي عنيفة بوجه نظام معين وتكاد لا تنكر بوجه نظام اخر يرتكب الانتهاكات نفسها ... بل هي هادئة بوجه النظام نفسه في وقت وعنيفة في وقت اخر .... حسب الظروف السياسية.

٢ - ان هذه الحركة تحاول ان توجد لها امتدادات في بلادنا، تشرف على تحويلها ورعايتها واشراكها في المنظمات والندوات والمؤتمرات، ولا تحرص على التعامل مع هذه الحركة حين تكون نابعة بالفعل من داخل المخيمات.

اننا في اليوم العالمي لحقوق الانسان ندعو الى جهد محلي وعربي وعالمي يسعى لتحرير الامم المتحدة من هيمنة بلد واحد لتعود، كما انشئت اطارا للتفاعل بين الامم والشعوب من اجل السلام والحرية والعدالة، كما يسعى لتحرير حركة حقوق الانسان من كل الشوائب العالقة بها.

فنحن في صراعنا مع اعدائنا المحتلين لارضنا الاكثر حاجة الى مجتمع دولي يحمي حقوقنا، والى شرعية دولية تصون كرامتنا. ونحن في نضالنا ضد اوضاع الاستبداد والقهر في مجتمعاتنا احوج ما نكون لحركة حقيقية لحقوق الانسان تلتزم المواثيق والصكوك ولا ترتبط بالمصالح والسياسات العابرة.

ديوان الرقابة والتفتيش

امر مستحدث لكنه ضروري

● اسامه جرادات ●

ما من فكرة جديدة مطلوبة او موقف ضروري ولازم، الا وكان الحسين سباقا اليها وصاحب الريادة فيها، وهكذا جاءت فكرة الرقابة الادارية، حيث اشار قائد الوطن الى ذلك القبيل في كتاب التكليف السامي، في معرض الحديث عن تطوير اداء الجهاز الحكومي الاردني ورفع كفايته.

ثم كانت حكومة الشريف زيد بن شاكر الثانية التي عملت على بلورة ما ورد في كتاب التكليف الملكي السامي، الذي اعتبر بمثابة البيان الوزاري الذي حصلت الحكومة بموجبه على ثقة مجلس النواب، حيث قرر مجلس الوزراء انشاء ديوان للرقابة الادارية، وتم الانتهاء من جميع مراحل انشاء الديوان.

ان ايجاد جهاز مركزي متخصص في رقابة اعمال الادارة العامة الاردنية بات امرا ضروريا لعدة اسباب اهمها - في اعتقادي - ما يلي:-

اولا: زيادة الاعباء التي يتحملها الجهاز الحكومي الاردني تجاه المواطنين من حيث تقديم الخدمات الضرورية، او مراقبة كثير من السلع الحيوية سواء المنتج منها محليا في الاردن او المستورد من قبل القطاع الخاص، وربما يتطلب الامر التدخل في انتاج ما يحجم القطاع الخاص عن انتاجه من الحاجات الاساسية للمواطنين، ثم سعيا لمحاربة البطالة التي غدت تحديا صعبا يواجه كافة المسؤولين ويؤرقهم على كافة مستوياتهم الوظيفية.

لقد غدا هذا التوجه شيئا ملحوظا ظاهرا للعيان، رغم كل محاولات تشجيع القطاع الخاص وتفعيل دوره، ومنحه الكثير من التسهيلات والامتيازات والتطمينات، وبالرغم ايضا من كل دعوات التخاصية التي افرزتها الاحداث الجسام التي المت بالعالم في السنوات القليلة الماضية، حيث اصبحت التخاصية احد مميزات او اركان النظام العالمي الجديد، الذي يتوجب على الجميع الالتزام به دون تخيير او مجادلة.

ثانيا: تشعب تنظيمات الجهاز الحكومي الاردني وترامي اطرافه، فقد اصبح يضم ما يزيد على (٨٠) تنظيما، تتولى تقديم خدمات الدولة او الاشراف على تقديم السلع والخدمات، وهي متوزعة في شتى القطاعات التعليمية والصحية والخدمية والمالية والاقتصادية، مما يستلزم ان يكون صاحب الولاية (مجلس الوزراء) على علم تام بكفاءة هذه التنظيمات المترامية الاطراف والمتعددة والمتداخلة الاهداف، والمتشعبة النشاطات، وذات الاعتمادية المتبادلة.

وان يكون بمقدوره - صاحب الولاية - الاطلاع على مدى تحقيقها لاهدافها التي انشئت اصلا من اجل حقيقها، ويتاكد من ان الاعمال تسير وفق انجع الاساليب واسلمها، واقصر الطرق واكثرها سهولة ويسرا على المواطنين.

لان المسؤولية النهائية تقع على عاتق السلطة التنفيذية، ممثلة بمجلس الوزراء امام السلطة التشريعية، مما يبيح لمجلس الوزراء ايجاد جهاز مركزي متخصص يقوم باعمال الرقابة الادارية لحسابه.

اذ ليس من الممكن ان يمارس مجلس الوزراء هذه المهمة بنفسه مباشرة، بسبب ضيق الوقت وانشغال المجلس برسم السياسات واتخاذ القرارات على مستوى الدولة، وتطلب عملية الرقابة المتابعة المستمرة والملاحقة الحثيثة للتاكد من ان جميع الاعمال الادارية تسير وفق القوانين والانظمة المرعية، والمصلحة العامة، والخطط المرسومة.

ان الدلائل الاولية تشير الى ان كثيرا من التوجيهات التي تصدر عن مجلس الوزراء او رئيس الوزراء، لا تلقى العناية اللازمة، رغم انها تحظى باهتمام وسائل الاعلام في بداية صدورها، الا انه سرعان ما تختفي في غياهب النسيان واروقة الملفات والاضابير.

لقد سمعنا التاكيد على ضرورة المحافظة على الاراضي الزراعية وحمايتها من الامتداد العمراني، وقلاع الاسمنت الزاحفة نحو كل بقعة صالحة للزراعة لكننا لم نلمس نتيجة ملموسة على ارض الواقع لهذه التوجيهات او القرارات.

ثالثا: شح الموارد وندرة الامكانات وثقل عبء المديونية الخارجية، الامر الذي يدعو الى ضبط الانفاق العام، واستثمار ما تيسر من الاموال العامة باعلى درجات الكفاءة والفعالية، وتوفير ما نقدر عليه وحمايته من الهدر والاسراف، ليستثمر في اوجه اخرى نحن في امس الحاجة اليها.

فلقد وجد الاردن نفسه محروما من معظم مصادر المساعدات والمعونات الخارجية التي كانت تغذي موازنته وتدعمها - العربية منها والاجنبية - بسبب شموخ مواقف العز والكرامة التي ابى الاردنيون الا الالتزام بها قيادة وشعبا، فكانت عملية قطع المساعدات كنوع من انواع الضغوط والترويض.

لذلك فان على الجميع وعلى كافة المستويات والصعد وخاصة القطاع الحكومي الالتزام باعلى درجات الكفاءة والفعالية، وعدم الاسراف والهدر، وتنفيذ المشاريع الحكومية وتقديم الخدمات باقل تكلفة ممكنة واقصر وقت وادنى جهد والوصول الى اعلى نسبة ممكنة من الاهداف والغايات المرسومة.

رابعا: حماية السلطة التنفيذية من محاسبة ومساءلة السلطة التشريعية، انطلاقا من مبدا «راقبوا انفسكم قبل ان تراقبوا»، فمن باب اولى ان يعمل مجلس الوزراء، على ايجاد ديوان للرقابة الادارية، يهتم بتصحيح الانحرافات الادارية بعد اكتشافها واعلام مجلس الوزراء بها، قبل ان تصل الانحرافات حدا بعيدا يستدعي مساءلة السلطة التشريعية وفتح القضايا التي قد تضر كثيرا.

ان تصحيح الانحرافات في بداية و قوعها امر مقدور عليه، ولا يؤدي الى هدر الاموال الكثيرة، اما ان وصلت حد التفاقم، فلن يكون امر المعالجة بالسهل او الهين.

وزارة التربية والتعليم تميز بين المدارس الخاصة

● نزيه القسوس ●

المدارس الخاصة هي مدارس يملكها اشخاص او جمعيات الا انها تخضع في انظمتها للقوانين التربوية المتبعة في المدارس الحكومية ولاشراف وزارة التربية والتعليم.

اما قضية اشراف وزارة التربية والتعليم فهي مسالة نسبية الى حد ما فاحياناً تخضع بعض المدارس الخاصة لهذا الاشراف المباشر واحياناً لا تخضع مدارس خاصة اخرى.

وعلى سبيل المثال لا الحصر فهناك مدارس طلب منها ان تستمر امتحانات الطلاب او الطالبات الى ما بعد عيد الميلاد بيومين او ثلاثة ايام وهناك مدارس محظوظة لم يطلب منها ذلك وستنهي امتحاناتها يوم الخميس ١٩٩٢/١٢/٢٤.

هذه الحقيقة لا جدال فيها لكون المدارس التي اتحدث عنها موجودة، وهي من اكبر المدارس الخاصة في عمان واعرقها. مدرسة تنهي امتحاناتها قبل عيد الميلاد فيعيد طلابها المسيحيون عيداً جميلاً بعد ان يكونوا قد انهوا امتحاناتهم ومدرسة يبقى طلابها بعد العيد بيوم او يومين حتى ينهوا هذه الامتحانات.

اي انهم سيبقون خلال فترة العيد بين كتبهم ودفاترهم استعداداً للامتحانات المؤجلة الى ما بعد عطلة العيد.

لماذا اذن هذا التمييز يا وزارة التربية والتعليم. لماذا يوجه كتاب رسمي الى هذه المدرسة لاستكمال الامتحانات بعد عطلة العيد ولماذا لا يوجه نفس الكتاب الى المدارس الاخرى المحظوظة.

ان قسم التعليم الخاص هو القسم المسؤول عن هذا الموضوع جملة وتفصيلا وهو الذي يجب ان يجيب عن هذه التساؤلات بالاضافة الى عشرات التساؤلات المتعلقة بالمدارس الخاصة التي تطرح دائماً في صحفنا المحلية ولا يرد عليها.

ان هذه المسالة اي مسالة تاجيل امتحانات بعض المدارس الخاصة الى ما بعد عيد الميلاد للطوائف المسيحية وانهاء مدارس اخرى لهذه الامتحانات قبل عطلة العيد ونصف السنة يجب ان تدرس بعناية من قبل المسؤولين في وزارة التربية والتعليم حتى تعرف الاسباب الموجبة للتمييز بين مدرسة واخرى.

موضة سرقة السيارات

● محمد عبد الله العويمر ●

لاول مرة يقود سيارته الى العمل.. ويسمع كثيرا عن سرقة السيارات.. فامنها وانقضت ساعات العمل ليلا وخرج.. فبحث عنها ولم يجدها.. فسرقت بهذه البساطة من امام اعين المارة.. وبعد اسبوع وجد القفص في الصحراء...

نورد هذه الحادثة ضمن سلسلة يومية تقع في عمان.

وعند بحث هذه السرقات نجد اكثر سرقات السيارات يجدها رجال الامن اي انها لا تذهب بدون عودة.. ولكن الخوف ..ان يستغل السارقون هذه السيارات لتحويلها الى قطع... وهذه الكارثة الحقيقية...

فاقل سيارة ثمنها تحويشة عمر.. وهنا يجب على الامن ان يحذر محلات قطع السيارات من شراء اي قطع مشكوك فيها وغير مستورد من الخارج تحت طائلة العقوبة القانونية.. لان سرقة السيارات اصبحت هواية جيدة للصوص.. ينفذون مهمتهم ويتركون السيارة في احدى الازقة التاسيسة.. ولكنها تعود في نهاية المطاف وهذا جيد.. ولكن المصيبة في هذه المشكلة ان حلولها لا تاخذ الجدية المناسبة.

لا يزال صديقي ياخذ الاجازات تلو الاجازات يقوم بدور رجل البوليس للبحث عن سيارته التي قد تكون لدى محلات قطع السيارات او خرجت من البلاد او بين ثنايا الصحراء.. وعزاؤه الوحيد حينما يراجع الشرطة يسمع عن اعادة سيارات كثيرة لاصحابها ما هو دور المواطن في هذه القضية التي تشغل الشارع الاردني نرجو ان ترشدنا مديرية الامن العام للاسلوب الامثل لحماية سياراتنا من السرقة.. وما هي وسائل الحماية الحقيقية التي يلجا لها المواطنون للتخلص من هذا الكابوس.. فالسيارة في هذا العصر ثروة حقيقة من يفقدها يعتبر تحت خط الفقر.. نسمع احاديث تتحدث عن تغيير نمر السيارات باخرى سعودية او اردنية مختلفة الرقم.. وهنا كيف السبيل الى معرفتها من قبل رجال الشرطة.. وهنا يجب ان يتدخل الشرع لحماية اموال الغير بايجاد عقوبة رادعة لكل من تسول له نفسه العبث وسنبقى بخير.

المأزق العربي الى زوال

● يحيى الرواشدة ●

يقول الله تبارك وتعالى في محكم كتابه العزيز بسم الله الرحمن الرحيم "والعصر ان الانسان لفي خسر الا الذين امنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر" هذه الامة امة الاسلام امة العرب في كل تاريخها وعلى مختلف العصور والازمان منيت بنكبات متعددة ولكنها امة الصبر التي تصبر حتى ينكشف البلاء وحتى ياتي الله بالفرج تتحمل المصاعب والمشاق وتتحمل الظلم والقهر تكافح وتجاهد ضد الطغاة والمستعمرين الى ان يقضي الله امرا كان مفعولا.

فالذي يجري في الارض التي بارك الله حولها والذي يدور حول الاقصى وقبة الصخرة المشرفة من اعلان حقد اليهود الصهاينة المتاصل المتجذر لهذه الامة ومنذ زمن الرسول محمد صلى الله عليه وسلم كل هذا الحقد الصهيوني ينفث سمومه في ابناء هذه الامة الصابرة المجاهدة وما اعلان الحرب على كل فلسطين والاعتقالات العمياء والابعاد الجماعي الرعناء كل هذه التي يشعلها العدو نارا سوف تنقلب هذه النار على هذا العدو فتحرقه ان اجلا او عاجلا وليس غدا ببعيد فكلما زادت النار اضطراما وكلما شدد العدو قبضته على هذه الامة كلما اشتدت قبضة يدها على السلاح وكلما ارخصت الارواح والنفس النفيس في سبيل نيل استقلالها واخذ حريتها ولو على رؤوس الحراب.

لـولا اشتعال النـار فيما جـاورت
ما كان يظهـر طيب عرق العـود

فالعدو المتصلب والذي اتخذ من مقتل جندي ذريعة من اجل تطويق وتشبيك البلاد كاملة على اهلها ومن اجل سفك الدماء بلا هوادة ومن اجل السجن والضرب والاعتقال والطرد والابعاد الجماعي كل هذه الاعمال لان جنديا قتل واراد العدو له ان يقتل وذلك بمماطلته وتسويفه وصدق فيهم قول القائل:

قتـل امـرء في غـابـة
جـريمـة لا تـغتفـر
وقتـل شـعـب امـن
قضيـة فيـهـا نظـر

ولكن الحق وصاحبه لا بد وان يظهرا ولكن الغازي والمعتل وان ماطل وسوف وساندته قوى الظلم والطغيان وتسلح بكافة انواع الاسلحة فكل اسلحته امام اصحاب الحق لن تدوم وكل اعوانه سيخذلون ولسان حال المقاتلين والمناضلين والمظلومين في الارض التي بارك الله فيها وحولها يقول.

فمهما تكالب الاعداء على هذه الامة لن يستطيعوا ان يخمدوا انفاس ابطالها ما زال عرق ينبض بدم. وما زال هناك رجال يتحملون الاذى في سبيل عزتهم واستقلالهم وحريتهم.

الزرقاء مصدر الامن والاستقرار

● نشات المجالي ●

تعتبر حرب الخليج وتبعاتها على بلدنا مصدرا من مصادر التقاليع والعادات السلبية اضافة للعمالة الوافدة والافلام العربية والاجنبية حيث كثرت في الاونة الاخيرة المشاكسات والاعمال غير الاخلاقية وظواهر لم نسمع عنها ولم نر مثلها طيلة حياتنا وحياة الاباء والاجداد.

ان هذه الظاهرة التي امتلات بها شوارعنا قبل فترة وجيزة نحمد الله تعالى على انها اشرفت على الانقراض واجتثاثها من جذورها حتى اصبح الانسان ينام مرتاح البال دون سماع الازعاجات واطلاق الزوامير والصفارات ليلا والغناء في الشوارع دون رادع.

ان مدينة الزرقاء التي يعتبرها الكثيرون مصدرا من مصادر المشاكل ويعتبرونها المصدر الوحيد للشباب من حملة الامواس والمشارط والذين لا يرتدعون عن قتل اي انسان او اصابته بجرح بليغ او مشابه اصبحت هذه المدينة مصدرا من مصادر الامن والامان نتيجة الجهود الجبارة والحملات المكثفة التي يقوم بها رجال الامن من اجل حماية المواطن اينما كان والسهر على راحة ابناء الشعب واستقرارهم.

ان الاردن شهد في الاونة الاخيرة موجة من الجرائم والافعال التي لا يستطيع اي انسان التحدث عنها وتغضب وجه الخالق ولم يكن الاردن يشهد مثل هذه الافعال على مر السنين والايام لولا الهجرات التي شهدها والوجوه المختلفة التي وصلت اليه بدافع العيش او الانتقام او لتسويق المخدرات او الاسلحة وكل ذلك يوضع تحت عنوان مخالفة القانون والامن واحداث مشاكل وعقبات امام تقدم هذا الشعب وازدهاره ونتيجة الحسد الذي يكنه البعض لهذا البلد الامن المطمئن بفضل تعاون ابنائه وسهرهم وعملهم المشترك.

لقد اكد المواطنون في مدينة الزرقاء على سبيل المثال تعاونهم مع اجهزة الامن العام والشد على ايديهم للضرب بيد من حديد على كل من تسول له نفسه اخلال الامن والاستقرار حتى اصبحت الزرقاء الان محطة امن وامان وتتباهى بذلك مثلما يتباهى بها ابناؤها ويشيدون بكل انسان له راي في تلك الحملات المكثفة التي نتمنى ان نراها وتستمر دون انقطاع حتى يستمر احساس المراة والطفل والعجوز بالامان حين يسيرون في الشوارع او يركبون السيارات او يضعون رؤوسهم على وسائدهم للراحة.

فالى العيون الساهرة تحية والى كل من وضع مثل قرار الحملات المكثفة ومنفذيها الف تحية من اجل وطن امن مستقر.

نداء

من لجنة المناصرة الإسلامية للشعب الفلسطيني لمؤازرة إخواننا المبعدين وأسرهم





قال تعالى: للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم يبتغون فضلاً من الله ورضواناً وينصرون الله ورسوله أولئك هم الصادقون. الحشر ٨

تعلن

لجنة المناصرة الإسلامية للشعب الفلسطيني

لأبناء أردن الحشد والرباط وإلى كافة الاخوة العرب والمسلمين في أرجاء العالم عن فتح باب التبرع لإخواننا المبعدين وعائلاتهم وذلك من خلال:

- التبرع لإخواننا المبعدين الذين يعانون محنة صعبة وظروفاً جوية قاسية قد تستمر طويلاً وستقوم اللجنة بإيصالها لهم بأسرع وقت ممكن
- كفالة أسر المبعدين من خلال مشروع المهاجرين والأنصار للتكافل والتأهيل الأسري.

واللجنة على استعداد للوصول إلى أي أخ يرغب في التبرع لصالح إخواننا المبعدين في المحل من أرضنا كما أنها تستقبل التبرعات في

مقر اللجنة الرئيسي: عمان - جبل الحسين - شارع بئر السبع قرب البريد التجاري تلفون: ٦٩٧٤٦١/٢ فاكس ٦٩٧٤٦٣ ص.ب ٩٢٥٢٦٧
فرع الزرقاء: ش الجيش عمارة الأوقاف ٩٩٨٥٥٥ فرع اربد ش عمر بن الخطاب ت ٢٤٨٦٨٧
فرع جرش: عمارة زريقات ت ٤٥٠٣٢٥ فرع البقعة ش النادي عمارة عزة ت ٧٢٦٤٠٠
وفي كافة فروع البنك الإسلامي في المملكة

مركز الكامل

الرئيسة الفخرية سمو الأميرة عالية بنت الحسين المعظمة
جمعية تنمية وتأهيل المرأة الريفية

تتقدم الرئيسة الفخرية ورئيسة وعضوات الهيئة الإدارية لجمعية تنمية وتأهيل المرأة الريفية بأحر الشكر وعظيم التقدير والإمتنان لسعادة

الشيخ أحمد المنور الجديد

على تبرعه السخي للجمعية بقطعة أرض تجارية في منطقة القويسمة لدعم اقامة مركز اجتماعي للجمعية. والجمعية اذ تثمن موقفه الكريم هذا تستذكر أياديه البيضاء ودعمه المتواصل للعمل الاجتماعي في مواقع كثيرة في أردننا العزيز... داعين الله أن يحفظه ويديمه ذخراً للخير في ظل ...

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

الرئيسة الفخرية ورئيسة وعضوات الهيئة الإدارية للجمعية

وزارة الاشغال العامة والاسكان
دائرة العطاءات الحكومية
MINISTRY OF PUBLIC WORKS & HOUSING
GOVERNMENT TENDERS DIRECTORATE

اعلان اعادة طرح العطاء المركزي رقم (٩٣/٣٧)

انشاء محطة ارسال الشوبك

يدعى المقاولون المصنفون لدى دائرة العطاءات الحكومية بالفئتين الثالثة او الرابعة ابنية الراغبون بالاشتراك في هذه المناقصة لمراجعة دائرة العطاءات الحكومية اعتباراً من تاريخ ١٩٩٢/١٢/٢٢.

١ - وصف العمل:
بناء وانشاء محطة ارسال الشوبك من طابق واحد بالاضافة الى غرفة حارس وغرفة مولد بويلر وبمساحة اجمالية قدرها (٣٨٠)م٢ تقريباً بالاضافة الى الاعمال الخارجية والجدران الاستنادية.
٢ - ثمن نسخة العطاء (٥٠) دينار غير مستردة.
٣ - سوف يراعى حجم التزام المقاولين قبل الاحالة.
٤ - لن ينظر بالعروض التي تتضمن اية تحفظات مخالفة لشروط دعوة العطاء.
٥ - اخر موعد لبيع نسخ المناقصة تاريخ ١٩٩٣/١/٥.
٦ - تودع العروض في صندوق العطاءات لدى دائرة العطاءات الحكومية في موعد اقصاه الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٣/١/١٢.

مدير عام دائرة العطاءات الحكومية
المهندس بشير الجغبير

وزارة الاشغال العامة والاسكان
دائرة العطاءات الحكومية
MINISTRY OF PUBLIC WORKS & HOUSING
GOVERNMENT TENDERS DIRECTORATE

اعلان اعادة طرح العطاء المركزي رقم (٩٣/٣١)

مشروع تحسين اداء المرشحات البيولوجية في محطة تنقية البقعة

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الابنية او المياه والمجاري او الكهروميكانيك بالفئة الاولى الراغبون بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة دائرة العطاءات الحكومية واحضار شهادة التصنيف سارية المفعول اعتبارا من تاريخ ١٩٩٢/١٢/٢٢ لتسلم نسخ العطاء وفق الاتي:

١ - وصف العمل:
تحسين اداء المرشحات البيولوجية في محطة تنقية البقعة.
٢ - لن ينظر بالعروض التي تتضمن اية شروط او تحفظات مخالفة لشروط دعوة العطاء.
٣ - سوف يراعى حجم التزام المقاولين عند احالة العطاء.
٤ - ثمن نسخة المناقصة الواحدة (٥٠) دينار غير مستردة.
٥ - اخر موعد لبيع نسخ المناقصة تاريخ ١٩٩٣/١/٥.
٦ - سيتم عمل زيارة موقع جماعية للمقاولين بتاريخ ١٩٩٣/١/٦.
٧ - تودع العروض في صندوق العطاءات لدى دائرة العطاءات الحكومية في موعد اقصاه الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٣/١/١٢.

مدير عام دائرة العطاءات الحكومية
المهندس بشير الجغبير

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان صادر عن وزارة المياه والري سلطة المياه

بخصوص اعادة طرح العطاء رقم (٩٣/٧٨)

تعلن سلطة المياه عن اعادة طرح العطاء اعلاه والخاص بالانشاءات المدنية لمحطات التحويل الكهربائية/ مشروع مياه جنوب عمان/ محطات ابار الوالة.

على المقاولين من ذوي الاختصاص والمصنفين لدى وزارة الاشغال العامة والاسكان اختصاص ابنية فئة خامسة فما فوق والراغبين بالمشاركة بالعطاء اعلاه مراجعة قسم العطاءات في مبنى سلطة المياه الرئيسي بعمان الشميساني مصطحبين معهم شهادة تصنيف سارية المفعول للاطلاع والحصول على نسخ العطاء مقابل مبلغ (١٠) عشرة دنانير غير مستردة ثمنا لنسخة العطاء الواحد.

آخر موعد لاستلام العروض وايداعها صندوق العطاءات في سلطة المياه هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/١٢/٢٩.

امين عام سلطة المياه
المهندس معتز البلبيسي

«اعلان»

تعلن وزارة الزراعة عن رغبتها في بيع (١٩) راس غنم غير صالحة للتربية بسبب كبر سنها وضعفها موجودة في محطة الخناصري وذلك بالمزاد العلني يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/١٢/٢٧ الساعة العاشرة والنصف صباحا في محطة الخناصري، فعلى الراغبين في الشراء الحضور الى الموقع المذكور في الوقت المحدد مصطحبا معه شيك مصدق بقيمة ١٠٪ علما ان شروط البيع تحددها اللجنة.

وزير الزراعة

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان مناقصة

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/مديرية المشتريات عن حاجتها لشراء (المبيدات الحشرية) لمديرية الخدمات الطبية الملكية.

على الراغبين بالاشتراك في هذا العطاء مراجعة ركن العطاء في مديرية الخدمات الطبية الملكية مصطحبين معهم رخص المهن اللازمة لاستلام دعوة العطاء على ان تكون الشركات المناقصة معتمدة ومسجلة لدى الخدمات الطبية الملكية وترفض كافة العروض التي لا تتوفر بها هذه الشروط.

تقبل المناقصات لغاية الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٣/١/٢١ وترفق العروض بتامين وقدره ١٠٪ من قيمة المواد ولا ينظر باي عرض بدون تامين علماً بان ثمن نسخة المواصفات عشرة دنانير اردني غير مستردة.

اعلان صادر عن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية بتاريخ ٩٢/١٠/١٨

بتاريخه اجتمعت لجنة التنظيم والابنية اللوائية في محافظة المفرق واطلعت على قرار اللجنة المحلية لمجلس قروي الزبيدية رقم (٤٧) والمتعلق بطلب تخفيض سعة الشارع المار بالحوض رقم ٨ من اراضي بلدة الزبيدية من ٣٠م الى ١٢م وحسب الترسيم المرفق وقررت اللجنة اللوائية الموافقة على قرار اللجنة المحلية واعلانه للاعتراض لمدة شهر اعتبارا من تاريخ النشر بالجريدة الرسمية وصحيفتين محليتين.

يجوز لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط التوضيحي لدى المجلس قروي الزبيدية وتقديم اعتراضاتهم خلال المدة القانونية.

خالد البواليز
محافظ المفرق
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية

اعلان تأجيل موعد عطاء رقم ع / ٩٢/١٢٣

تعلن وزارة التموين عن تاجيل موعد العطاء لتقديم وتركيب وتشغيل قبانات الكترونية لمجمعات التموين في كل من العقبة، معان، الكرك، اربد، المفرق وكذلك صدور ملحق لهذا العطاء، بحيث يكون آخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٣/١/١٦.

وزير التموين

اعلان اول صادر عن مديرية تسجيل اراضي مادبا

مطروح للبيع بالمزاد العلني كامل القطعة رقم (٣٩) من الحوض رقم (١٤) من اراضي قرية الفيصلية، والبالغة مساحتها ثماني وخمسون دونماً و(١٩١) متراً مربعاً وهي من نوع الميري وارض سليخ مسجلة باسم محمد علي محمود ابو زر وموضوعه تاميناً لدين السيد نعيم ابراهيم حامد الخيري بموجب سند التامين رقم (٧) تاريخ ١٩٨٦/٧/١٩ وقد بلغت القيمة المقدرة لهذه القطعة عند وضع اليد مبلغ خمس الاف وثمانمائة ديناراً.

فمن له رغبة بالشراء عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي مادبا خلال مدة (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي مادبا
حمد محمود ابو نصير

اعلان تبليغ حضور جلسة صادر عن محكمة الرصيفة الشرعية

الى المدعى عليه: حماد الشيخ فرج - سوداني الجنسية ومجهول محل الاقامة الان واخر محل اقامة له في الزرقاء حي الزواهره قرب حديقة الملكة نور في بيت الحاج سليم محمد جبر.

يقتضي حضورك الى محكمة الرصيفة الشرعية يوم الاحد الواقع في ١٩٩٣/١/٣ الساعة التاسعة صباحا وذلك للنظر في الدعوى رقم اساس ٩٢/١٢١٩ وموضوعها تفريق للغيبة والضرر والمقامة عليك من قبل المدعية سهاد عبدالفتاح محمود محمد صالح فاذا لم تحضر في الوقت المعين او لم ترسل وكيلا عنك او لم تبد معذرة مشروعة لتخلفك عن الحضور يجري بحقك الايجاب الشرعي وعليه جرى تبليغك حسب الاصول تحريرا في ٩٢/١٢/٢٣

قاضي الرصيفة الشرعي
منذر زيد الكيلاني

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان صادر عن رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية سحاب بشأن تحديد مراكز الاقتراع والفرز واسماء المرشحين لعضوية مجلس بلدية سحاب

يعلن لاطلاع العموم في منطقة بلدية سحاب، واستنادا لاحكام المادة رقم (٢١) من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته.

قررت تعيين مراكز الاقتراع لانتخابات بلدية سحاب والتي ستجري اعتبارا من الساعة السابعة صباحا وحتى الخامسة مساء من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/١٢/٢٩، على النحو التالي.

صناديق اقتراع الذكور:-

١ . الصندوق رقم (١) من الرقم ١ وحتى نهاية الرقم ٧٨٨، والذي يتضمن الاحرف (ا، ب، ت، ث،) ومجموع الناخبين فيه (٧٨٨) ناخبا في مركز الاقتراع مدرسة عبدالله بن عمر الاعدادية للذكور.
٢ . الصندوق رقم (٢) من الرقم ٧٨٩ وحتى نهاية الرقم ١٥١٠ والذي يتضمن الاحرف (ج، ح، خ، د، ذ) ومجموع الناخبين فيه (٧٢٢) ناخبا. في مركز الاقتراع مدرسة عبدالله بن عمر الاعدادية للذكور.
٣ . الصندوق رقم (٣) من الرقم ١٥١١ وحتى نهاية الرقم ٢٢٠٣ والذي يتضمن الاحراف (ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ) ومجموع الناخبين فيه (٦٩٣) ناخبا في مركز الاقتراع مدرسة بلاط الشهداء الاعدادية للذكور.
٤ . الصندوق رقم (٤) من الرقم ٢٢٠٤ وحتى نهاية الرقم ٢٩٥٠ والذي يتضمن الاحرف (ع) ومجموع الناخبين فيه (٧٤٧) ناخبا في مركز الاقتراع مدرسة بلاط الشهداء الاعدادية للذكور.
٥ . الصندوق رقم (٥) من الرقم ٢٩٥١ وحتى نهاية الرقم ٣٧٠٠ والذي يتضمن الاحرف (ع، غ، ف، ق، ك، ل، م) ومجموع الناخبين فيه (٧٥٠) ناخبا في مركز الاقتراع مدرسة بلاط الشهداء الاعدادية للذكور.
٦ . الصندوق رقم (٦) من الرقم ٣٧٠١ وحتى نهاية الرقم ٤٤٥٠ والذي يتضمن الاحرف (م) ومجموع الناخبين فيه (٧٥٠) ناخبا في مركز الاقتراع مدرسة الارقم بن الارقم المختلطة.
٧ . الصندوق رقم (٧) من الرقم ٤٤٥١ وحتى نهاية الرقم ٥١٠٨ والذي يتضمن الاحرف (م، ن، هـ، و، ي) ومجموع الناخبين فيه (٦٥٨) في مركز الاقتراع مدرسة الارقم بن الارقم المختلطة.

مراكز اقتراع الاناث

١ . الصندوق رقم (٨) من الرقم ١ وحتى نهاية الرقم ٧٦٥ والذي يتضمن الاحراف (ا، ب، ت) ومجموع الناخبات فيه (٧٦٥) في مراكز الاقتراع مدرسة القاضي اياس الاعدادية للذكور.
٢ . الصندوق رقم (٩) من الرقم ٧٦٦ وحتى نهاية الرقم ١٤٥٧ والذي يتضمن الاحرف (ث، ج، ح، خ، د، ذ) ومجموع الناخبات فيه (٦٩٢) في مراكز الاقتراع مدرسة القاضي اياس الاعدادية للذكور.
٣ . الصندوق رقم (١٠) من الرقم ١٤٥٨ وحتى نهاية الرقم ٢٢١٠ والذي يتضمن الاحرف (ر، ز، س، ش) ومجموع الناخبات فيه (٧٥٣) في مراكز الاقتراع مدرسة القاضي اياس الاعدادية للذكور.
٤ . الصندوق رقم (١١) من الرقم ٢٢١١ وحتى نهاية الرقم ٣٠٠٠ والذي يتضمن الاحراف (ص، ع، غ، ض، ف، ط، ظ) ومجموع الناخبات فيه (٧٩٠) في مراكز الاقتراع مدرسة صفية بنت عبدالمطلب للبنات.
٥ . الصندوق رقم (١٢) من الرقم ٣٠٠١ وحتى الرقم ٣٧٥٠ والذي يتضمن الاحرف (ف، ك، ل، م، ق) ومجموع الناخبات فيه (٧٥٠) في مراكز الاقتراع مدرسة سحاب الثانوية للبنات.
٦ . الصندوق رقم (١٣) من الرقم ٣٧٥١ وحتى الرقم ٤٤١٨ والذي يتضمن الاحرف (م، ن) ومجموع الناخبات فيه (٦٦٨) في مركز الاقتراع مدرسة سحاب الثانوية للبنات.
٧ . الصندوق رقم (١٤) من الرقم ٤٤١٩ وحتى نهاية الرقم ٤٨١٠ والذي يتضمن الاحرف (هـ، و، ي) ومجموع الناخبات فيه (٣٩٢) في مركز الاقتراع مدرسة صفية بنت عبدالمطلب للبنات.

هذا وتبدأ عملية الاقتراع من الساعة السابعة صباحا وتنتهي الساعة الخامسة مساء وعلى كل ناخب ان يصطحب معه بطاقة اثبات الشخصية لابرازها لرئيس لجنة الاقتراع ولن يسمح لاي ناخب بممارسة حقه في الاقتراع الا اذا ابرز بطاقة اثبات الشخصية الملصقة عليها صورته الشخصية مصدقة ومختومه من الدائرة الصادرة عنها.

- سيكون المكان المقرر لعملية فرز الاصوات في مدرسة سحاب الصناعية في المدينة الصناعية.

في ادناه اسماء المرشحين الذين رشحوا انفسهم لعضوية المجلس البلدي ضمن المدة القانونية المحددة للترشيح مرتبة حسب توقيت تقديم طلب الترشيح لكل منهم.

اعلان صادر بتاريخ ١٩٩٢/١٢/٢٤

اسماء المرشحين:-

مدير قضاء سحاب
نايف المومني
رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية سحاب

١ - عبدالهادي محمود ابو حماد
٢ - صالح نايف محمد ابو زيد
٣ - يحيى احمد محمد حسونه
٤ - نايف عايد جابر الجوابره
٥ - عبد مجيد جابر علي ابو زيد
٦ - محمود عويد عبدالفتاح محارمه (ابو حسين)
٧ - محمد احمد الحاج محمد
٨ - احمد عواد الخليل عبدربه
٩ - شحاده ابراهيم علي المصري
١٠ - منصور عواد ابراهيم طهاروه
١١ - صبحي البرادي محمد الدهشان
١٢ - جمعه عيد محمد ابو هويدي
١٣ - عبدالعزيز راضي ابو حويطي
١٤ - محمد نهار صالح عبدالله ابوزيد
١٥ - عبدالله محمد احمد المحارمه
١٦ - المحامي محمد احمد بربور المحارمه
١٧ - عبدالحافظ عبيد سالم الاحمد
١٨ - محمد عبدالكريم حمد المحارمه
١٩ - محمد معلا محمد عقل
٢٠ - محمود عبدالرحيم عبدالمجيد
٢١ - عبدالله محمود عبدالله صبره
٢٢ - حسين عبدالجواد عبدالله عبدالجواد
٢٣ - احمد ناصر احمد ابو حصوه
٢٤ - محمد حمد عبدالهادي محارمه
٢٥ - جهاد عادل عبدالعزيز نبابته

دعوة الحكومة الاسرائيلية اجراء مفاوضات مع فيصل الحسيني

عواصم ـ وكالات ـ اعلنت وزيرة البيئة في اسرائيل اوراه نامير من حزب العمل امس الثلاثاء تاييدها اجراء مفاوضات مع فيصل الحسيني القيادي الفلسطيني البارز في الاراضي المحتلة.

واضاف في تصريح لاذاعة الجيش الاسرائيلي انه قيادي فلسطيني بارز وينبغي البدء بمفاوضات صريحة معه تكون معبرة جدا للقياديين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

واعتبرت ان ابعاد ٤١٥ متشددا فلسطينيا لم يتقرر لتعبيد الطريق من اجل حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية لكن لا بلاغ حركة حماس انها العدو رقم واحد للسلام.

وفي لندن دعت صحيفة الديلي تلغراف البريطانية رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين الى فتح حوار مع الشخصية الفلسطينية السيد فيصل الحسيني الذي منع من المشاركة في المفاوضات بسبب كونه من سكان القدس.

وقالت الصحيفة ان لدى رابين فرصة للتحدث مع الفلسطينيين واذا ما اخفق في ذلك فان سرطان التطرف سيستمر في نهش قلب اسرائيل.

القمة الخليجية القادمة تعقد في السعودية

ابو ظبي ـ ق.ن.ا ـ اعلن قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ان قمتهم الرابعة عشرة ستعقد في شهر كانون اول من العام القادم بالمملكة العربية السعودية تلبية لدعوة العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز.

وقد جاء الاعلان ببيان القادة امس في ختام قمتهم الثالثة عشرة في ابو ظبي.



وفد حماس الرباعي يلتقي عرفات في تونس اليوم

تحذير أميركي سري من سيطرة الإسلاميين في الضفة والقطاع

مخاوف اسرائيلية من نجاح انقلاب اسلامي ضد القيادة الفلسطينية

عمان ـ من رياض منصور ـ وصل وفد حركة المقاومة الاسلامية "حماس" امس الى تونس لعقد لقاء موسع مع القيادة الفلسطينية.

ويضم الوفد المهندس ابراهيم غوشه الناطق الرسمي للحركة ومحمد نزال ممثلها في عمان وعماد العلي ممثلها في طهران وموسى ابو زيق رئيس المكتب السياسي.

ويناقش اللقاء القيادي الفلسطيني الموسع قضايا المبعدين ووضع الشعب الفلسطيني تحت الاحتلال والقمع وتصعيد الانتفاضة والوحدة الوطنية والمفاوضات مع اسرائيل.

كما وصل الشيخ اسعد بيوض التميمي امين حركة الجهاد الاسلامي الى تونس ليرأس وفد الحركة المشارك باجتماعات قادة الفصائل الفلسطينية على نفس الطائرة التي تقل وفد "حماس".

ويلتقي اليوم في العاصمة التونسية ممثلو "حماس" مع السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين وزعيم حركة "فتح".

وحركة "حماس" تذهب الى تونس حيث مقر القيادة الفلسطينية بوفد رباعي وهي متسلحة بملف اخضر تساءل الجميع عن محتواه وبموقف قوي وقاعدة جماهيرية واسعة تزداد يوما اثر يوم.

اليوم يلتقي النقيضان في الوقت الذي ارسلت فيه السفارة الامريكية في القدس الى وزارة الخارجية في

البقية ص ١٧

محاولة اغتيال مسؤول يمني

عدن ـ رويتر ـ اطلق مسلحون النار من سيارة مسرعة على مسؤول بارز بالحزب الاشتراكي اليمني فاصابوه بجروح امس.

وقالت الشرطة ان علي صالح مقبل رئيس فرع الحزب الاشتراكي في ابيان الواقعة على مسافة ٧٠ كيلومترا الى الشرق من عدن قد نقل الى المستشفى مصابا بجروح في يده اليمنى وساقه.

وقالت ان الحارس الشخصي لمقبل اصيب بجروح خطيرة في الهجوم وتمكن المسلحون من الفرار بعد ان امطروا سيارة مقبل بالرصاص.

وقالت مصادر بالحزب الاشتراكي في البيان ان سائق سيارة مقبل الذي نجا من الحادث انحرف بالسيارة بشدة قبل ثوان من فتح المسلحين النار عليها.

وقالت ان المهاجمين تتبعوا سيارة مقبل بعد ان غادر منزله متوجها الى مقر الحزب وفتحوا النار عليها

برقيتان الى الحسين والاسد من مجلي تطالبان باعلان وحدة بلاد الشام

عمان ـ الشعب ـ رفع النائب السيد حسين مجلي برقية الى جلالة الملك الحسين اعرب فيها عن الامل "باطلاق قمر قومي عربي ينير الظلام العربي المطبق وينقلنا من الزمن الاقليمي الى الزمن الوحدوي" عن طريق اعلان اقامة وحدة بلاد الشام التي لها الاولوية الملحة كمقدمة لاقامة الوحدة العربية.

وقال مجلي ان وحدة عرب بلاد الشام او وحدة سوريا الكبرى هي المدخل لمواجهة المشروع الصهيوني "اسرائيل الكبرى" كما ان وحدة عرب بلاد الشام هي التي تعتبر المدخل لاعادة وسائل حل الازمة العربية القائمة الى ايادي ابناء الامة العربي.

كما ابرق مجلي بنفس المضمون الى الرئيس السوري حافظ الاسد.

الشريف فواز شرف يبحث مع مسؤول دولي في جنيف

إنتهاك اسرائيل لحقوق الانسان الفلسطيني



جنيف ـ بترا ـ بحث سيادة الشريف فواز شرف مندوب الاردن الدائم في مقر هيئة الامم المتحدة في اوروبا مع السيد انطون بلانكا رئيس الهيئة /مساعد الامين العام للامم المتحدة للشؤون الانسانية/رئيس مركز حقوق الانسان في جنيف لدى اجتماعه به امس الاول الاوضاع الخطيرة للمواطنين الفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة وحقوق الحماية لهؤلاء المواطنين الرازحين تحت الاحتلال الاسرائيلي كما تنص القوانين الدولية خاصة اتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩ وبحث معه دور لجنة حقوق الانسان في تطبيق مواد الاتفاقية لحماية الفلسطينيين وايقاف اعمال الطرد.

كما اجتمع مع المدراء والمسؤولين في منظمة الصليب الاحمر والهلال الاحمر وعدد من رؤساء الهيئات العاملة في الشرق الاوسط وبحث معهم الجوانب القانونية والانسانية المترتبة على خرق اسرائيل لحقوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة.

كما جرى التركيز على دور اسرائيل في اضطهاد الفلسطينيين بسبب العقيدة واللون والجنس.

وصول طائرة ايطالية محملة بالاغذية والادوية مساعدة الى جمعية الكاريتاس في الاردن

عمان ـ بترا ـ وصلت الى مطار عمان المدني مساء امس طائرة مساعدات محملة بالمواد الغذائية والطبية والادوية مهداة من الشعب الايطالي الصديق الى جمعية الكاريتاس لانفاقها في اعمال البر والخير يرافقها السيد ارنستو اوليفيرو رئيس جمعية دعاة السلام الايطالية.

وصرح السيد اوليفيرو لوكالة الانباء الاردنية بان رئيس الجمهورية الايطالية السيد اسكال فيرو امر بارسال هذه الطائرة الى جمعية الكاريتاس لانفاقها على الاسر المحتاجة مؤكدا ان هذا العمل هو من اجل دعم الاخوة والسلام بين الشعوب مشيرا الى ان الشعب الايطالي هو الذي قدم هذه المساعدات.

وصرح الاب موسى عديلي رئيس جمعية الكاريتاس الاردنية الذي كان في استقبال الطائرة بان هذه هي الطائرة الخامسة عشر التي تسلمتها الجمعية اعتبارا من شهر آب عام ١٩٩٠ لمساعدة العائدين والوافدين مشيرا الى ان الجمعية سوف ترسل

البقية ص ١٧

في رسالة بعثها نزار حمدون الى بطرس غالي

بغداد: قضية المفقودين الكويتيين وسيلة ابتزاز سياسي

تقرير لجنة مجلس الامة الكويتي أكد فقدان مصداقية الحكومة

نيويورك ـ بترا ـ وجه السيد نزار حمدون الممثل الدائم للعراق لدى الامم المتحدة رسالة الى الدكتور بطرس غالي امين عام الامم المتحدة حول ما يسمى بمسالة المفقودين الكويتيين التي يراد بها ان تكون وسيلة ابتزاز سياسي لغرض استمرار الحصار الظالم على العراق.

واكد السيد حمدون في رسالته للدكتور غالي استعداد العراق المستمر للتعاون في البحث والتدقيق عن المفقودين بعد ان قام باعادة كل من كان موجودا في اقليمه من كويتيين ورعايا الدول الثلاثة عن طريق اللجنة الدولية للصليب الاحمر.

وجاءت رسالة السيد حمدون ردا على المعلومات التي نقلتها وكالة الانباء الفرنسية بتاريخ ٩٢/١٢/١٥ من داخل الكويت وتكشف الادعاءات التي روج لها النظام الكويتي حول مسالة المفقودين الكويتيين.

وفيما يلي نص رسالة السيد حمدون للامين العام للامم المتحدة

سيادة بطرس غالي المحترم

الامين العام للامم المحدة

صاحب السيادة

نقلت وكالة الانباء الفرنسية بتاريخ ٩٢/١٢/١٥ معلومات من داخل الكويت تكشف الادعاءات التي روج لها النظام الكويتي حول مسالة المفقودين الكويتيين وقد وردت هذه المعلومات في تقرير لجنة مجلس الامة الكويتي حول الموضوع الذي اعترف

البقية ص ١٧

العراق يرفض السماح للحراس الدوليين بتفقد ومرافقة شاحنات «اغاثة الاكراد»

بغداد ـ رويتر ـ قال مسؤول رفيع في الامم المتحدة امس ان العراق رفض مطلبا للامم المتحدة بالسماح لحراس المنظمة الدولية بتفقد ومرافقة شاحنات تحمل معونات الى الاكراد عبر اراض تسيطر عليها الحكومة.

وقال كولين ميتشل القائم باعمال نائب منسق عمليات الامم المتحدة في العراق انه تلقى رسالة من وزارة الخارجية العراقية تتضمن رفضا قاطعا لمطلب الامين العام للامم المتحدة

البقية ص ١٧

ضحايا الطائرة الليبية يحملون جنسيات «٨» دول عربية وجنسيات اخرى

طرابلس تعلن الحداد ثلاثة ايام

تونس ـ رويتر ـ اعلنت ليبيا الحداد الوطني لمدة ثلاثة ايام بعد مقتل ١٥٨ شخصا اثر سقوط طائرة ليبية من طراز بوينغ ٧٢٧ الليلة الماضية وقالت ان طائراتها بحاجة عاجلة الى قطع الغيار التي تحظرها عقوبات الامم المتحدة.

وقالت وكالة الجماهيرية الليبية للانباء ان مصدرا من هيئة الطيران المدني قال ان قطاع الطيران في ليبيا يواجه مصاعب كبيرة في الحصول على قطع غيار ومواد ضرورية للنشاط الجوي.

ولكنه لم يربط بين مشاكل قطع الغيار والطائرة التي سقطت بالقرب من طرابلس اثناء رحلة داخلية الى العاصمة من مدينة بنغازي الشرقي.

وكان مقيمون في طرابلس قد قالوا ان الحادث وقع فيما يبدو نتيجة اصطدام في الجو بين الطائرة وطائرة حربية ليبية ولكن السلطات الليبية لم تؤكد او تنفي هذه التقارير وقالت انها تجري تحقيقات في الحادث.

وافادت وكالة الانباء الليبية ان من بين الضحايا مصريين وسودانيين وسوريين واردنيين وفلسطينيين وعراقيين وجزائريين وتونسيين وجنسيات اجنبية اخرى اي غير عربية.

مناقشة التجديد لها اليوم وأربعة أحزاب تعارض

وجود القوات الغربية يهدد بانقسام البرلمان التركي

ديميريل: استمرار وجود القوات الأميركية يضر بمصالحنا

انقره ـ رويتر ـ يهدد وجود القوات الجوية الغربية المتمركزة في تركيا لتهديد العراق بزعم حماية العراقيين من قوات حكومة بغداد باحداث انشقاق في البرلمان خلال تصويت يجري اليوم الخميس.

وتعترض اربعة احزاب معارضة صغيرة على اقتراح الحكومة بتمديد التفويض الممنوح للقوة التي تعمل من قاعدة انجيرليك الجوية في جنوب تركيا لمدة ستة اشهر من اول كانون الثاني.

وقال سليمان ديميريل رئيس الوزراء للبرلمان امس ماكنت اقف امامكم لو كان ينتابني ادنى شك في ان وجود القوات ضار بمصالح تركيا.

وقال حزب الوطن الام المعارض انه سيقدم موافقة مشروطة اذا تم تخفيض المدة الى ثلاثة اشهر فقط تسعى خلالها تركيا الى الحصول على موافقة دولية شاملة على نشر هذه القوات.

لكن مسعود يلماظ زعيم حزب الوطن الام قال ان ٩٦ من نوابه في البرلمان سيرفضون تمديد تفويض القوة الاميركية اذا لم يقبل شرط الحزب.

قال كثير من اعضاء البرلمان ان تمديد وجود القوات الاميركية والفرنسية والبريطانية في تركيا دون قرار مجلس الامن ينتهك حقوق السيادة التركية.

وكانت تركيا قد وافقت على نشر القوة بموجب اتفاقات ثنائية مع الدول الثلاث.

ويوجد لحزب الطريق الصحيح ١٨٢ مقعدا والحزب الشعبي الديمقراطي الاجتماعي شريكه في الائتلاف ٥٢ مقعدا ويمكنهم حشد اغلبية بسيطة في البرلمان المؤلف من ٤٥٠ مقعدا بشرط الا يحدث اي انشقاق بين صفوفهم.

عرفات يطالب مجلس الامن باتخاذ خطوة حيال محنة المبعدين

تونس ـ رويتر ـ قال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس ان الامر متروك لمجلس الامن الدولي كي يحدد الخطوة التالية في محنة مئات الفلسطينيين المبعدين وتقطعت بهم السبل في جنوب لبنان.

وقال عرفات في مقابلة مع شبكة تلفزيون سي. ان. ان، الاميركية هذه مسؤولية مجلس الامن وليس مسؤولية اللبنانيين ولا الفلسطينيين ولا العرب لابد علينا احترام الشرعية الدولية..

وزير الدفاع البريطاني يدعو الى هدنة مع الجيش الجمهوري

انفجار قنبلة في محطة مترو لندن

لندن ـ رويتر ـ دعا وزير الدفاع البريطاني مالكولم ريفكيند الى هدنة مع ثوار الجيش الجمهوري الايرلندي بعدان فجر الثوار قنبلة في محطة لمترو الانفاق في حي هامستيد الراقي في لندن.

وقد انفجرت القنبلة في ساعة الذروة مساء امس الاول بعد تلقي تحذير مشفر ولم تقع اصابات واخلت الشرطة المنطقة مما سبب اختناقا في حركة المرور.

ويشن الجيش الجمهوري الايرلندي الذي يقاتل لانهاء الحكم البريطاني في ايرلندا الشمالية اكبر حملة تفجيرات في بريطانيا منذ

البقية ص ١٧

مدارات

ترخيص الاحزاب السياسية

● الدكتور جمال عبده الشاعر ●

بانتظار المزيد من قرارات وزارة الداخلية (المفترض انها قراراتها) حول احزاب اخرى تقدمت او ستتقدم للترخيص وبانتظار قرارات هذه الاحزاب حول اللجوء الى محكمة العدل العليا اذا لم تنفع المحاولات المبذولة من اجل عكس قرار وزارة الداخلية وبانتظار صدور الحكم فان النقاش سيظل دائرا في الجلسات او الندوات او الصحف او المجلات نستمع الى اراء وتصريحات الكثير منها اقرب ـ كما كان الكثير منها اقرب ـ الى الخطابة الهادفة لامر اخر غير امر الترخيص وعلاقته بالقانون والدستور او استيعاب طبيعة وحقائق المرحلة التي يعيشها الاردن ويسعى للاسهام لخلق النموذج في الساحة العربية على شاكلتها.

وبانتظار كل هذا وبالاستماع لكل ذلك استوقفني اكثر من ملاحظة او تعليق او احتجاج او بكاء وربما كان اقرب ما يكون الى اقتناعي هو ان هذه القرارات في معظمها ان لم يكن كلها ـ كانت قرارات سياسية وليست قانونية او استنادا الى نصوص الدستور (وربما الميثاق الوطني الذي ساهم بعض الذين حجب عنهم الترخيص في كتابته) وكان اقرب ما يكون منها الى استذراف الدموع ملاحظة مثل ان الديموقراطية منعت على الذين افنوا اعمارهم بالعمل للديموقراطية والدفاع عنها وبين هذين التعليقين اطياف من المقنع والداعي الى الابتسام!

الم تكن السياسة والقرار السياسي ومفاهيم العشرينات وراء صدور القانون الاساسي علم ١٩٢٩ وانتخابات المجلس التشريعي الاول في الاردن بعد نضالات للشعب الاردني تزامنت ونسقت مع نضالات في سوريا والعراق ومصر ولبنان وغيرها منذ قيام هذه الكيانات من اجل الدساتير ومسؤوليات الحكومات امام مجالس تشريعية منتخبة بالاضافة الى النضالات المستمرة من اجل الاستقلال الوطني ومكافحة المخطط الصهيوني وحل المشاكل الاقتصادية في كل ابعادها وايضا من اجل المساعدة على تحرير مناطق عربية اخرى وعلى تحقيق الخطوات الوحدوية العربية.

كذلك كانت السياسة والقرار السياسي ومفاهيم الاربعينات وراء دستور علم ١٩٤٦ وايضا وراء دستور جديد لعام ١٩٥٢ والذي انتعش بعده الخط الثوري سواء كان قوميا او ماركسيا فكان من اهم قواعده الاطاحة بالبرلمانات العربية او اضعافها او منعها من القيام كل هذه وتلك في العشرينات والاربعينات والخمسينات والستينات كانت قرارت سياسية تفرضها قوة الاحداث او قوة السلطة او قوة الشارع وهكذا فان الاحداث العالمية والعربية والشارع العالمي والعربي وبعض السلطات العربية لها مفاهيم مستجدة استندت الى التجارب الطويلة والانتصارات والنكسات فنشأ عنها مواثيق وقوانين لن تكون حرفيتها هي صاحبة القرار بل ما وراءها من مفاهيم متطورة ومتغيرات.

ثم هل صحيح القول والتحدث عمن افنوا اعمارهم دفاعا عن الديموقراطية ان تاريخ الماركسية في ا لاردن وغير الاردن كان تاريخ العمل على دعم قلعة الماركسية الاممية التي لم تستند الى نظام الحكم الديموقراطي البرلماني وبالتالي فاتباعها يبشرون بهذا النظام ويعملون من اجل انجاحه والسؤال الحقيقي المطروح هو هل تطورت الماركسية في الاردن باتجاه ان تكون مصدرا من مصادر القيم والتشريع تتنافس مع غيرها من خلال النظام التعددي الذي ليس هو وسيلة بل وسيلة وغاية في نفس الوقت وسيلة للتشريع والقرار وغاية في انه طريقة حياة اصحابه يؤمنون به على انه هكذا.

وهل صحيح ان الفئات القومية الثورية التي نشأت في الاردن كان همها تعزيز الحياة البرلمانية منذ علم ١٩٤٧ وعبر ١٩٥٢ ثم مرورا بفترة ما بين ١٩٦٧ و ١٩٧٠ لقد انتهت الاحكام العرفية التي حل بموجبها حزبان كانا مرخصين في الاردن وحلا بموجبها عام ١٩٥٧ ولكن هذه الاحكام لم تكمل سنة كاملة وتوقفت فهل دابت هذه الفئات على محاولة المساهمة في عودة وانعاش الحياة البرلمانية في الاردن وسوريا والعراق واليمن الجنوبي وغيرها ام انها ذات الاختفاء وراء الحدود او تحت الارض لمهمات غير اعلانية وتعزيز الحياة البرلمانية وانصرف بعضها لمهمات خارج الاردن مهما كانت مقدسة الا انها تندرج تحت عنوان الحياة السياسية العلنية والبرلمانية.

المناقشة المثالية لقانون المطبوعات

● المحامي جلال عباسي ●

اخشى ان ينجح مجلس النواب بتسليم سيف الشرعية التشريعية لوزير الاعلام بعد ان يفرغ النواب من مناقشة مشروع قانون المطبوعات تماما كما نجح المجلس العتيد بتسليم سيف الشرعية التشريعية لوزير الداخلية بعد ان نوقش قانون الاحزاب.

لست حزبيا "منذ عام ١٩٥٩ ولكنني انتمي لمدرسة البعث العربي الإشتراكي وانني مع القائلين بان اكبر حزب في الوطن العربي والعالم هو حزب البعثيين خارج التنظيمات التي تسمى باسم حزب البعث.

وانطلاقا من منطلقات الفكر القومي اكتب هذه الكلمة. قلت في ندوة في عمان قبل صدور قرارات وزير الداخلية باعلان تسجيل احزاب واعلان رفض تسجيل احزاب: ان قانون الاحزاب جعل الاحزاب مكاتب خاضعة لوزير الداخلية الذي يحمل سيفا في مواجهة اعزل.

واقول اليوم وقبل صدور قانون المطبوعات: ان صدور قانون المطبوعات وهو يعطي الوزير صلاحيات اصدار العقوبات بالتغريم والاغلاق وغير ذلك يجعل من قانون المطبوعات قانونا يجعل المطبوعات ومصدريها ومحرريها ازلاما "تخشى سيف وزير الاعلام الذي لا يقابله ايضا الا العزل".

ان الشعوب والامم تعيش تجاربها وتجارب بعضها البعض وليس عجيبا او عيبا ان يعدل قانون صدر قبل اسبوع وليس عجيبا او عيبا ان يصار لتغيير الوسائل المستخدمة عند مناقشة اي مشروع قانون سواء اكان هذا المشروع مشروع قانون مطبوعات او احزاب او عقوبات.

ان مشروع قانون الاحزاب قد نوقش مادة مادة ولكن الجهات التي ناقشته واتفقت بالتسويات على اصداره جهات غير مختصة عمليا وعلميا بمثل هذا القانون وكان الاجدر ان تعقد الندوات في قاعات الاحزاب تحت التأسيس وان تناقش المنطلقات بحضور الاعيان والنواب لكي يتم التفاعل الموضوعي فيتوصل القوم الى نصوص تحقق المصلحة العامة بعيدا عن نوايا الربح والخسارة في معركة لا مبرر لها بين مشاريع الاحزاب من جهة وبين السلطة التنفيذية ممثلة بوزير الداخلية واجهزته من جهة اخرى.

قالوا ان قانون الاحزاب صدر بالاستناد الى الميثاق وان الميثاق لا يخالف الدستور وكنت احد القائلين بان المملكة الاردنية الهاشمية مملكة دستورية يحكمها الدستور وانها لا تحتاج الى ميثاق وطني لان مثل هذا الميثاق يصار اليه ويصدر عند ميلاد دولة جديدة.. ولم اخف هذا الموقف لانني اعتذرت عن حضور جلسة اقراره ومارست حقي بالاعتراض على اصداره.

ان لجنة صياغة الميثاق كانت تمثل كل القيادات الفكرية في الاردن ولقد تمت الصياغة دون معارضة احد ولقد اقر الميثاق دون معارضة احد من ا لحضور ثم صدور قانون الاحزاب بعد ان ناقشه النواب والاعيان مادة مادة وهم يعلمون جميعا ان هذا القانون بما هي عليه صيغته لا يمكن ان يجيز قيام حزب اممي او حزب قومي او حزب ديني اممي ويعلمون كذلك ان هذا القانون واي قانون اقدم او احدث لا يمكن ان يجيز قيام حزب بطريق التحويل من فصيل من فصائل المقاومة الفلسطينية الى حزب اردني وهذا امر لا يحتاج الى نقاش لان الحزب يختلف عن الفصيل المسلح ولا يمكن لاي فصيل من فصائل المقاومة ان يحول انظاره من الموقف الذي نشأ في سبيله الى الموقف الانكماشي الضيق المحلي او فان العملية تتحول الى لعبة القط والفار وهي لعبة غير صالحة ولا امينة في ميادين الاعمال الوطنية...

ان اللجوء لمحكمة العدل العليا سوف لا يكون علاجا لان محكمة العدل العليا قد تصدر قرارا بتسجيل حزب رفض وزير الداخلية الاعلان عن تسجيله ولكنها لا تستطيع ان تقدم الحماية لشباب هذا التنظيم او ذلك طالما ان ـ قانون الاحزاب يعطي السلطة حق الاحالة للقضاء الجنائي عند

البقية ص ١٧

الاشتراكات: ٤٠ دينارا سنويا أوما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الاعلانات: يرجع بشانها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب الشعب ـ شارع الملك حسين هاتف ٦٣٦١٤٦

هواتف ٦٦٧١٠١ ثلاثة خطوط ٦٦٧٠٩٩ ـ ٦٦٧١٩٠

تلكس ٢٢٠٠٩ شعب جو، فاكسيملي ٦٦٧٩٩٣

صندوق بريد ٧٣٢٠٢ ـ ٩٢٥١٥٥

المدير العام المسؤول/عضو مجلس الادارة

محمد طوطح

رئيس التحرير المسؤول

هاشم خريسات

الشعب

تصدر عن شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (شركة مساهمة عامة)